

CONCHAS
MEN... EN BARRIO PARQUE DEL LOTE N DE
"Villa Las Tunas"
UBICADA EN EL KM 33 DE LA RUTA
SOCIEDAD... S.A. DE ECONOMIA MIXTA
INMOBILIARIA LAS TUNAS S.P.



ARCHIVO DE LA MEMORIA POPULAR DEL BARRIO LAS TUNAS

BACHILLERATO POPULAR
RAICES



Jóvenes y Memoria
2022

ARCHIVO DE LA MEMORIA POPULAR DEL BARRIO LAS TUNAS

El archivo de la Memoria Popular del Barrio Las Tunas surgió en la materia Territorio Libre de Las Tunas (TLT) del Bachillerato Popular Raíces. Su construcción propone, entre varios objetivos, que estudiantes, profes y por qué no vecinxs seamos quienes a partir de esta propuesta investigativa e historiográfica tomemos las herramientas que nos brinda la Historia y la Memoria para ser nosotros quienes contemos el pasado y el presente de nuestro barrio, ¿quien mejor que nosotrxs que lo habitamos contemos su historia? Mirar al barrio de una manera diferente a la que acostumbramos, observarlo, profundizar en su historia es una manera de confirmar que la memoria es un acto colectivo y activo, que la construimos produciendo relatos de la historia y del presente.

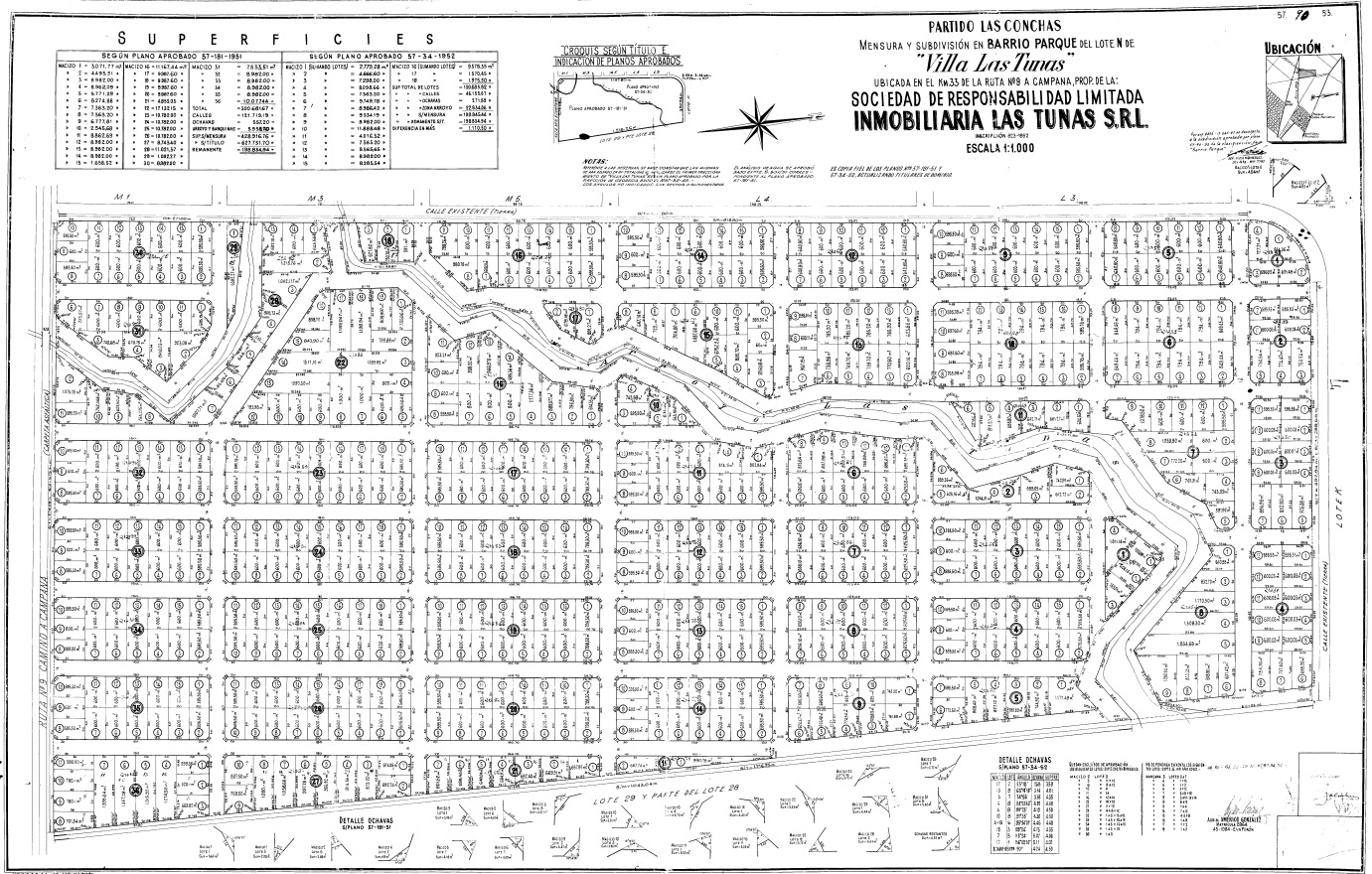
También nos habilita a conocer nuestro territorio, nuestro barrio tiene mucha historia, muchas transformaciones, de esta manera empezamos a construir una mirada atenta sobre él, esa mirada se construye día a día, se cuida y se guarda en el tiempo.

En la memoria popular caben muchas miradas. Proteger todo eso es un modo de escribir las historias del barrio y de pensar políticamente el presente.



La historia del barrio

Nosotros estudiantes del Bachillerato Popular "Raíces", elegimos investigar y profundizar en la historia de nuestro barrio. Nos parece importante conocer en profundidad su historia como un intento de derribar la estigmatización que hay sobre nuestro territorio y sobre nosotros, y también poder reivindicar nuestra identidad.



Planos del loteo del barrio aprobados. 1951 / 52.



Para el desarrollo de nuestro trabajo recolectamos fotos, mapas, realizamos entrevistas a diferentes vecinos que habitan el territorio hace mucho tiempo.

El barrio Las Tunas está ubicado en Gral Pacheco, Tigre, cuentan lxs vecinxs que fue fundado a mediados de 1950. Nació de un loteo inmobiliario en el que trabajadores de las fábricas cercanas compraron sus terrenos en cuotas.

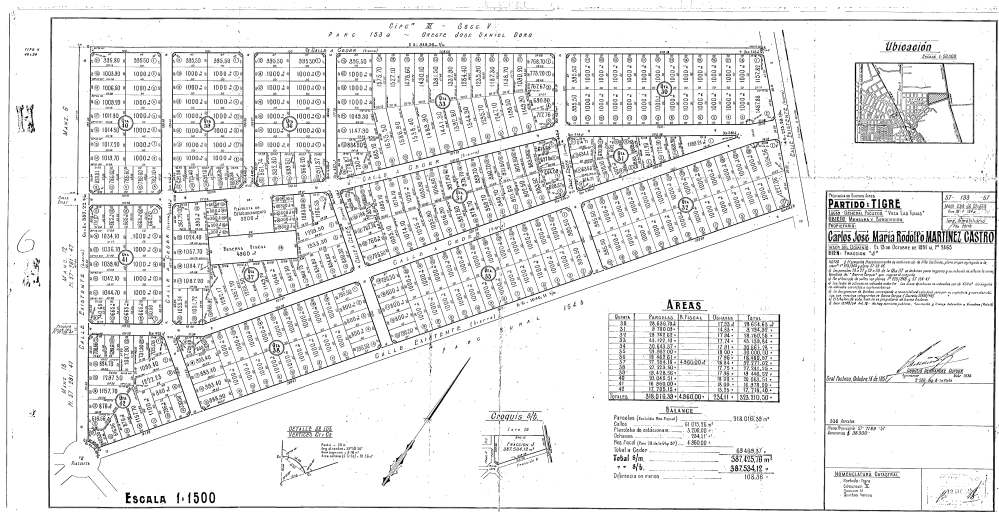
En el comienzo fue un barrio de poca población, calles sin asfaltar, los servicios básicos no estaban garantizados, faltaba iluminación, agua potable y los medios de transportes eran escasos.

Había mucho campo y bañados (humedales) muy característicos de esta zona, que debido al avance de la construcción de barrios privados en los últimos décadas, fueron rellenados ocasionando distintas problemáticas al barrio como las inundaciones.

Rúben, vecino criado en Las Tunas comenta que había únicamente dos almacenes “la María Luisa” y “Doña Anita”. Nos cuenta que algunos vecinos tenían muchos animales, ovejas, gallinas, caballos que andaban sueltos por el barrio.



Desfile, el día de la inauguración del monumento en la plaza del barrio “Soldado de Malvinas”.



Doña Berta, vive en el barrio desde el año 1972, nos cuenta que antes era todo campo, era una zona de bañados, con mucho espacio para los animales, mucha vegetación, abundaban las plantas de Tunas, el arroyo en aquel tiempo estaba limpio, sin contaminación.

Recuerda que la primera empresa que llegó al barrio fue el frigorífico “Rioplatsense” y la primera escuela la N°26 “Sargento Cabral”.

La calle principal era la Junín que estaba sin asfaltar y sin iluminación. En aquellos tiempos los vecinos eran pocos y se conocían entre sí, se cuidaban y se ayudaban, algo que sigue sucediendo en la actualidad, Las Tunas se caracteriza por ser un barrio solidario.



La vecina Rosa nos cuenta que el barrio no contaba con agua potable, la única familia que tenía pozo artesanal de donde sacar agua eran los Cuenca Ponce, entonces muchxs vecinxs transportaban el agua en baldes desde ahí hasta sus casas.

El único medio de transporte que pasaba cerca del barrio era la línea de colectivo N°87, aún continua pasando, va desde la cercana fábrica Ford hasta Chacarita, Capital Federal.

También nos cuenta que había un tambo lechero que entregaba leche a los vecinos, y que las únicas diversiones que tenían en esa época eran las jineteadas y bailes en la casa de un vecino de la familia Bizcarra, donde también se organizaban bautismos.



Hoy en día, Las Tunas es uno de los barrios del partido de Tigre que cuenta con la mayor densidad de población. Cambiaron muchas cosas con el pasar de los años, como ser la iluminación, hay calles asfaltadas, agua potable, centro de salud, fundaciones, ONG, plazas, Delegación Municipal. Lo que también caracteriza al barrio es la feria de la plaza, las reuniones sociales y la solidaridad entre los vecinos.

En la actualidad, el barrio cuenta con un mayor número de escuelas y jardines. Una de ellas es el Bachillerato Popular Raíces, que fue creado por un grupo de docentes, estudiantes y vecinos, ante la necesidad de una escuela para que jóvenes y adultos terminen sus estudios secundarios. Sus comienzos fueron en el apoyo escolar “Las Dos Palmeras”, luego de funcionar tres años allí, decidieron tener un lugar propio, en ese sentido estudiantes, profes y vecinos decidieron recuperar un terreno en desuso que había sido agarrado por una funcionaria política vecina del barrio. A través de la lucha colectiva se logra la toma del terreno y la posterior construcción del bachillerato.

Ya se cumplieron 15 años de trayectoria, en los cuales se ve tanto el potencial humano de profes como de estudiantes que con su esfuerzo cumplen su deseo de obtener el título secundario.



Antes no era sólo campo

El campo fue por muchos años nuestro espacio público donde todos los chicos del barrio jugábamos. Allí sucedían muchas cosas, se armaban partidos de fútbol, jugábamos a las escondidas, a la mancha, con mi papá, hermanos y sobrinos íbamos a jugar al golf.

También cazábamos ranas y mi mamá las cocinaba, los más grandes cazaban nutrias y cuisés en la laguna.

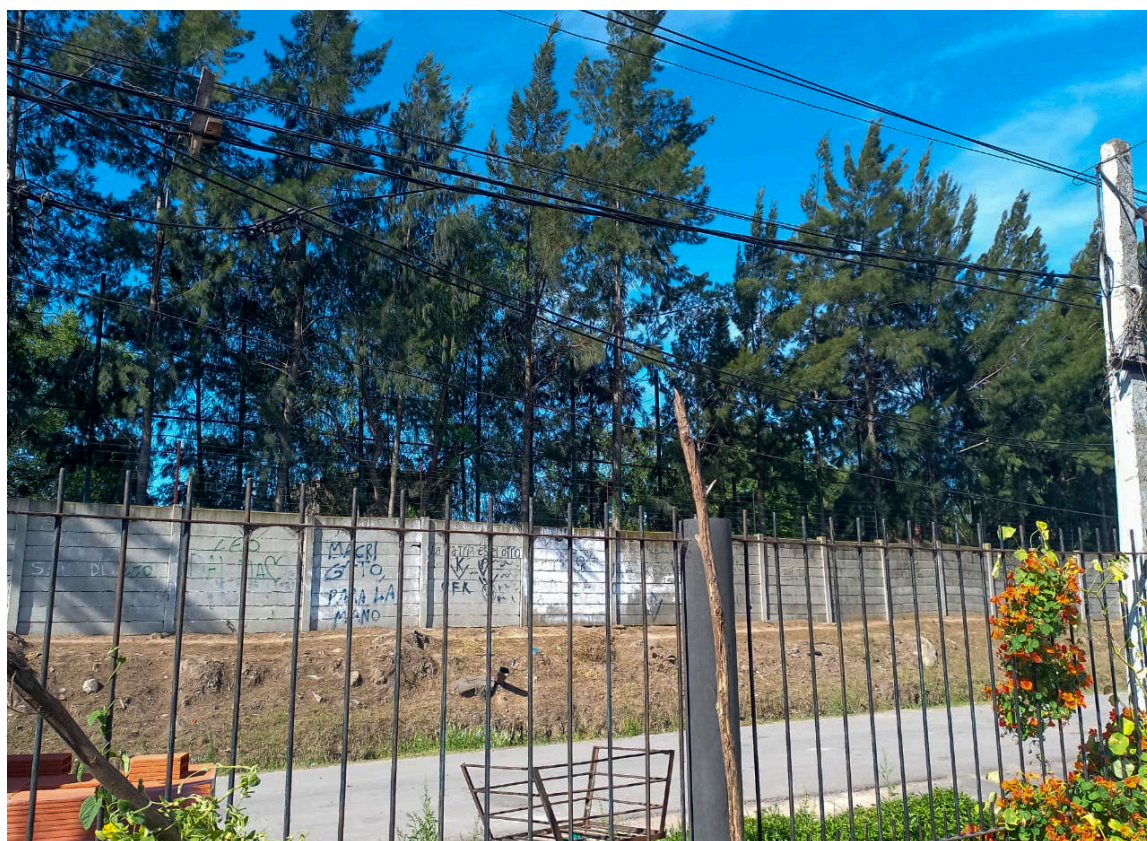


Recuerdo los festejos del día del niño organizado por los vecinos, armaban mesas largas y bancos de madera, compartíamos chocolatada caliente con facturas, nos regalaban juguetes. Tengo recuerdos muy bonitos que quedan en mí para siempre. En aquellos tiempos muchos vecinos tenían caballos, ellos armaban carreras y jineteadas, también se acercaban personas de otros barrios cercanos.



Disfrutábamos un montón del campo mientras estuvo. En los años 2000 llega al barrio el mega emprendimiento inmobiliario llamado “La Comarca”, comenzaron a alambrar el campo y a rellenarlo, desfilaban camiones con tierra para alzar la cota de los terrenos, por ese motivo nuestro barrio quedó en menor altura, lo que produjo grandes inundaciones los años siguientes, llegamos a tener el agua por la cintura. Esto no sólo sucedió en Las Tunas, el 60% de Tigre continental está en manos de barrios privados.

Hoy en día salimos de nuestras casas y nuestra mirada cambió, ya no vemos ese espacio verde donde crecimos jugando y disfrutando, hoy vemos un paredón que divide, que intenta invisibilizarnos pero que no nos acalla.

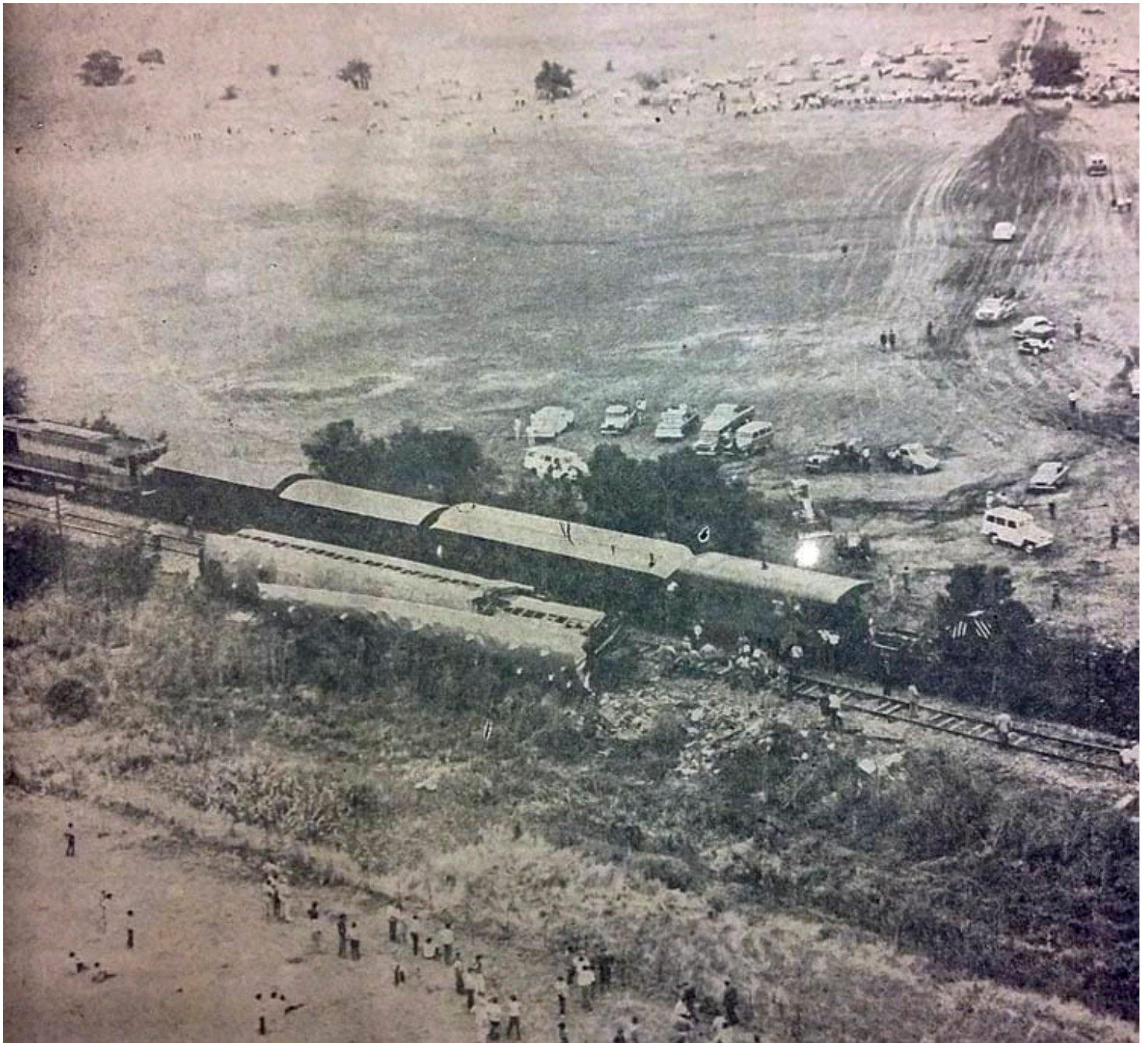


Accidente ferroviario. Las Tunas - 1970

Se cumplieron 52 años de la mayor tragedia ferroviaria sucedida en Argentina.

El 1° de febrero de 1970 durante el gobierno dictatorial de Onganía, un tren que venía desde Tucumán chocó contra otra formación que provenía desde Zárate. Esta última se encontraba detenida debido a problemas técnicos entre la estación de Benavídez y la de General Pacheco. El saldo de este accidente fue de 230 muertos, más de 500 heridos y un número desconocido de desaparecidos.

A las 20:02, la formación correspondiente a Zárate se detuvo pasando Benavídez, a la altura del Barrio Las Tunas, que en aquellos tiempos aún se encontraba bastante despoblado rodeado de tosqueras y humedales. En paralelo la formación proveniente de Tucumán seguía su rumbo a gran velocidad, impactando a las 20:30 con la formación detenida que no llegó a dar aviso de su desperfecto.



Carlos Alberto Fernandez, testigo y vecino del barrio nos cuenta:

Carlos: – Yo estaba jugando a la pelota y de repente escuchamos una explosión, como que tembló la tierra, nos dimos vuelta y vimos el choque. Todos empezamos a correr hasta las vías para tratar de ayudar. Cuando llegamos nos encontramos con un desastre, gritos, gente que pedía morir y personas pidiendo ayuda. Alcancé a ayudar como a 3 personas. En un momento ya no se veía nada, me resbalé, caí y vi un pedazo de un brazo. Me dió mucha impresión y salí corriendo. Había mucha gente ayudando, luego llegaron algunos militares (estábamos en plena dictadura), fusilaron a varios, yo me salvé porque me fuí. Al otro día llovió y era impresionante el olor a sangre que se sintió en el barrio. Hasta el día de hoy (tengo 65 años) me acuerdo del 1° de febrero de 1970.



Entrevista a la vecina Berta Ochoa:

– ¿Recuerda cómo vivió el barrio aquella tragedia?

Berta: – El barrio lo vivió con miedo, se asustaron. Incluso mi marido iba con el perro y sintió que todos pedían auxilio, que lloraban mientras pedían ayuda y se volvió porque no podía soportar esa situación. ¡Le bajó la presión!

– ¿Vos y tu marido cómo lo vivieron?

Berta: – Con miedo, nos asustamos mucho porque escuchamos una fuerte explosión y luego se vio mucho humo negro. Vimos que los chicos que estaban jugando a la pelota salieron corriendo para ayudar.

– ¿Los vecinos hicieron algo para ayudar?

Berta: – De eso se encargaron los chicos del fútbol, se encargaron de llevar agua y también traían gente para que tomen agua, se bañen, etc. Hasta que algún pariente los busque.

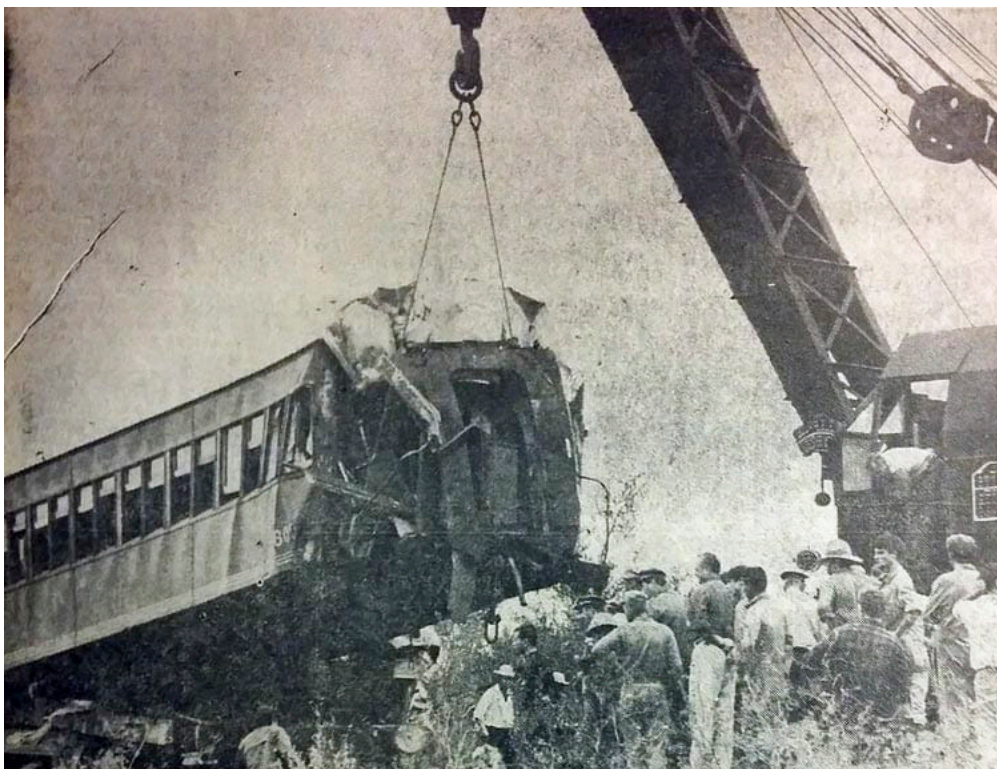
– ¿Se sabe si se encontraron todos los cuerpos?

Berta: – Algunos se encontraron y otros no, muchos cayeron al arroyito. De hecho cada año para la fecha del accidente, se escucha el llanto de un niño en el lugar de los hechos, ya que no fue rescatado.

Es hasta el día de hoy que muchos testigos del barrio afirman haber escuchado llantos y visto figuras fantasmales de madrugada en el lugar y en el horario donde el trágico accidente sucedió. Hay quienes también dicen que los barrios privados que se encuentran por la zona, fueron construidos sobre el cementerio de los cuerpos que nunca aparecieron. Tierras malditas si las hay.

Los relatos terroríficos contados por vecinos perduran en la actualidad, uno de los más conocidos entre nosotros es aquel que habla sobre la aparición fantasmal de una mujer, a la cual la nombraron como “La Llorona”. Se dice que ella ronda por lo que fue el campo de uno de los vecinos más antiguos: Don Torres. Hoy sobre dicho campo se encuentra “La Comarca”, un barrio privado.

Pero eso queda para otra historia...



La Escuela N°26

Como estudiantes del Bachillerato Popular Raíces, realizamos un trabajo de investigación sobre la escuela primaria N°26, ubicada en el barrio Las Tunas, partido de Tigre. Decidimos investigar sobre ella por ser la primera escuela en el barrio y por la importancia que tiene en garantizar el derecho a la educación a los niños y niñas; además, para que los vecinos y vecinas tengan conocimiento sobre su historia.

Para ello fuimos recaudando información a través de entrevistas, imágenes y videos que nos permiten conocer su historia, así como también la importancia que tiene para nuestro territorio.



Los comienzos de la escuela, primeros pasos en su edificación.

La primera escuela en nuestro barrio fue llamada Juan Bautista Cabral, pero es más conocida como “la N°26”, fue fundada en el año 1958 con la ayuda de vecinos organizando fiestas criollas, bailes y rifas para lograr la construcción del edificio. Fue inaugurada oficialmente en 1959, el 30 de mayo, contando en un principio con un total de 45 alumnos y 5 maestros. Su creación fue incentivada por los vecinos debido al crecimiento de la población en el barrio y con el fin de cumplir con un derecho tan importante como lo es la



1961. Inspectora Mazzari, en los lotes de la futura escuela.



1962. Directivos y docentes, de fondo se ven las primeras cuatro aulas de madera.

Claudia Galván, fue estudiante de la escuela en el año 1981, nos comenta que las aulas eran de madera y el patio de tierra como las calles.

La escuela fue construida poco a poco , los primeros salones estuvieron aproximadamente tres años, para luego conseguir mayor participación por parte del Estado en cuanto a la construcción. Se tuvieron que arreglar varios problemas como pozos de agua y la misma infraestructura ya que los salones eran muy pequeños.

La escuela también cuenta con un comedor, fue necesaria su apertura debido a los problemas de alimentación que se observaban en la comunidad, pasando así a intentar solventar otra de las necesidades principales de la población.





Otro de los espacios que forman parte de la escuela, es la Biblioteca “Juanito Laguna”. Clara, la bibliotecaria, nos cuenta como el nombre de la misma fue elegido entre estudiantes por votación, fomentando la participación de los integrantes de la escuela. Esta es la historia de la escuela 26, que se creó con el fin de brindarles la posibilidad de educación a la gente del barrio, uno de los derechos fundamentales.

Caso Agua Bendita

Como estudiantes de un bachillerato popular y ciudadanos de un barrio que siempre está a merced de violencia institucional, abuso de poder de las fuerzas represivas, discriminación y estigmatización decidimos llevar a cabo este trabajo que intenta visibilizar uno de los problemas que día a día azotan a nuestra comunidad y sociedad. En esta oportunidad vamos a contar la historia de 4 jóvenes del barrio que sufrieron abusó de poder, siendo víctimas de “gatillo fácil”.

Las víctimas de este caso son:

- Roberto Martín Mendez: edad 18 años,aproximadamente 20 impactos de bala.
- Esteban Ramón Duarte: edad 14 años,aproximadamente 15 impactos de bala.
- Victoriano Villafanie: edad 15 años, aproximadamente 13 impactos de bala.
- Gabriel Montovia: edad 16 años. Único sobreviviente.

El 18 de junio de 1992 en la localidad de General Pacheco, precisamente en el barrio Enrique Delfino cercano a Las Tunas, ocurría el caso “Agua bendita” apodado así por vecinos y familiares de las víctimas. No existen publicaciones al respecto en ningún medio de comunicación, y si lo hay son distorsionadas a la realidad. Dado el contexto en ese momento se trató de silenciar el hecho y erradicar toda información.

En este caso en particular gracias a las familias de las víctimas que realizaron interminables luchas que se mantienen en la actualidad pudimos recaudar información y algunos testimonios.

Entrevistas

•Cristian Gustavo Mendez tenía 13 años (actualmente tiene 48) y es hermano de Roberto Martín Mendez. Esa tarde noche Cristian vio a su hermano irse para el puente de fierro junto a sus 3 amigos, antes de cruzar Martín le dice a Cristian que se quede ahí y cuide de los animales, porque su abuela ya se había acostado. Al cabo de un rato aproximadamente 1 o 2 horas se escuchan ráfagas de distintos calibres (la masacre ocurrió cerca del lugar). Cristian recuerda que se escuchaban sirenas de ambulancias y policías.



Esteban Mendez, hermano de Roberto M Mendez.

Rosa Angélica Duarte: tenía 34 años (actualmente 67) es madre de Roberto Martín Mendez. Rosa se enteró del hecho por las noticias en la mañana y también lo busco a Martín en su pieza pero él no estaba. Luego fueron a la comisaría de Pacheco y no quisieron darle información, mientras esperaban afuera un grupo de policías pasaron y uno dijo: “viste se salvó un hijo de puta, uno de los Montovia se salvó”.

Rosa se acercó a preguntarles a los policías sobre su hijo pero se negaron en decirle lo que había pasado y la mandaron a la morgue de Tigre, al llegar al lugar Irineo Duarte hermano de Rosa reconoció los cuerpos de Martín, Esteban y Victoriano.

¿Qué sucedió con este caso?

Fueron 26 policías los que estuvieron en esa masacre,pero solo uno fue condenado a cadena perpetua ya que habia asesinado a dos jóvenes de los Troncos del Talar, Tigre.

A los demás policías los condenaron entre uno y dos años de prisión.

¿Salió en algún medio de televisión?

Canal 7 junto a Mauro Viale le dieron todo el apoyo,y canal 13 hizo algunas entrevistas. Pero también hubo muchas fuentes falsas que no conocían del hecho y justificaban el accionar policial diciendo que las víctimas eran “chorros”.

¿Cómo se construye colectivamente la lucha?

Saliendo a la calle pidiendo justicia por todos los pibes o pibas que fueron víctimas de la policía. Cuando hay alguna condena de algún policía no festejamos porque nuestros pibes no vuelven, pero cada vez nos unimos más con otras madres.

Lastimosamente hay muchos casos de gatillo fácil el Frente Vital,Miguel Bru, luciano Arruga, Walter Bulacio, sebastián Bordon, son muchos casos, pero a partir de esto nace la unión y la organización que llevan adelante los familiares, algunas organizaciones son Madres de gatillo fácil y Madres de causas armadas.



Rosa Duarte “La Keka”, frente al destacamento policial de Las Tunas, horas atras la policia había desatado una balacera en el fondo del barrio.

Cosas como estas parecen que son cosas “viejas”, pero en nuestra actualidad siguen ocurriendo. Estos casos aún siguen dejándonos en claro que las Fuerzas Policiales tienen la impunidad de seguir ejerciendo violencia institucional, gatillo fácil, etc.

Estos registros no son para contar hechos que quedaron en la historia, si no que es para tomar conciencia y darnos cuenta que seguimos a la merced de estos atropellos institucionales.

También concientizar que estos hechos sacan lo “bueno” de la sociedad, la organización lo es todo.

En este tipo de caso los pibes no vuelven pero al organizarse podemos luchar contra las vulneraciones de nuestros derechos. Tanto este como otros casos no son aislados ni casuales, son construcciones sociales que dejan evidencia la desigualdad que hay en nuestra sociedad.



Roberto Martín Mendez.

CEPAN

(Centro de Prevención y Asistencia en Nutrición)

Nosotros los estudiantes del Bachillerato Popular Raíces, abrimos este archivo con el fin de investigar sobre el centro de prevención y asistencia en nutrición (Cepan), el mismo se encuentra ubicado en Gral. Pacheco, barrio Las Tunas.

Para obtener información sobre el lugar, realizamos una entrevista a la Médica pediatra Sofía Echeverry, con la intención de saber que funciones cumple el centro en la relación con el barrio y su comunidad. Ella nos informa que el lugar fue formado en el año 2004 mediante un convenio entre la Fundación Nordelta y el Municipio de Tigre. Luego, nos conversa sobre las distintas actividades que se llevan a cabo en el espacio. Desde el 2004 hasta la actualidad funcionan allí talleres de capacitación sobre la alimentación saludable para la niñez, talleres de crianza de 0 a 5 años y talleres lúdicos para niños; además, realizan en seguimiento de diabetes tipo 1, chicos con bajo peso, obesidad y enfermedades nutricionales.



Luego del 2020, con la llegada de la pandemia, el centro permaneció cerrado por no ser considerado algo esencial para la comunidad.

De regreso a la cotidianidad, post-pandemia el espacio pudo reabrir sus puertas e incluir nuevas propuestas como las de vacunación, salud de la mujer, obstetricia, ginecología, pediatría, farmacia y huerta agroecológica para adultxs; convirtiéndose de esta manera en un centro de salud especializado en nutrición. También fue posible incorporar talleres de estimulación temprana.

A continuación, menciona que durante la pandemia varias atenciones quedaron suspendidas generando problemáticas en el barrio, ya que muchas personas que padecen enfermedades crónicas quedaron sin control de rutina, debiendo arriesgar su salud a la espera de poder retomarlos.

A su vez, la médica nos cuenta que es proyecto pendiente poder articular con las escuelas del barrio y las familias, para poder realizar controles en cuanto a la salud junto a la trabajadora social del centro.



Luego de poder conversar con integrantes de este centro de sanidad y con vecinxs del barrio, principalmente mujeres embarazadas o familias con hijxs que utilizan el espacio para controles de salud, pudimos debatir y formularnos preguntas que se relacionan al porqué de su existencia teniendo una sala de primeros auxilios en los adentros de nuestro barrio, a nuestro centro de salud lo encontramos desfinanciado por el principal responsable, el Estado; teniendo deficiencias en cuanto a turnos en especialidades, materiales, atención 24 hs., lo cual nos lleva a posicionarnos como ciudadanos desprotegidos en cuanto a materia de derecho a la salud; viendo como las instituciones públicas crean alianzas con las privadas, haciendo de nuestra salud un nuevo negocio.

Ni una menos, pero de verdad: basta de femicidios, basta de impunidad.



Lisette Fernández (21 años) es la hermana de Micaela Fernández y la hija de Nancy Fernández, ambas víctimas de trata y femicidio en los años 2013 y 2014. Desde que cumplió la mayoría de edad, Lisette se puso al frente de la lucha por justicia y esclarecimiento de los femicidios de su hermana y madre, todas pertenecientes a la comunidad Qom, denunciando al sistema judicial y a la policía cómplices en ambos casos. Antes de su mayoría de edad y luego del femicidio de su hermana, quien encabezó el pedido de justicia, en principio por Micaela y tiempo después por Nancy, fue Eugenio Fernández, padre y abuelo de las víctimas, y también dirigente Qom histórico del partido de Tigre. En sus comienzos de militancia, su reclamo fue por territorio para las comunidades indígenas asentadas en el Conurbano bonaerense, lucha que Nancy, su hija, acompañó.

Lisette Fernández, tenía 12 años cuando asesinaron a su hermana y 13 cuando asesinaron a su mamá. Hoy, a 8 y 9 años de los femicidios se considera “la voz de las que quisieron callar” y con la fuerza que la caracteriza y en conjunto con organizaciones sociales es que sale a las calles a pedir justicia por las que ya no están, por las que estamos y por las que vendrán.

Crimen de Micaela Fernández – 17/02/2013.

En 2013 Micaela Fernández había desaparecido, y en respuesta a lo sucedido su madre Nancy fue hasta la Comisaría 6ª de Talar, donde no le quisieron tomar la denuncia. Micaela había sido secuestrada y violada por varios hombres. Cuando apareció días después con golpes, cortes en la cara y el pelo cortado, Nancy insistió en denunciar lo sucedido. Y volvieron a negarle el derecho a denunciar, pero no solo eso: horas después fueron a detenerla a su casa y la llevaron a la comisaría, donde fue torturada.

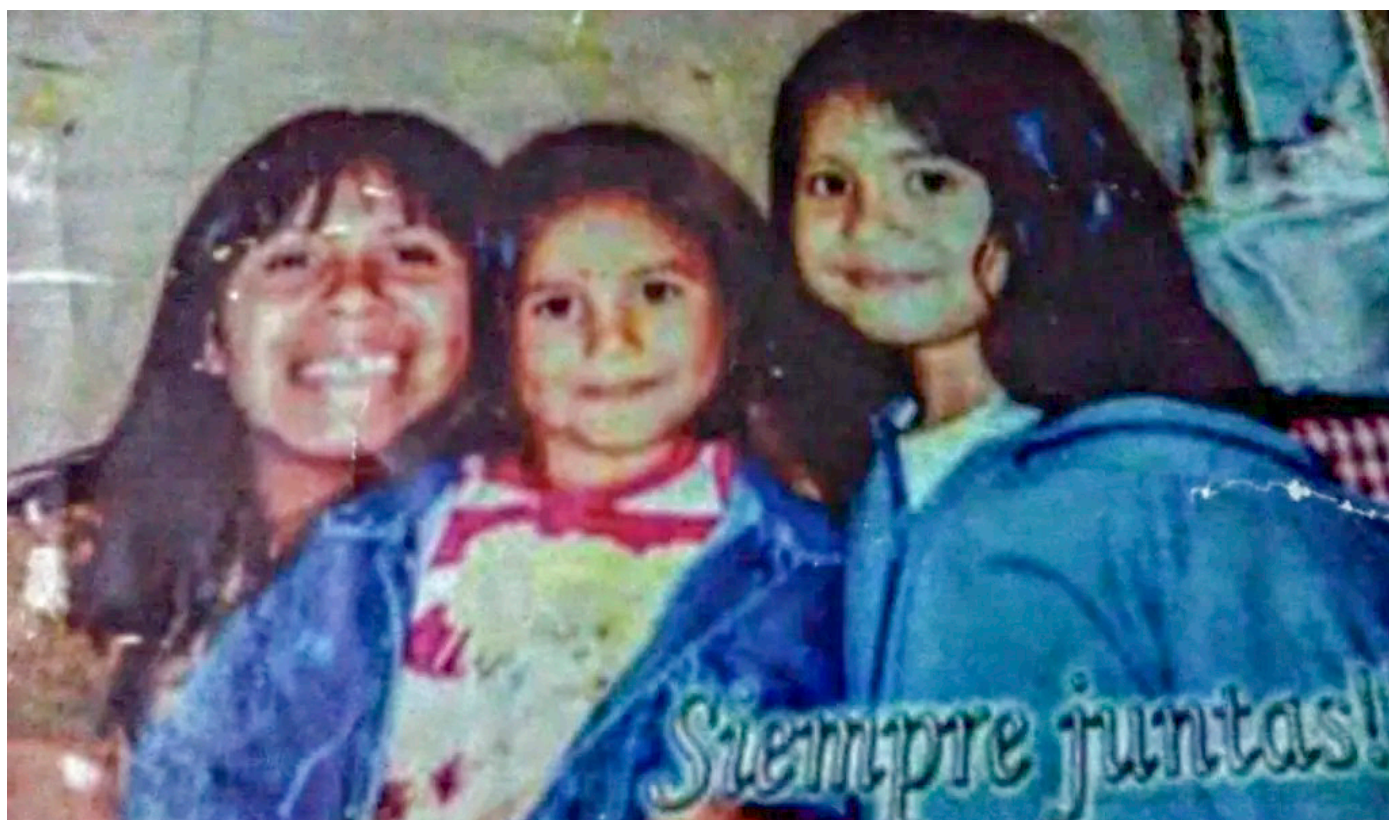
El 17 de febrero de 2013 Micaela fue encontrada muerta con un tiro en la cabeza, con varias marcas de golpes y abuso, en la casa de Dante “Pato” Cenizo, conocido en la zona por su relación con el narcotráfico y la trata de personas. Cenizo fue apresado al poco tiempo de lo sucedido, pero solamente por su vínculo con el narcotráfico. La causa de Micaela aparece caratulada como suicidio, por lo que Lisette su hermana, exige que el título se esclarezca como femicidio, ya que en los días antes de ser desaparecida, Micaela manifestó que tenía mucho miedo, por ella y por su familia. Esto último lo cuenta Lisette, que recuerda esos testimonios de boca de Nancy, su mamá.



Nancy integrante de la comunidad Qom, y vinculada desde un principio con el reclamo que llevó a cabo su padre Eugenio por tierras para las comunidades originarias que habitaban en el conurbano. Se manifestaban en espacios céntricos de Tigre para visibilizar sus pedidos y denuncias. Por este motivo es que las fuerzas policiales la tenían marcada . A esto se le sumaron sus denuncias por el abuso de poder en la comisaría en donde reiteradas veces fue a denunciar la desaparición de Micaela y por las condiciones en las que aparece antes de volver a desaparecer para después ya no volver, siendo siempre ignorado su reclamos.

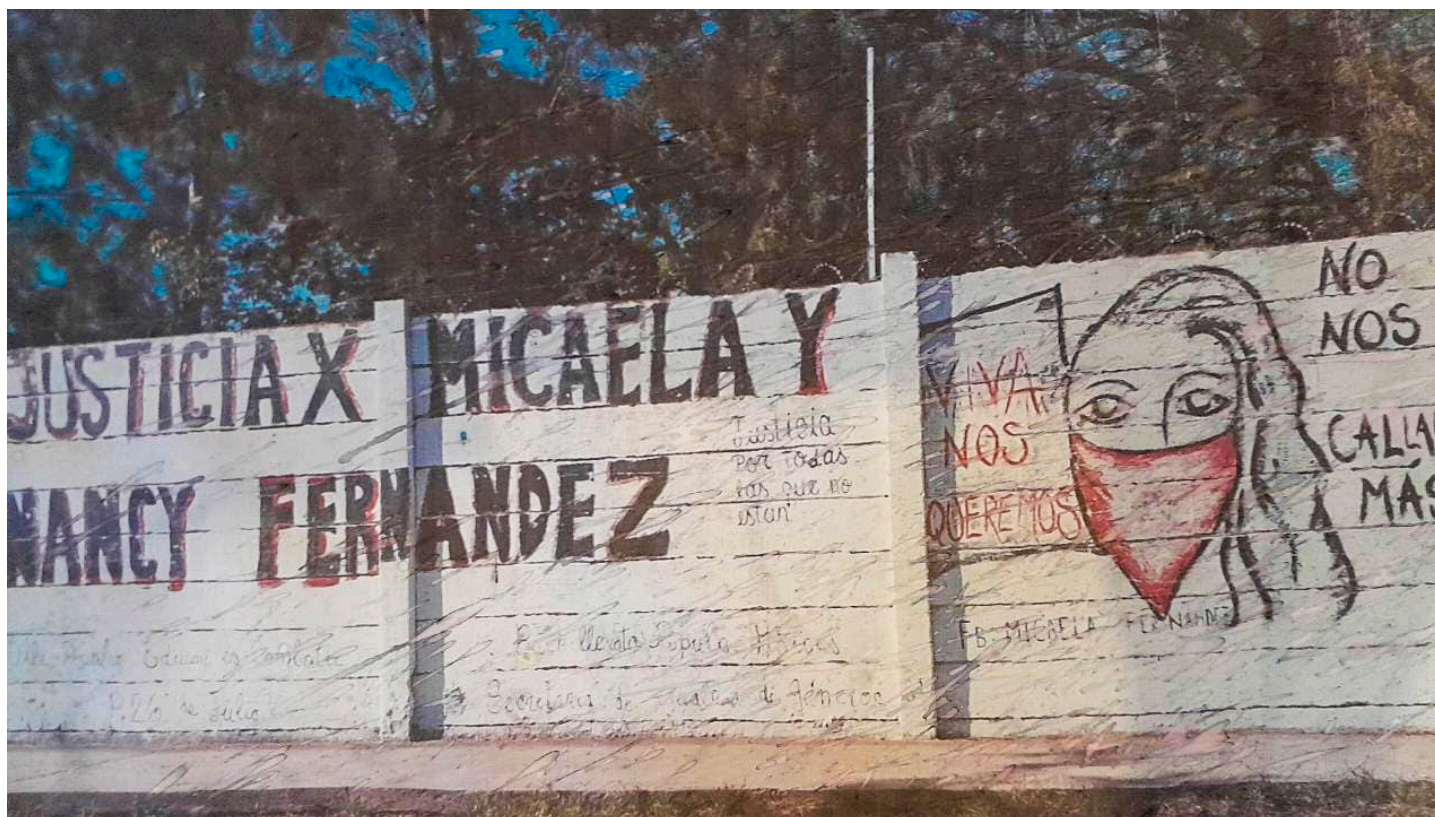
El 2 de mayo de 2014 fue encontrada sin vida en su domicilio, ubicado en Las Tunas, boca abajo, tirada en la cama semidesnuda, golpeada, abusada y asfixiada. Nuevamente la policía sentenció impunemente “muerte por causas naturales”. Nancy había denunciado redes de trata, a sus responsables y la complicidad policial, que se llevaron a su hija.

El asesinato de Nancy busco silenciar el pedido que ella llevaba adelante y tambien aterrorizar a quienes acompañaban. Por el contrario, la respuesta fue mayor presencia y acompañamiento a Eugenio que continuó con las denuncias.



Desde el 2019 y ya con la mayoría de edad, Lisette se enfrentó al sistema judicial y a sus peones represivos, ya que hasta el día de hoy sigue recibiendo amenazas telefónicas. Lisette no está sola, la acompañan las Madres Víctimas de Trata, organizaciones feministas y muchas organizaciones sociales.

Ante un Estado que desoye el pedido de justicia, Lisette responde con organización, difundiendo información acerca de los casos en una cuenta de Instagram que creó exclusivamente para esto @La_Voz_De_Mica y un perfil en Facebook: Micaela Fernández. Allí publica sobre las jornadas que se llevan adelante y los avances de las causas.



Micaela Fernández

(14 años) asesinada en el año 2013 por una red de trata. su causa está carátulada como suicidio

Nancy Fernández

(36 años) mamá de Mica, asesinada en 2014 luego de denunciar una red de trata con complicidad policial su causa está carátulada como homicidio

FB: MICAELA FERNÁNDEZ
INSTAGRAM: LA_VOZ_DE_MICA



Barrios privados

Los barrios privados que ocupan nuestro territorio se caracterizan por la concentración de gente adinerada y poderosa que lo habita;

un enorme muro gris electrificado, garitas con vigilancia y cámaras de seguridad habitan ahora en un lugar donde antes era el espacio en que nosotros, vecinos del barrio Las Tunas, nos encontrábamos a disfrutar de la naturaleza, donde festejábamos aniversarios, bautismos y cumpleaños entre otras actividades que hoy permanecen en nuestros recuerdos.

Como nos cuenta Ramón, uno de nuestros vecinos de hace casi 60 años, recuerda que donde hoy están los countries, era un hermoso campo donde los chicos fabricaban los arcos para hacer campeonatos de fútbol, había muchos caballos con los que se corrían carreras, eran lugares donde los fines de semana se juntaban por algún tipo de acontecimiento que fomentaba el encuentro entre vecinxs.

En el año 1990 ya se estaba preparando el proyecto de construcción de los barrios privados, para ser aprobado dos años después. En 1998 comenzaron las obras de relleno de las tierras, destruyendo toda una zona de humedal, sin tener en cuenta las consecuencias que aquello traería más tarde.

la construcción del muro que nos divide, de un lado se encuentra el barrio Las Tunas; del otro los countries. El primero nunca aparece en los medios si no es por un hecho delictivo o por el reclamo de vecinos frente a las inundaciones que nos acontecen no simplemente por las lluvias fuertes, sino por el relleno para levantar la zona de countries, la cual nos dejó encajonados a la buena de reclamos que parecen ignorar; mientras que el segundo, aparece como preferencia de las figuras de la farándula a la hora de elegir un lugar donde vivir, ellos pueden elegir, nosotrxs debemos amoldarnos a vivir en un espacio reducido para varias familias.

Ellos poseen sus lagunas artificiales, nosotrxs un arroyo contaminado por la negligencia de las fábricas que también rodean el barrio y por la falta control del municipio.

Ellos con todos sus lujos, restaurantes y quinchos donde se juntan a deleitar sus comidas elaboradas, nosotros dándole altura con 4 ladrillos a las parrillas, siempre y cuando se pueda tirar algo al fuego para comer.

El barrio Las Tunas es uno de los más poblados en el partido de Tigre, por lo que en un principio la llegada de los barrios privados supusieron un crecimiento para el territorio, es que muchos de aquí, trabajan allá, como obreros, jardineros o personal de limpieza... pero al final, nos vemos igual.

Horacio, es otro de los vecinos entrevistados, vive de este lado del muro, pero trabaja del otro, nos comenta que allá te saluda uno de cada doce vecinos y observa un sticker en uno de los lujosos autos que pregona “no envidies mi vida, comprate una”, como si aquello fuese una posibilidad...



Inundaciones, 2014. De fondo se ve el muro del barrio privado La Comarca, desde su llegada las inundaciones fueron más grandes y frecuentes.



En el mapa queda en evidencia como el barrio Las Tunas quedó rodeado de barrios privados, trayendo distintas problemáticas.

ARROYO LAS TUNAS

El arroyo Las Tunas nace en una cuenca de 940 hectáreas en el partido de Malvinas Argentinas y se extiende desde la ruta panamericana (ramal Escobar) hasta los Polvorines, partido de Tigre, haciendo un recorrido de 15.000 mts y atravesando dos barrios: Ricardo Rojas, donde se le une al cauce el arroyo Darragueira, el cual se ve afectado ya en su recorrido por un basural a cielo abierto, que se lleva adelante en un predio privado cuyos desechos son provenientes de basura domiciliaria, escombros, ramas, residuos industriales, entre otros; siendo a su vez un actividad clandestina e ilegal que se da en el barrio La Paloma, de la localidad El Talar, en Tigre.

El otro barrio donde atraviesa el arroyo, es en nuestro barrio Las Tunas, donde también desemboca el arroyo Biblióni cuyo cauce proviene de un zanjón rectificado por su valle de inundación en 1994 y que luego de un recorrido de 8 cuadras asfálticas desemboca en la calle Juan B. Biblióni.

Finalmente desagua en el arroyo Guazunambí que posteriormente desemboca en el Río Lujan.

Históricamente, los tres arroyos frente a las fuertes lluvias produjeron inundaciones de las zonas aledañas, puntualmente en el Barrio Las Tunas, donde se ven potenciadas las obras de relleno para elevar la cota de los barrios privados que lo rodean ignorando la existencia de estudios de impacto ambiental y careciendo de programas por parte del municipio de Tigre que atiendan las emergencias ya sea a través de obras hidráulicas, disposiciones de cuidado medioambientales o reparación a les afectades de inundaciones.

Cabe de importancia destacar que en la zona más del 80% del distrito carece de servicios de cloacas, por lo que las inundaciones producen el rebalse de los pozos negros, y, por ende, la contaminación con materia fecal, que en conjunción con la derivada de los residuos industriales que desechan sobre el arroyo, añaden argumentos para afectar la calidad de vida de les vecines que viven bajo una gran amenaza sanitaria.





Según el relato de lxs vecinxs que tienen más años en el barrio, el arroyo fue cristalino, estaba limpio, incluso se metían en él para refrescarse. Como no encontramos imagenes de aquello, decidimos imaginarlo y dibujarlo.

ARCHIVO DE LA MEMORIA POPULAR DEL BARRIO LAS TUNAS



BACHILLERATO POPULAR
RAICES


Jóvenes y Memoria
2022