

# Cascos y uniformes: resurgiendo de las cenizas.

*El imaginario y la vida cotidiana del obrero en Pipinas durante la última dictadura cívico-militar.*



## Presentación.

El siguiente proyecto de investigación surgió en un principio con la intención de abordar el rol político del obrero en la ex fábrica cementera Corcemar de Pipinas, desde 1976 a 1983, pues poco es lo que sabíamos sobre ello, y nos llamaba particularmente la atención teniendo en cuenta que los trabajadores fueron el blanco principal de la represión militar. A medida que investigábamos, y que realizábamos entrevistas y análisis a ex obreros de la fábrica, decidimos cambiar el eje de nuestro estudio hacia el imaginario del ser obrero y su vida cotidiana. Consideramos de esa manera mantener los actores sociales dejados de lado mucho tiempo por la historia tradicional, centrándonos principalmente en intentar reconstruir, a través de sus relatos, su forma de vida y como se veían a sí mismos durante la última dictadura cívico militar en nuestro pueblo.

## Desarrollo y análisis de las entrevistas.

### *El comienzo de una nueva vida:*

El total de los ex obreros entrevistados ingresó a la fábrica alrededor de los 18 años de edad a partir de 1931, año de fundación de la cementera Corcemar. Provenían de zonas cercanas: Vieytes, Magdalena, Las Tahonas, Bavio, como así también de provincias del Norte y Litoral argentino. Para conseguir trabajo muchos decían ser de lugares alejados porque eran los que tenían “fama” de ser más trabajadores.

Llegaban hasta Pipinas porque familiares de ellos llegaron antes y los recomendaron y también por las grandes necesidades de trabajo.

Antes del ingreso a la fábrica, poco es lo que relatan o recuerdan sobre su familia o vida cotidiana. Y es que la vida para ellos, comenzó a partir de que ingresaron a trabajar a Corcemar.

### *Trabajo, salario, vivienda y “Familia”:*

Al venir muy jóvenes, eran solteros y formaban sus familias en la comunidad.

Manifestaron adaptarse rápido al trabajo en la fábrica, porque el ambiente era agradable y amigable, aunque al mismo tiempo, la necesidad de trabajar y como estaban organizadas las tareas implicó que tuvieran que hacerlo.

Todos los entrevistados recuerdan la fecha exacta de ingreso al trabajo, así como las tareas realizadas día a día y horarios de la jornada detallada. Consideramos que esto es así porque ser obrero fue lo que les dio identidad, pertenencia a una clase social, acceder a una vivienda, cubrir las necesidades básicas y mantener una familia. El salario, recuerdan *“era percibido quincenalmente, e incluso cumplíamos horas extras, incluyendo los descuentos para jubilación”*

En los relatos remarcan la importancia de acceder a una vivienda. Para ello contaban con la prestación de los materiales a precio de costo que luego eran descontados del sueldo. También para los recién llegados, había “campamentos”, que eran recintos habitacionales en los cuales se quedaban hasta poder armar su casa.

Podemos decir que formaron en el trabajo dentro de la fábrica fuertes lazos sociales, de relaciones interpersonales, amistades y valores de *“solidaridad” “compañerismo” “ayuda”* pero además, la relación con los jefes y dueños de la fábrica expresaban relaciones paternalistas. Esto

queda manifiesto cuando la generalidad de los obreros nos dicen que para ellos la fábrica fue *"una gran familia"*. Es fundamental entonces, entender la relación de los obreros con la fábrica, no solo como centro de producción sino como espacio de identidad, esto aparece más claro en la identificación total que tomaban los obreros de acuerdo al taller en el que trabajan.

BOLETIN CORCEMAR

# PIPINAS DE FIESTA!..

Campeones de Futbol de 1ª y 2ª División en la Liga Magdalense

### CORDIALMENTE AGASAJOSE A LOS JUGADORES

**En una animada reunión se entregaron premios y distinciones**

Los días de 17 y 18 de mayo de 1960, en la fábrica de Pipinas, se realizó una reunión con los jugadores de fútbol de la Liga Magdalense, para felicitarlos por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

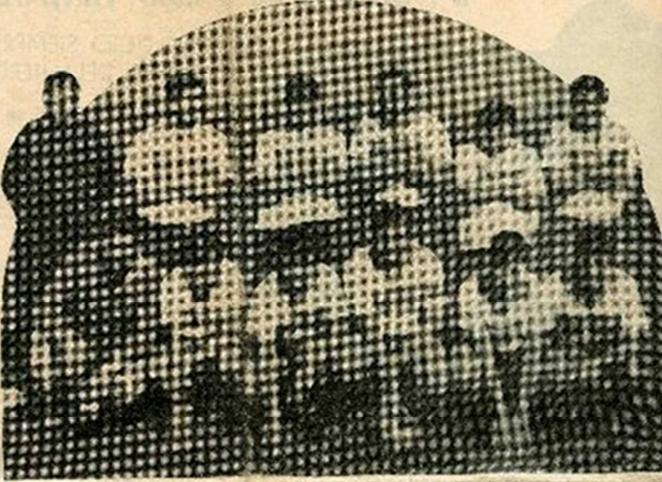
Después de una animada recepción, se entregaron premios y distinciones a los jugadores de la Liga Magdalense, por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

Con motivo de los resultados obtenidos en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense, se entregaron premios y distinciones a los jugadores de la Liga Magdalense.

**PREMIOS Y DISTINCIONES**

Después de una animada recepción, se entregaron premios y distinciones a los jugadores de la Liga Magdalense, por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

Después de una animada recepción, se entregaron premios y distinciones a los jugadores de la Liga Magdalense, por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.



**OLATA PRESENCIA**

El presidente de la Liga Magdalense, Olata, estuvo presente en la reunión para felicitar a los jugadores por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

**ALABRAS DEL PRESIDENTE**

El presidente de la Liga Magdalense, Olata, estuvo presente en la reunión para felicitar a los jugadores por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

**Dadores de sangre a la fábrica de Km.**

Los jugadores de fútbol de la Liga Magdalense, que participaron en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense, fueron felicitados por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

**EXPRESION DE DISCIPLINA**

Los jugadores de fútbol de la Liga Magdalense, que participaron en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense, fueron felicitados por su actuación en el campeonato de fútbol de la Liga Magdalense.

**LA CIGUENA TAMBIEN ACTUA EN CORDOBA**

La ciguena también actúa en Córdoba, donde se ha producido un caso de ciguatera, que ha causado la muerte de una persona.

**Burguesía**

A Víctor Hugo, el genial escritor, poeta, filósofo y político francés (1802-1885), se le atribuye el siguiente pensamiento sobre la burguesía, que influyó en su obra "Los Miserables".

*"Hoy quiero hacer equívocamente de la burguesía una clase. La burguesía es, esencialmente, la mercadería del siglo. El burgués es el hombre que puede por tener o no tener, una idea de su deber. Una idea de su deber."*

Boletín Corcemar. Tenía difusión semanal y era realizado por los mismos obreros.

Alrededor del polo productivo se gestaban y desarrollaban todo tipo de actividades, como deportes: fútbol, softbol, bochas, natación, tenis. También había cine, bailes, y servicios dentro de las instalaciones: salud (vivía un médico y se encontraba la salita de primeros auxilios en el predio de la fábrica) y educación (funcionó hasta fines de 1990 el jardín de infantes frente a la entrada de la cementera), colonia de vacaciones, canastas de navidad, reyes y pascuas, materiales escolares (mochilas, remeras), uniformes para los obreros, todo ello provisto por los dueños de Corcemar.

### *Los sindicatos:*

Los sindicatos sabemos eran dependientes de la A.O.M.A (Asociación Obrera Minera Argentina), cuando preguntamos por los mismos, fueron en general omitidos, restados de importancia e incluso parecían desconocidas las funciones que tenían.

Particularmente las entrevistas a tres ex sindicalistas llamaron nuestra atención, en ellas le preguntamos: *¿Existieron sindicatos? ¿Cómo funcionaban? ¿Afectó la llegada de la última dictadura al desarrollo de los mismos?* Hubo un gran silencio o divagues en sus recuerdos. Sin embargo, un suceso en común llegó a su memoria (aunque sin una fecha precisa a pesar de que contextualizamos y marcamos nuestro periodo de estudio) la irrupción a sus hogares de militares que buscaban armas, que los mismos ex sindicalistas escondieron en distintas zonas de sus viviendas.

Desde la asunción de la última dictadura cívico militar, se prohíbe expresamente la formación de sindicatos y gremios para la defensa de los

derechos de los trabajadores, e incluso se radicaliza el uso de la violencia como método represivo<sup>1</sup>. El temor se hace presente en el recuerdo de su memoria selectiva, donde incluso minimizan y relativizan los hechos expresando: *“no pasó nada igual”*.



Uno de los tantos talleres que funcionaban dentro de las instalaciones de la cementera. Allí el trabajo se dividía de acuerdo a tareas y conocimientos específicos.

Los obreros que no tuvieron participación directa en los sindicatos recuerdan que el mismo era un mediador entre el obrero y los jefes, incluso nos especifican cómo estaba formado y jerarquizado, cómo se realizaban en ellos las votaciones, remarcan los buenos términos y tratos de las negociaciones con las patronales durante las presidencias de Perón así como el fuerte peso que los sindicatos tuvieron, sobre esto nos dice Miguel Angel Estilarte: *“El secretario general del sindicato era el*

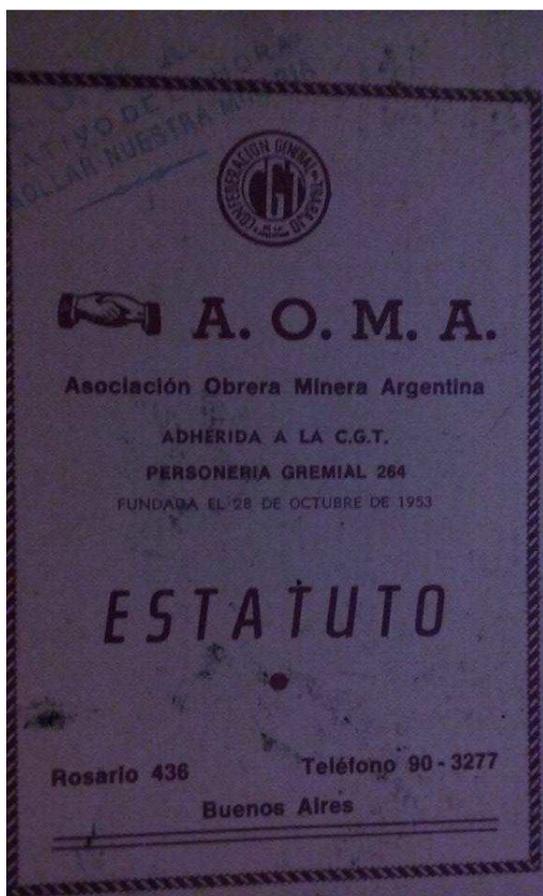
---

<sup>1</sup> Documentos básicos y bases políticas para el Proceso de Reorganización Nacional: Ley 21-261 Suspensión del derecho a huelga; Ley 21.259 3/4 intervención de los sindicatos; 12/76 prohibición de medidas directas por los trabajadores; 12/76 eliminación de convenios colectivos de trabajo. Buenos Aires, 1980.

*encargado de supervisar todos los días...Habían leyes que protegían al trabajador...vacaciones, jubilaciones..." "En la fábrica siempre se trabajo en blanco" "Tenías que adaptarte a lo que decía el sindicato" No sucede lo mismo al recordar los sindicatos durante la última dictadura donde recuerda Ruben Aranguren: "ya no habían casi actividades sindicales" (...) "Había tantos problemas en el país que no te dabas cuenta que habían entrado los militares" "En ese tiempo no se podían sindicalizar, pedir aumentos, se hacía lo que pedía el gobierno en esos aspectos...acá no pasa nada, se portan bien acá"*

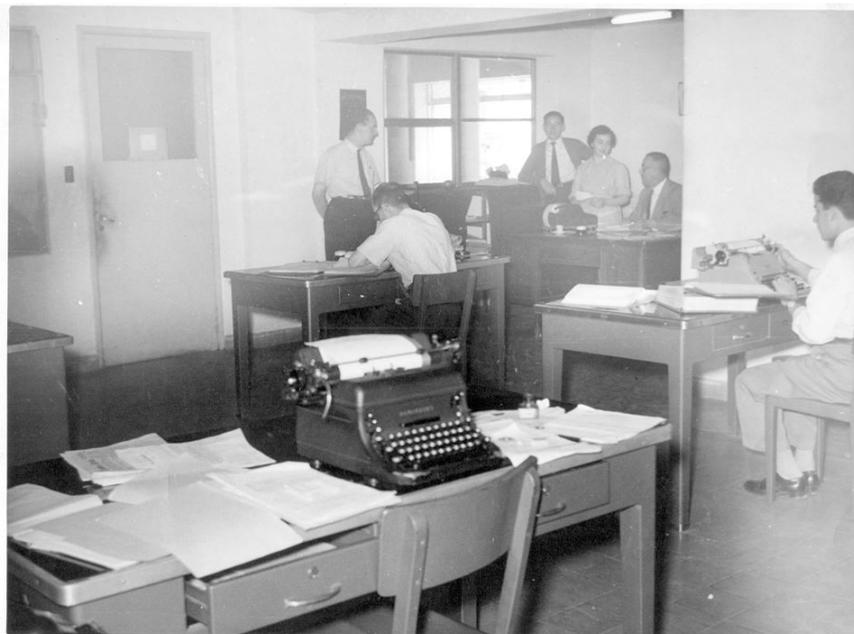
Agustín Aparicio nos dice que:

*"Con la llegada de los militares no variaba mucho el standard de vida (...) no hubo un cambio en...la fábrica siguió trabajando normalmente"*



Nuevo estatuto de la A.O.M.A resuelto por el ex ministro de trabajo, brigadier Julio César Porcile, el 2 de abril de 1982 en Buenos Aires.

## *Las mujeres en la fábrica:*



Nótese al fondo a la derecha una de las pocas mujeres que se desempeñó como administrativa en Corcemar.

Si bien el término obrero hace referencia directamente a los hombres, no quisimos omitir la participación de las mujeres dentro de la fábrica. Durante la última dictadura cívico militar las pocas que allí trabajaron se dedicaron a tareas administrativas. Una de ellas, Gladys Prinsich recuerda como pudo ingresar de secretaria: *“en las pruebas de ingreso había alrededor de cincuenta mujeres, tuve la ventaja de saber escribir en máquina, de cincuenta quedé yo...con tan solo dieciseis años”* La fábrica también es descrita por las mujeres que allí trabajaron como *“una gran familia”...“yo era la niña mimada”*. Aparece una vez más el fuerte vínculo identitario como así también el paternalismo fabril.

## ***Despidos:***

Con la llegada del golpe del 24 de marzo de 1976, alrededor de : *“ochenta obreros fueron despedidos”*, nos dice Ruben, aunque el entrevistado no manifiesta el por qué de los mismos, suponemos que está en íntima relación con la explosión del desempleo industrial (+5,%5 en 6 años) y la destrucción del 50% del salario real de los trabajadores<sup>2</sup> en nuestro país.

## ***Vida cotidiana y dictadura:***

A través de las entrevistas podemos decir que en los relatos de los trabajadores hay una periodización que casi nada coincide con la utilizada por los historiadores. Paralelamente, se detalla muy precisamente la línea de producción. Asimismo, notamos que la explicación de sus jornadas de trabajo son interminables en relación directa a la vida laboral.

La dictadura parece no haber impactado fuerte en su vida diaria y trabajo según sus relatos, aunque al mismo tiempo en sus recuerdos esto se presenta de forma contradictoria, esto lo encontramos por ejemplo, en el testimonio de Agustín:

*“No, con la llegada de los militares en el '76 no hubo un cambio en...la fábrica siguió trabajando normalmente (...)*

*(...) Si, en la dictadura era...me acuerdo que acá en mi casa cayeron los militares de la base que **andaban haciendo requisa por todas las casas....**a la mañana creo que eran las 7.30 am no me acuerdo en que año, si me revisaron la casa*

-¿Y qué buscaban?

*“No se, nunca supe...jajaja (se ríe de forma irónica)...la única vez que en mi casa vino un militar...pero **tampoco te puedo decir si fueron a la mayoría de las casas** . Acá traían los conscriptos de la base. Imaginate*

---

<sup>2</sup> Pablo Pozzi, La oposición obrera a la dictadura, Imago Mundi, 1988.

*abrí la puerta, esta es mi casa acá, pase...revisaron los roperos (nos dice con énfasis) Vinieron de buena manera, acá golpearon la puerta, yo salí, se presentaron y me explicaron que venían hacer. **De muy buena manera** y saludaron de buena manera. El dato saliente que te puedo contar”*

Para concluir, elegimos dos frases que nos parecieron reveladoras. La primera, en cuanto al impacto de la dictadura en la vida de los obreros, que si bien como remarcamos anteriormente parece desde sus relatos y recuerdos del presente no haber influido de forma directa, indudablemente lo hizo, sobre todo su finalización, tal como afirma Ruben:

*“La llegada de la democracia fue un gran día para los argentinos”*

La otra, relacionada al imaginario del ser obrero, y la importancia del trabajo como actividad que otorga identidad y comienzo de una vida diferente. Cuando preguntamos: *¿Qué era ser un obrero para vos?* José Gomez nos respondió desde un presente que rememora con gran emoción su comienzo en la fábrica:

***“Para mi es la base fundamental de lo que uno quiere lograr humildemente en la vida, si no tenés trabajo no podés realizar prácticamente nada materialmente...el recuerdo más lindo fue la confirmación con un llamado que ingresaba a trabajar en la fábrica, para mi significó mucho porque en base a la fábrica encontré mi lugar en el mundo”.***

## **Bigliografía.**

-**Adamoldi Ma; Fariás M, Lorenz F., Pittaluga R y otros:** Pensar la dictadura: terrorismo de Estado en Argentina. Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza. Ministerio de Educación de la Nación, 2014.

-**Benadiba Laura.** Historia oral, relatos y memorias. Maipue, Buenos Aires, 2007.

-**Documentos básicos y bases políticas para el Proceso de Reorganización Nacional.** Ley 21-261 Suspensión del derecho a huelga; Ley 21.259 3/4 intervención de los sindicatos; 12/76 prohibición de medidas directas por los trabajadores; 12/76 eliminación de convenios colectivos de trabajo. Buenos Aires, 1980.

-**Pablo Pozzi:** La oposición obrera a la dictadura, Imago Mundi, 1988.

## **AGRADECIMIENTOS:**

*Programa Jóvenes y Memoria.*

*Laura Benadiba.*

*Camillo Robertini.*

*Secretaría de Cultura de Punta Indio.*

*Reyes Soledad.*

*Gortari Cecilia.*

*Romay Norma.*

## **Entrevistados:**

*Miguel Angel Estilarte,*

*Agustín Aparicio,*

*Gladys Prinsich,*

*Ruben Aranguren,*

*Ernesto Aramayona,*

*Miguel Angel Barbe,*

*Ana Gagna,*

*José Gomez,*

*Pedro Costas.*

**REALIZADORES:**

**Alumnos y alumnas del 5to año de la E.E.S. N°1  
de Pipinas.**



***Berriry Adrián, Caceres Carmen, Costas Victoria, Chavez Tomás, Destefano Rodrigo, Fioretti Nicolás, Gómez Guadalupe, Luna Tomás, Rodríguez Lucrecia.***