

LA VERDAD DE LA MEMORIA

(tres historias cortas)

Elenco:

Martin / Guillermo: Franco Gioia

Marcela Amarilla: romina Maldonado

Guillermo Molfino: Matias Rybka

VOZ EN OFF (Amorina)_ El ultimo 24 de marzo se cumplieron 48 años del golpe cívico militar en Argentina. A casi cinco décadas, la búsqueda de desaparecidos y nietos nacidos en cautiverio continúa más activa que nunca, es por ello que hoy contaremos "La verdad de la memoria" de Eloísa, Guillermo y Alfredo en tres historias cortas.

acto 1

voz en off (claudio) _

-Marcela Ester Molfino, alias "la flaca" nacida el 15 de noviembre de 1952, estudiante de filosofía y letras, en 1972 se unió a la Juventud peronista. (ingresa en escena marcela Ester con cuaderno y luego entran extras a ser parte de la juventud donde ella los saluda con apretón de mano)

- Guillermo Amarilla , alias "tato" nacido el 25 de enero de 1950, estudiantes de ciencias económicas, militante de la juventud peronista desde muy joven. (entra Guillermo padre con cuaderno, y saluda a todos alegremente por que los conoce desde antes)

extra - hola negro..

extra- hola tato querido(y ahí donde choca con marcela Ester)

- y es ahí donde sus historias se unieron. (ellos se miran) Marcela y Guillermo se casaron en diciembre de 1973 (se abrazan festejando igual que los extras) y tuvieron 3 hijos (ingresan sus 3 hijos a escena). entre idas y vueltas de país en país vuelven a argentina en 1979 y quien iba a decir que ese mismo año a los 17 días de octubre cambiaria sus vidas para siempre..

Guillermo fue secuestrado en Ramos Mejía en la vía pública (se ve como dos hombres uniformados entran mientras Guillermo caminaba y se lo llevan, lo arrastran hacia una punta donde se encuentra Marcela y sus tres hijos) y pocas horas después fueron a su casa en San Antonio de Padua , Merlo y secuestraron a Marcela con sus tres hijos.(salen todos de escena secuestrados)

Los niños fueron devueltos a su abuela paterna en resistencia el 2 de noviembre de 1979.

Autora - Dellisanti Amorina

Pasa el tiempo, ya a fines de 2007 un muchacho llamado Martin tenía dudas sobre su identidad, ya que sus padres eran mayores de edad, parecían sus abuelos y además no existían fotos de su mamá embarazada, Martin siempre sintió que no era hijo de ellos pero ahora estaba decidido.

Acompañado de su novia Martin visita la CONADI (Comisión Nacional por el Derecho de la Identidad) el 13 de diciembre del mismo año, Abrió un legajo solicitando colaboración para esclarecer su origen. El paso siguiente fue realizarse un ADN.

Guillermo- yo siempre supe que era adoptado, pero empecé a conectar con la posibilidad de ser hijo de desaparecidos en quinto año más o menos, gracias a mi profesor de literatura, El abrió algo en mí que ya no se podría tapar NUNCA MÁS. y bueno el tiempo hizo lo suyo, sentimientos encontrados, vacíos de información y algunas pistas, fueron desarmando las piezas o armándolas para tomar la decisión de buscarme.

voz en off- El 6 de marzo de 2008 le comunican desde el banco nacional de datos genéticos que no era hijo de desaparecidos. Y es que así como son las casualidades o las causalidades que tiempo después la familia Molfino Amarilla tomó la decisión de dejar sus muestras.

afortunadamente el 21 de agosto de 2009 se presenta en derechos humanos una sobreviviente de campo de mayo y revela lo que nadie sabía, Marcela ya estaba embarazada de 1 mes de su cuarto hijo cuando la secuestraron. Se conoce que fueron llevados a la ESMA y luego fueron llevados a campo de mayo, es ahí donde nace su hijo en cautiverio un 27 de junio de 1980, y ya no se sabe más sobre ellos.

Guillermo- Siempre me gustó la música, tocaba la guitarra, era el único en mi casa y un día ya de grande tuve el impulso de tocar el acordeón, cuando probé me temblaron las manos,(se mira las manos) era como tener un piano en el pecho,(se toca el pecho) ahora que se quien son mis padres, me encontré con Mauricio, Joaquín e Ignacio, mis hermanos y me contaron que Marcela mi mamá tocaba el acordeón y ese día otra vez sentí una vibración en el pecho. Me dijeron que no y después que sí (se ríe) estoy contento, mi vida cambió, tengo familia en todos lados, me llaman para ver como estoy, siento una alegría inmensa. Ahora sé quién soy, soy Guillermo Amarilla Molfino otro nieto restituído por las abuelas de plaza de mayo.

acto 2

elenco:

maría Eloísa: Aramí Dellisanti

clara: Dariana Dellisanti

Alejandra: Laila Sosa

petrakos: Daniel rodriguez

Autora - Dellisanti Amorina

Autora - Dellisanti Amorina

voz en off (amorina)- María Eloísa Castellini, alias "elo" nació el 2 de junio de 1955 (entra Eloísa haciendo que toca el piano) ella fue la 2da hija de cuatro hermanos, estudiante de agronomía, tocaba el piano y odiaba ver el rechazo e injusticias cotidianas. los últimos años de la secundaria los realizo en un colegio de ramos Mejía, como alumna externa,(entra petrakos, se abrazan y bailan) ahí conoce a quien luego sería su marido un joven llamado Constantino Petrakos, que estaba pupilo en la escuela. (salen de escena)

(entra Eloísa con la pansa) Con 21 años de edad en febrero de 1976 nace su primer hija Clara Petrakos. Comienza a dictar clases como maestra de música en el barrio El Palomo, Libertad, Merlo, en el jardín 905. El 11 de noviembre del mismo año es secuestrada embarazada de cuatro meses en pleno mediodía a la salida del jardín,(sale del jardín y los extras entran a secuestrarla y se la llevan) (entra Alejandra y luego extras con Eloísa amarrada)la llevaron a su casa a las siete de la tarde donde se encontraba su hermana Alejandra castellini cuidando de Clara. Eloísa había sido torturada estando embarazada, y ellos estuvieron esperando a petrakos mientras robaban todo lo que podían.

(Alejandra llorando, los oficiales revolviendo todo y se frena el elenco y solo Eloísa queda actuando)

Eloísa- no dije nada, no pude ni mirar a mi hija pensando que también se la podían llevar, nunca me despedí.

(entra petrakos, lo secuestran, se los llevan)(salen todos de escena)

voz en off (amorina)- Eloísa y Petrakos fueron vistos en el denominado "Proto- banco" y posiblemente también estuvieron en la brigada de investigaciones de san justo, pero algo con relevancia es que se sabe por testigos que Eloísa entre el 8 y 12 de abril de 1977 da a luz a una niña en el CCD "pozo de Banfield" a la que llamo Victoria.

(aparece en escena clara)

Tiempo después clara petrakos, licenciada en ingeniería química, casada y con dos hijos comenzó su búsqueda, ella quiere saber dónde está su hermana, publicando un cartel por todos lados y mandando mails que decían..

voz en off (amorina) y clara-"hola, soy clara petrakos, busco a mi hermana nacida en el mes de abril de 1977 en el pozo de banfield, fuiste arrebatada de los brazos de nuestra madre Eloisa Castellini" .

Clara-A veces tocaban el timbre en casa y yo salía corriendo esperando que iban a ser mis papás. Actualmente día a día siempre pienso en victoria, busco mujeres parecidas a mi mamá, a mi papá y a mí, su hermana, siempre pienso será ella?, quizás vive lejos o tan cerca y me la cruzo todos los días sin poder reconocerla, Victoria donde estas? (se queda en silencio un momento) tengo una sola foto familiar (muestra la foto), Esto es lo que destruyeron, lo que me quitaron. Así como destrozaron mi familia, destrozaron miles. esto no debe a suceder nunca más.

Autora - Dellisanti Amorina

Autora - Dellisanti Amorina

acto 3

Alfredo lobi: Gengis

Ilda: Amorina dellisanti

Alfredo: Claudio arroyo

voz en off (matias)- Ilda Martínez nacida en 1921 era trabajadora de un laboratorio llamado dubarri, donde fabricaban perfumes, es así como se convierte en delegada del sindicato perfumista y empieza su camino en actividad sindical a la fundación Eva Perón, luego se casa en 1956 con Alfredo Antonucci nacido en 1918 quien era verdulero, ambos bailarines de tango.

El 2 de abril de 1957 nace Alfredo "Lobi" Antonucci, su primer hijo, luego 3 años después nace Julio Antonucci. Alfredo realiza la escuela secundaria la realiza en el colegio Lasalle de ramos Mejía, a los tres años en el colegio es elegido como presidente de centro de estudiantes cuando tenía 15 años en 1974 y era dirigente de la unión estudiantes secundarios de la juventud peronista, a fines del año 1974 a principios del 75 había una persecución de los sectores de derecha de un grupo que se llamaba triple a, era sobre los dirigentes estudiantiles que estaban ligados a la tendencia revolucionaria del peronismo. Deja de vivir con sus padres a los 16 años por este motivo y en mayo de 1975 lo detienen en capital federal, realizando tareas de propaganda política y está tres días desaparecido en comisarías de capital federal y en el lugar coordinación federal donde tenían gente ilegalmente detenida, a los tres días blanquean su detención el teniendo 18 años de edad, se le acusa de acciones propagandistas y le intentan hacer una causa federal, plantan pruebas de cosas que no tenía en su propiedad cuando lo detienen, con eso le hacen una causa federal que duro un año .

Alfredo- mi papá falleció en septiembre del 75 , pedí ir a verlo y no me dejaron y eso me genero una bronca muy particular, llegue a realizar mucho despelote en la cárcel por esto y termine en un calabozo en donde me molieron a palos.

voz en off (matias)- en marzo del 76 se produce el golpe de estado que pone en marcha un proceso de negación del estado de derecho, un proceso que faculta al estado a poner a todos los detenidos a disposición del poder ejecutivo, se realiza un decreto sin fecha de vencimiento, le otorgaron un numero de decreto en el cual se le obligaba a seguir detenido aun que su juez lo libere, y es lo que paso con lobi en mayo del mismo año en devoto.

Alfredo - por más que tenia la libertad del juez no me la dejan cumplir por que había un decreto superior y no había estado de derecho, había desaparecido el congreso, la cámara de diputados y senadores y solo habían jueces de acuerdo con los que habían realizado el golpe de estado, el resto lo corriendo, estaban detenidos y algunos desaparecidos.

voz en off (matias) -lo trasladan a la cárcel de la plata unidad 9, donde está tres años, ya con 22 años lo trasladan a la unidad 1 de caseros donde estuvo un año y luego nuevamente lo trasladan a unidad 9 de la plata un año y medio donde sale en libertad a los 23 años en la mitad de 1982.

Autora - Dellisanti Amorina

Autora - Dellisanti Amorina

sistema que se llamaba libertad vigilada, tenía que ir todos los días a la comisaría de ituzaingo a presentarse durante varios pocos meses y un día me llegó una notificación que se había terminado y era libre.

Alfredo- en el transcurso de mi detención, mi abogada quien era una compañera de juventud peronista y mi novia desaparecen. me movían de acá para allá sin explicación y si preguntábamos demasiado nos molían a palos. fue muy duro ir a mi casa luego del fallecimiento de mi papa, mi hermano que creció muy rápido haciéndose cargo de la casa y de mi mamá y le daban la vuelta la cara por el miedo, mi mama de todas formas militaba en los familiares de presos políticos durante mi detención, estuvo con las abuelas.

voz en off (matias)- apenas salió se reincorporo a la militancia a la vuelta de la democracia del 83, y comienzo a laburar en una fábrica de crema y realizaba artesanías. En el 1985 se muda a merlo, contrae matrimonio en 1986 y tiene dos hijos, luego se divorcia en 1995.

es electo a diputado en diciembre del 91, en el partido justicialista y en el peronismo provincial, fue congresal provincial y nacional del peronismo y cuando llegó Néstor fue el primer presidente del bloque kitchenerista en el 2003 y en la cámara de diputados, en donde estaba especializado en la comisión de derechos y garantías constitucionales y de derechos humanos. escribió en el diario la voz y en revistas sindicales. participo de actos derechos humanos de merlo y estuve en cada inauguración de las esquinas de la memoria.

Alfredo- lo más importante es entender que es una lucha histórica que tiene que ver con dos modelos de argentina, de país, de sociedad. me enseñó mi madre que en la argentina siempre hubo dos modelos de personas, de mirar la vida y que nosotros para considerarnos personas honorables tenemos que estar parados de la persona que se siente parte de algo, que únicamente puede ser feliz en un marco en donde todos seamos felices, (va apareciendo Guillermo) yo vengo de esa idea de esa juventud peronista, (aparece clara) levantamos la bandera de que el único héroe válido es el héroe en grupo, para nosotros es parte indispensable de la militancia, no existe lo individual existe donde podamos ser felices todos, debemos tener las mismas posibilidades. Los derechos humanos son derechos esenciales, no nacimos para ser esclavos.(aparece marcela y Guillermo) ellos querían destruir la visión del conjunto, (parece Eloísa y petrakos) nuestros compañeros que fueron masacrados por la dictadura nuestros compañeros que fueron desaparecidos tenían esa misma visión. (aparecen todos los demás)

Alfredo, Guillermo y clara- por eso hoy recorremos la verdad de la memoria para obtener la justicia que queremos y decir

todos- Nunca Más.

Autora - Dellisanti Amorina