

# PROYECTO

## DIVERSIDAD DE GENERO

### Revista y Mural



Profesor: Luis Velasquez

Profesora: Carla Varnerin

Profesora Nora Fucaraccio

Profesora: Salome Zaracho

**N.O.S**

NUESTRA ORIENTACION SEXUAL

E.E.S.-N.º 20

# DIVERGENCIAS

Identidad de género

SOMOS IGUALES



5 901234 123457



▶ Alan por Matías Jiménez



▶ Me acuerdo de tener 6 años y al ver a mi mamá me decía a mí misma: “no quiero ser así”, pero cuando veía a mi papá, era distinto, quería ser como él, quería tener un cuerpo masculino, pero al ser tan chica, no le daba importancia, todavía no entendía lo que me pasaba.

▶ A los 8 años la sensación de “quiero ser como mi papá” crecía poco a poco. Siempre estaba con mis compañeras y amigas de la escuela, aunque viendo a mis compañeros jugando fútbol y deseando jugar con ellos. Nunca le ponía atención a las conversaciones de mis compañeras, no me parecían interesantes, pero las de mis amigos me importaban, compartíamos los mismos intereses.

▶ El mundo siempre te dice: “niñas rosa, niños azul” o “niñas juegan con muñecas, niños con autos”. Pero algo en mí no se ajustaba a ese modelo. Yo tenía el cuerpo de una niña, pero no me comportaba así. No sabía qué pasaba conmigo y no sabía a quién contarle.

▶ Al cumplir los 12 años, mi cuerpo estaba cambiando, pero no como yo quería. Cada día me parecía más a una mujer y eso me molestaba, me angustiaba. Cada día que pasaba, odiaba cada vez más mi cuerpo. Pensaba: “no lo quiero”, “no me gusta”, “no lo pedí así”, “no quiero ser así”.

▶ A los 13 años llegó lo que tanto temía, lo que yo pensaba que sería el final de mi posible cambio: la menstruación. Me acuerdo de estar en la escuela y llorar a escondidas en el baño mientras que pensaba que ya era tarde. Llegué a mi casa y no le dije a nadie, no quería llorar mientras les contaba lo que me había pasado, decidí esperar. Tres días después le conté a mi madre y aguanté las lágrimas.

▶ A los 14 empecé a hablar, pensé que todo sería perfecto, pero no lo fue. Le conté a mis compañeros de escuela y me rechazaron. Pero nunca les expliqué a mis padres sobre mis sentimientos, no quería preocuparlos, y también temía que ellos me rechazaran. No quería correr el riesgo de pasar por más tristezas. Perdí a personas queridas por mi estado de ánimo. Perdí a mi mejor amiga solo por ser yo.

▶ Hoy en día mi mamá está de acuerdo con mi necesidad de cambio y poco a poco, aunque aún me trata como mujer va entendiendo lo que me pasa.

▶ Me cambié de escuela para no sufrir más la discriminación. Estoy en un nuevo curso donde para todos ellos soy un “él” y no un “ella”. Mi psicóloga y mi psiquiatra me tratan como varón, todo es casi perfecto en mi vida.

▶ El próximo año intentaré pedirles a mis padres operarme para sacarme los pechos, no estoy seguro de lograrlo, pero tengo fe. Tengo fe de que algún día para mi familia seré “él”, tengo fe de que seré un chico cien por ciento. Mi sueño es que mi cuerpo esté acorde con mi mente.















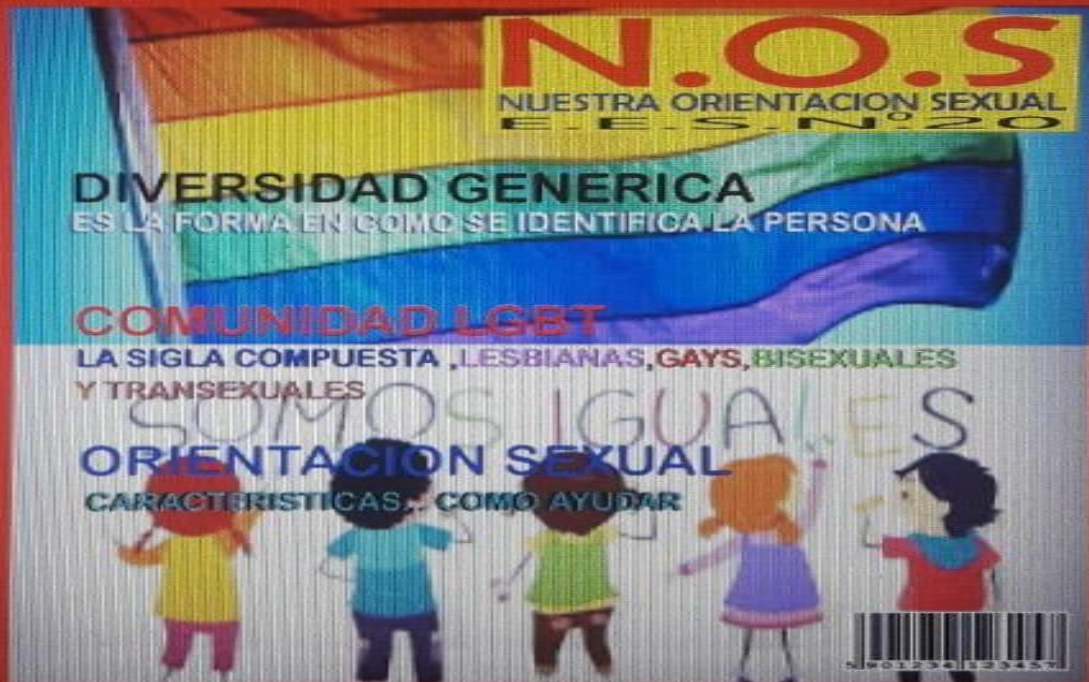






Los invitamos el 5-9-2019  
a las 10 Hs  
al lanzamiento  
DE LA REVISTA

**N.O.S**  
NUESTRA ORIENTACION SEXUAL  
E.E.S.N.º 20



**Y DEL ABP**  
"DIVERSIDAD DE GENERO"  
Carlos Tejedor 4543  
Caseros



































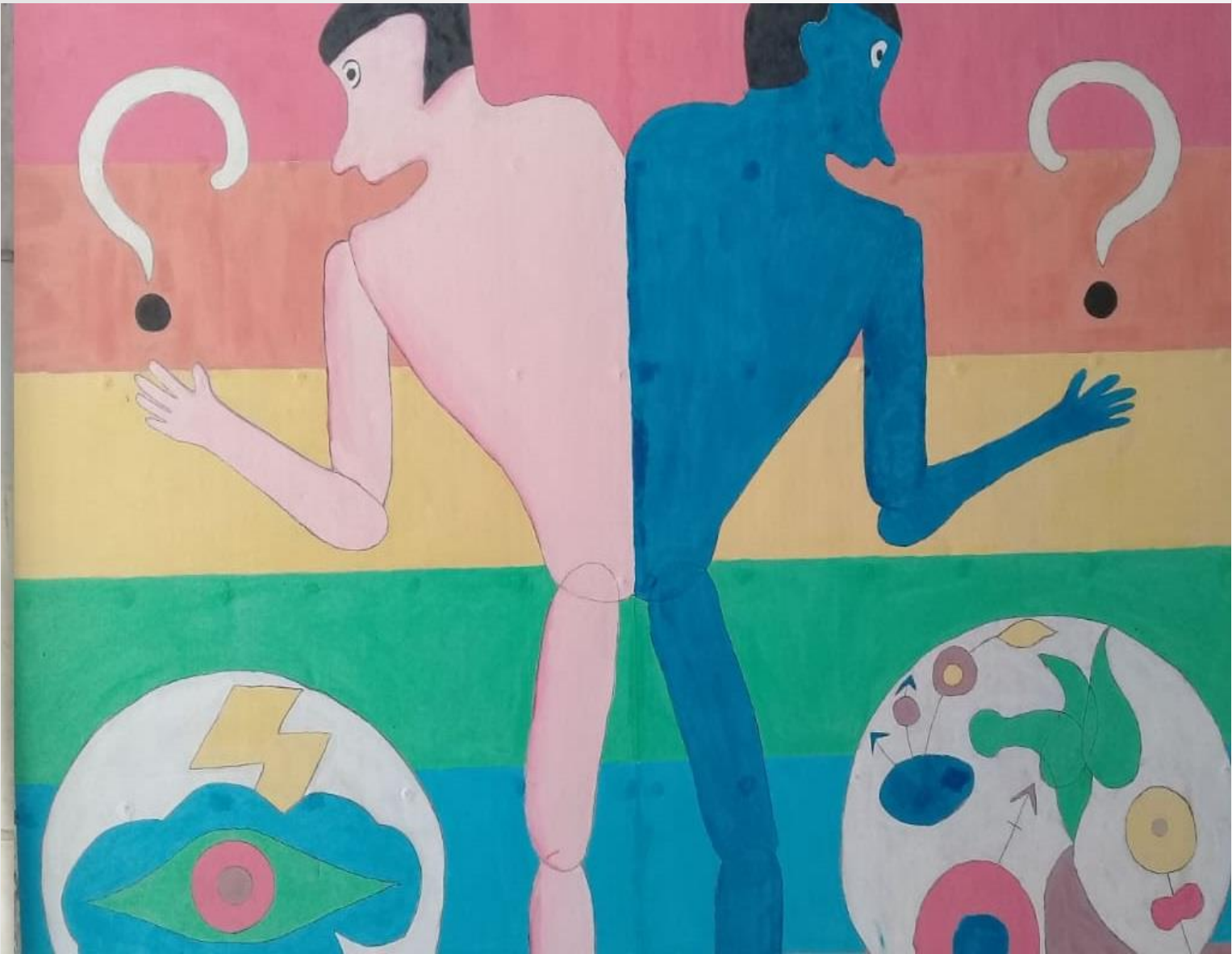














# Diversidad

## El Arte en la diversidad de género



Es la forma en que cada persona siente su género. Por eso, puede corresponder o no con el sexo asignado al nacer. Es decir que es el género que cada persona siente, independientemente de que haya nacido hombre o mujer. Una persona que nació hombre puede sentir que su identidad de género es femenina y viceversa.



La orientación sexual es una atracción emocional, romántica, sexual o afectiva duradera hacia otros. Se distingue fácilmente de otros componentes de la sexualidad que incluyen sexo biológico, identidad sexual (el sentido psicológico de ser hombre o mujer) y el rol social del sexo (respeto de las normas culturales de conducta femenina y masculina).

▶ Amores prohibidos por Mily Molina

▶  
▶  
Era un día de primavera, muy lindo, aunque hacía mucho calor. Yo estaba durmiendo, con mi gato. Eran como las tres de la madrugada y este empezó a maullar y a rasguñarme. Desperté, vi la hora y agarré mi teléfono. Era un mensaje de ella: - Hola bebé- me dijo. Me puse tan feliz que comencé a sonreír como nunca. Le respondí el mensaje: - Hola, amor mi vida. Ella empezó a escribirme cosas tan lindas que yo no daba más de la felicidad. De un momento a otro escuché a mi papá: - ¡Aye, ya son las siete y veinte! Salté de la cama y muy feliz bajé a desayunar. Me miró y me dijo: ¡qué feliz que estás! Agarró mi taza y me dijo que desde que mi mamá se fue no me vio sonreír de esa manera y me preguntó qué me había pasado. Yo sonreí, y le dije que la persona de mi vida me había escrito. Quiso saber cómo se llamaba. Yo me reí y le contesté que se llamaba Naiara. Él me miró confundido y preguntó: -hija, ¿te gustan las chicas? Yo me puse roja y le respondí que sí, que desde hacía dos semanas venía hablando con ella y que de tanto charlar, empezamos a gustar una de la otra, nos atrajo nuestra forma de ser, le dije. Mi papá pensó y me dijo: - bueno, me importa que seas feliz. Miró la hora, y gritó: - ¡ponete el traje y vamos que hoy tenés la prueba! Yo corrí y me puse el uniforme, ya que la escuela a donde voy, que queda en San Martín, es una escuela militar. Yo con ansias esperaba encontrarla en Educación Física, que es mi materia preferida. Cuando llegamos, mi profesora estaba en la entrada. Me preguntó: - Ayelén, ¿estás lista? Yo le sonreí, la saludé y le dije: - sí, profe. Estoy más que lista. Saludé a mi papá y le dije que lo amo. Él me abrazó fuerte y me deseó suerte. Yo me reí y le dije que no la necesitaba. Entré con mi profe, íbamos caminando, y la vi. Me miró y se acercó: - Luego nos vemos y hablamos-me dijo- espero que te vaya bien en tu evaluación. Me dio un beso y me dijo que me amaba en el oído. Yo seguí caminando como siempre, saludé a mis compañeros y la profe puso el cronómetro. Empezó toda la diversión. Después de unas horas de correr, saltar, trepar y llenarnos de lodo, nos fuimos a duchar. Eran las diez y diez de la mañana, en unos cinco minutos tocaba el timbre, y el resultado de la prueba recién estaría para las once y treinta. Yo estaba comprando agua para no tener más sed y después de comprar la botella veo a mi papá que me había venido a buscar porque teníamos que ir a la casa de mi abuela urgente ya que se sentía mal. Mis profesores me dijeron que no pasaba nada y que me podía retirar. Fui a el salón de tercero solo para despedirme de ella y me di cuenta que no estaba. Se nos hacía tarde y tuvimos que irnos. Yo me quedé pensando que en dónde podía estar, tal vez en el baño, o en dirección o capaz que comprando algo para comer o tomar. Llegamos a la casa de mi abuela y mi abu me preguntó qué me pasaba yo le dije que nada, que solo estaba cansada de todo lo que había entrenado. Ella me dijo que en la cocina había agua en la mesa. Cuando estaba ya casi estaba llegando recibí un mensaje. Miré y era de ella, me decía que se iba a cambiar de escuela porque su familia no quería que ella guste de mí y tampoco que me hable. Yo comencé a llorar, fui con mi papá y él me preguntó qué me pasaba. Le conté todo y me dijo que vayamos a la casa de Naiara para hablar con los papás. Fuimos rápido a su casa y cuando llegamos los padres estaban afuera con ella. Yo fui, la abracé y le dije que todo iba a estar bien. Mi papá comenzó a hablar. Esa charla duró como hasta las cuatro de la madrugada. Los papás de ella fueron, la abrazaron y le pidieron perdón. Nos fuimos a casa ya que todo estaba bien. Llegamos y fui a darme una ducha y al recostarme después del baño le hablé y le dije que la amaba y que nada más se nos iba a complicar y que si se nos complicaba íbamos a salir adelante. Ella me dijo que también me amaba y desde ese día seguimos juntas. Ella es profesora y yo veterinaria con el título militar. El 20 de agosto nos casaremos y queremos tener un hijo, vamos a intentar conseguir un donante y hacer una inseminación para seguir siendo felices.

**Callar** por Romina Noble (seudónimo)

Me llamo Romina Noble y tengo quince años. Vivo con mi tía abuela, mamá y hermanos.

Papá no tengo. Murió cuando tenía cuatro años y desde entonces no tengo con quien hablar sobre mis problemas. Tampoco me siento segura como cuando él estaba. La relación con mi familia no es muy buena, parece que no existo en esa casa. ¡Con mi abuela Teresa me llevo pésimo y con su hijo también! Antes no eran las cosas así, empezaron a cambiar cuando comencé a crecer. Mi tío me miraba de una forma en la que todavía hoy recuerdo, me sentía rara estando con él a solas.

Cuando tenía 12 años me gustaba mucho jugar con la computadora. Una vez, eran las ocho de la noche, mi abuela estaba afuera lavando y él de la nada entró a la pieza en la que yo estaba. De repente sentí que algo malo iba a pasar y así fue. Puso sus manos sobre mi hombro y empezó a deslizarlas hacia abajo, tocándome mis partes íntimas. Tardé en reaccionar y en darme cuenta de lo que estaba pasando. Apagué la computadora, me fui corriendo y llorando. Cuando llegué a la casa de mi tía abuela, me tumbé en la cama, pensando en qué iba a decir. Sentía miedo, desilusión y muchas cosas más. Sólo podía llorar. Entró el novio de mi mamá y me preguntó qué era lo que me pasaba y yo sólo repetía una y otra vez que quería hablar con mi mamá. Cuando ella vino a hablar conmigo no sabía cómo contarle lo que había ocurrido, no me salían las palabras. Tenía miedo, mucho miedo. Pero finalmente me decidí a contarle todo y pensé que por ser mi mamá me iba a ayudar, me equivoqué.

No hizo nada, absolutamente nada. Desde entonces, no hice nada más que callar y dejar que pase el tiempo. Desde ahí las cosas con mi familia cambiaron. Para ellos todo siguió igual, como si nunca hubiera pasado nada. El miedo que tenía y tengo sigue siendo el mismo y es cada vez peor.

Sé que algún día voy a poder enfrentar lo que me pasó para no seguir callando y curar mi dolor.



▶ Opiniones sobre el A.B.P

▶ El proyecto sobre identidad de género me pareció interesante ya que pude descubrir cosas que no sabía. Me gustó charlar sobre este tema y aprender que hay mucho más de lo que estamos acostumbrados a ver. Descubrir que hay personas con diferentes identidades, y que en todo momento hay gente, nuevas personas descubriendo su identidad.

▶ **Agustín Vázquez**

▶ El proyecto me gusto porque siento que estamos concientizado a los demás sobre la igualdad, los derechos, etc. Me gustaría seguir investigando sobre el tema para que otros aprenden.

▶ **Oriana Enríquez**

▶ Me gustó trabajar en equipo, y apoyarnos unos a otros. Confirmar que todos somos iguales y trabajar juntos.

▶ **Milagros Molina.**

▶ Fue una linda experiencia porque trabajamos de manera diferente. Aprendimos cosas que no estudian en la escuela.

▶ **Nicole Serra.**

▶ Recomendaciones de pelis

▶

▶ Xxy :es una película argentina dramática. Trata la historia de una persona **intersexual** de 15 años que junto con sus padres huye a una pequeña villa frente al mar para evitar ser rechazada por la sociedad y aprender a aceptar su condición. La película está basada en un cuento de Sergio Bizzio, "Cinismo".

▶ El último verano de la Boyita: película argentina para abordar la pubertad, estereotipos, sexo biológico y sexo autopercebido.

▶ La chica danesa: El film está basado en la novela del mismo nombre de David Ebershoff, y cuenta la historia real de la pintora danesa Lili Elbe, la primera mujer

▶ transgénero en someterse a una cirugía de reasignación de sexo.

▶ Tomboy: es una película francesa de 2011, de la directora Céline Sciamm. Es un relato sobre la infancia y las relaciones entre les niñas e infancias trans.

▶ Mi vida en rosa: es un film dirigido por Alain Bertiner, aborda las infancias trans.

▶ El delantal de Lili: Comedia dramática. No recomendada para menores de 13 años. Ramón (Luis Ziemrowsky) no tiene trabajo, y a Lili (Paula Ituriza) se le han acabado las reservas anímicas para sobrellevar la crisis. Ella parte a la casa de su hermana, mientras él, que adora a su mujer, está dispuesto a todo: decide travestirse aceptando un puesto de sirvienta que en principio era para Lili. Aborda los estereotipos laborales y la explotación de las mujeres.

▶ Te doy mis ojos: Es una película dramática española de 2003, dirigida por Iciar Bollain y protagonizada por Laia Marull y Luis Toscar acerca del drama de la violencia contra la mujer.

▶ La teta asustada: Es una película peruana dirigida por Claudia Llosay estrenada en 2009. Está protagonizada por Magaly Solter, y se centra en los temores de las mujeres que fueron violadas durante la violencia política que vivió Perú en las dos últimas décadas del siglo XX. En 2010 fue nominada al premio "Oscar" (EE. UU) en la categoría mejor película extranjera, convirtiéndose en la primera película peruana en ser nominada al premio Oscar.

▶ Editorial

- ▶
- ▶ La revista N.O.S. (nuestra orientación sexual), es una publicación de la Escuela Secundaria n° 20, perteneciente al distrito de 3 de Febrero.
- ▶ La idea de esta publicación enmarcada dentro del A.B.P. (aprendizaje basado en proyectos) y de “Jóvenes y Memoria” es dar cuenta del trabajo realizado durante esta parte del año con una temática elegida por los propios alumnos a partir de sus propias inquietudes.
- ▶ El tema elegido fue “Identidad de Género” y a partir de allí los distintos temas que se desprenden de este núcleo. Los alumnos trabajaron en distintas materias y según el enfoque de cada área: Literatura, Matemáticas, Sado, Construcción de la ciudadanía, Tics, Producción y Análisis de la Imagen, Etc. dándole la impronta que esto supone.
- ▶ La escuela constituye un marco social privilegiado para el tratamiento de estos temas, permitiendo a jóvenes y adolescentes mostrarse como sujetos activos que configuran su identidad personal a través de la interacción con sus iguales y con los adultos.
- ▶ Dado que la construcción de la masculinidad y la femineidad es una empresa colectiva, la escuela brinda el marco adecuado para que ese proceso de construcción se haga posible. Romper con los estereotipos de género que continuamos manteniendo: “el rosa es de chicas”, “los chicos no juegan con muñecas”, representa un gran desafío. Un lenguaje que reproduce los micro machismos nos llevan a perpetuar dichos estereotipos. Trabajar con el lenguaje representa uno de los mayores retos, ya que en jóvenes y adolescentes y claro está en muchos adultos, este constituye una de las formas más sutiles del anclaje del sistema patriarcal. Las chicas están “lindas” o son “princesas” y los varones son “listos, valientes e inteligentes” es un modelo que muchas veces reproducimos, aun sin darnos cuenta, por eso también este proyecto nos permitió a los docentes informarnos e investigar para poder brindar a los alumnos información certera y actualizada sobre los temas que los inquietan. Es deber de los establecimientos educacionales y de la sociedad en su conjunto velar por que se respete el derecho de cada niño a vivir su identidad de género tal y como la siente, dejando de lado los estereotipos que puedan explorar diferentes roles y estilos de juego, y darse cuenta de que son respetados en relación a como se sienten o viven su género. Es muy importante preparar un ambiente en el aula que no encasille a los niños en el rol que les “corresponde” según su sexo.
- ▶ Prof. Carla Varnerin.
- ▶ Autoridades.
- ▶ Inspectora: Marcela Ciampagna Directora: Adela Iñigo
- ▶ Proyecto y dirección. Prof. Carla Varnerin.
- ▶ Diseño de tapa y edición: Prof. Lanzavecchia. Alumna: Nicole Huanca.
- ▶ Agradecimientos: Prof. Adrián Fernández (ex director E.E.S.N° 20), Prof. Paula Río, Prof. Mariela Acosta, Prof. Mónica Lafuente. Suteba 3 de febrero y San Martín, por la impresión de la revista y facilitarnos la pantalla para la proyección. Prof. Celeste Sibiglia, Secretaria de Género de Suteba, por su guía y organización de actividades. Agradecemos también el aporte de jóvenes y docentes que participan del proyecto “jóvenes y Memoria”, Prof. Nora Fucaraccio, Salomé Zaracho, Verónica Florez.
- ▶





Nicole era una chica de 13 años, le gustaba hacer muchas cosas al aire libre, ella estaba en la etapa de decir sobre su orientación sexual. Ella tenía dos madres, en este mundo, el lesbianismo y la homosexualidad era algo normal, pero había otro mundo en el que eso era mal visto en ese mundo solo era bien vista la heterosexualidad.



Nicole tenía un amigo cuyos padres eran gay. Estaba empezando la secundaria. Conoció a un chico de 15 años llamado Danny. Él era un chico gentil, amable, atento y tierno. Ella quería hablarle, pero no se animaba. Pasó una semana, era sábado y unas amigas la invitaron a salir. El iba a hacer una fiesta, entonces Nicole les propuso a sus amigas ir. Ellas aceptaron, llegaron a la fiesta y él las recibió. Durante la noche, ella decide hablarle. A Danny le agradó mucho, la invita a bailar y ella acepta. Estaban bailando y entre baile y baile se dan un beso. Se fueron a la habitación del chico, ya que la fiesta era en la casa de él. Tuvieron relaciones sexuales. Cuando salieron de la habitación ella salió corriendo.



Lo vio recién el lunes en el colegio. Danny la encontró y le preguntó porque salió corriendo el día de la fiesta. Nicole le dijo que tenía vergüenza y que sentía que estaba mal lo que estaban haciendo. En la escuela estaban dando E.S.I (Educación sexual integral). El tema que estaban trabajando eran las distintas orientaciones sexuales. Lo que el profesor aclaró, era que ser heterosexual, gay o lesbiana no era malo, que había que respetar las diferencias, pero, aun así, los chicos veían como algo malo la heterosexualidad. El mundo en el que vivían era mayoritariamente homosexual.



Cuando Nicole llega a su casa, su madre enterada de que había tenido relaciones con Danny, la empieza a regañar, acusándola de haber estado con un chico. Ella se sintió muy mal. Las mamás la insultaron durante dos semanas, diciendo que era una inservible, una inútil y más cosas. Nicole se encerraba en el baño a llorar, hasta que un día hizo algo sin sentido. Se cortó las venas con el fin de suicidarse. La primera vez que lo hizo, las cortadas no fueron tan profundas y no tuvo consecuencias graves para ella. Sus compañeros del colegio se enteraron que tuvo relaciones con Danny y la empezaron a discriminar, dejaron de hablarle, se burlaban. Ella no era la misma, se volvió fría y ya no salía de su casa, estaba triste. Un día llega del colegio y va al baño, una chica le empieza a pegar y a dar patadas gritándole ¡heterosexual! Nicole cayó en una profunda depresión. Intentó suicidarse tomando un frasco de pastillas. Una de sus madres vio que ella se demoraba mucho tiempo en el baño y decidió entrar. Cuando logra abrir la puerta y entrar al baño vio que su hija convulsionaba. Se asustó mucho y llamó inmediatamente a la ambulancia. Llegaron los médicos y la llevaron inmediatamente al hospital. Allí tuvo dos paros cardiacos, cuando tuvo el tercer paro la dieron por muerta, ya no tenía pulso. Trataron de reanimarla, hicieron dos intentos por resucitarla y en el tercero la revivieron. Estuvo dos meses internada. Cuando salió del hospital, llegó a su casa y Danny le había preparado una fiesta sorpresa de bienvenida. Ella estaba contenta, sus madres habían aceptado su relación. Pasaron dos semanas y llegó el día de volver al colegio. Nicole tenía mucho miedo, pero cuando volvió, todos la trataron como a una más, sin discriminarla y sin insultarla. Ella propuso que en su colegio se hagan talleres de identidad de género para que a ningún chico o chica le pase lo mismo que a ella, para que todos puedan vivir cómo quieran. Nicole, siguió con su vida. ***TODOS LOS SERES HUMANOS NACEN LIBRES E IGUALES EN DIGNIDAD Y DERECHOS***



- ▶ El problema de Giuliano por Luciano Bartels y Juan Pereyra.
- ▶ Luis tenía 8 años, iba al colegio N° 4, y estaba muy contento y orgulloso de sus compañeros.
- ▶ Tenía un mejor amigo llamado Giuliano de 9 años con quien siempre iba a su casa a jugar a la play. Giuliano tenía unos padres muy buenos a la vista de los demás. A simple vista parecían buenos padres, invitaban a los amigos de Giuliano a jugar, les daba la leche y los trataban con cariño. Pero un día los papás de Luis lo van a buscar y descubren que eran agresivos y maltrataban a Giuliano.
- ▶ Giuliano casi siempre llegaba tarde a la escuela, y era porque a la mañana siempre había discusiones en su casa. Hubo varias veces que Giuliano llegó al colegio con moretones, y parecía que había llorado mucho. Una docente decide preguntarle qué le pasaba y porqué estaba siempre triste. El niño contó lo que le pasaba en medio de un largo un llanto diciendo qué era lo que le ocurría en la casa. El colegio empezó a ayudarlo con los temas del hogar.
- ▶ Fue a visitarlo alguien de asistencia social y empezó a charlar con los padres de Giuliano y le explicaron todo lo que ocurría. Después de un tiempo y con los consejos que les dio el asistente social empezaron a darse cuenta de qué ejemplos debían darle al nene y no mostrar agresividad ni discusiones adelante del niño porque eso lo traumaría.
- ▶ Luego de varias semanas la familia de Giuliano volvió a su estabilidad y no volvieron a pelear ni discutir y Giuliano empezó a ir al colegio alegre.

El daño está hecho, toda forma de maltrato deja una marca permanente.

### Investigamos

Cerca de 100 chicks trans cambiaron su identidad en la Argentina, pero todavía luchan por la inclusión. Las familias de los neños y neñas que accedieron a un nuevo DNI sufren a diario discriminación y frases humillantes. Los datos del Registro Nacional de las Personas, a los que accedió TN.com.ar, muestran que pasaron seis años desde que la Argentina sancionó la Ley de Identidad de Género en mayo de 2012, una norma que permitió a las personas trans inscribirse en sus documentos personales con el nombre y el género con el que se identifican y les garantizó los tratamientos médicos de adecuación de sus genitales. Cuando se aprobó la ley fueron los adultos trans los que llevaron la bandera. Ahora son los niñxs trans los que hacen lugar para que sus derechos sean respetados. Y cada vez son más. Según datos del Registro Nacional de las Personas (RENAPER), al que accedió TN.com.ar, 94 menores accedieron a su nuevo DNI desde entonces. Son unos 16 por año. Sin embargo, su lucha y la de sus familias por la inclusión todavía es una cuenta pendiente.

- Gabriela Mansilla es la mamá de Luana, la primera niña trans en el mundo que consiguió que el Estado le otorgara el DNI con el cambio de género y el nombre que había elegido. A los 2 años le balbuceó a su mamá: "Yo nena, yo princesa".

A partir de la lectura del informe periodístico citado anteriormente los alumnos realizan diferentes gráficos utilizando geogebra. Analizan los datos y buscan información sobre el concepto de Estadísticas, Población Muestra, Muestreo, Datos estadísticos (Variables)

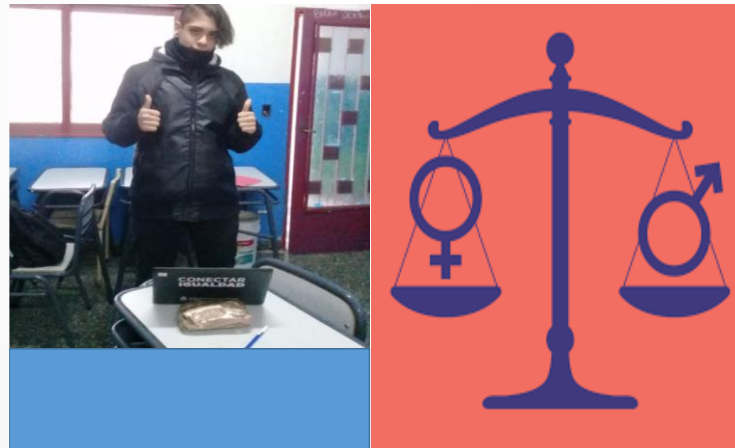


**La historia de Uriel** por Agustín Vázquez

Uriel es un niño cuyo origen biológico es femenino. A la edad de once años empezó a tener gustos y actitudes que generalmente corresponden a los de un varón. Cambió su vestimenta y elegía juegos que las niñas no elegían. Al principio, no sabía muy bien lo que le pasaba y no le daba tanta importancia. A los trece años decidió informarse sobre lo que sentía y descubrió que, si bien biológicamente era mujer, él se identificaba con los varones. Así supo que era un niño trans.

Cuando decidió avanzar con su transformación quiso contarle a su familia. Todos lo miraron raro, excepto su tía Carla quien estaba bastante informada del tema de identidad de género y muchas otras cosas relacionadas con la temática de identidad. Ella quería que avance con eso, pero sus padres al no entender la situación que estaba atravesando su hija no comprendían el problema. Decidió esperar a cumplir los quince. Ya cumplidos los quince años, decidió junto a su tía tener una conversación con sus padres y ahí ellos comenzaron a dudar sobre sus prejuicios. Buscaron ayuda de profesionales e informarse y ayudados por otros lograron comprender lo que le pasaba a su hija.

Ellos decidieron dejarla proceder con lo que le gustaba. Ahora el problema que tenía era lo que le podrían decir en el colegio o a fuera de su casa, pero de igual forma decidió hacerlo. Atravesó tiempos difíciles, pero haciendo lo que le gustaba, sintiéndose quien realmente era por primera vez. El tiempo pasó, encontró el amor, y sus problemas fueron acomodándose. se puso de novio de su mejor amigo quien lo estuvo acompañando todo este tiempo y en cada una de sus decisiones.



## CLIMA ESCOLAR Y EDUCACION EMOCIONAL

El clima escolar puede favorecer u obstaculizar el aprendizaje de los estudiantes. Por eso, la Red apunta a trabajar el entorno escolar para permitir que los estudiantes se conecten con los contenidos, con el docente y con sus compañeros.

La educion emocional o educacion sentimental es el proceso de enseñanza de las habilidades emocionales mediante el acompañamiento y apuntalamiento de la persona en el ejercicio y perfeccionamiento de las mismas



## Ley de identidad de género



Buscando en internet encontramos mucha información acerca del derecho a la identidad de género, y sus leyes que la protegen. La **LEY DE IDENTIDAD DE GÉNERO DE ARGENTINA**, que lleva el número 26.743, permite que las personas trans ( transgéneros) sean tratadas de acuerdo a su identidad autopercebida e inscritas en sus documentos personales con el nombre y el género vivenciado, además ordena que todos los tratamientos médicos de adecuación a la expresión de género sean incluidos en el Programa Médico Obligatorio, lo que garantiza una cobertura de las prácticas en todo el sistema de salud, tanto público como privado.

### Antecedentes

El antecedente más remoto respecto de la cuestión de la identidad de género en Argentina se remonta al año 1966, en el cual un médico que había practicado una operación de reasignación de sexo en una paciente trans femenina. Recibió una condena en suspenso de 3 años por el delito de lesiones gravísimas del Art. 91 del Código Penal de la Nación.

En 1989 el juez Mario Calatayud de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en disidencia con la mayoría triunfante, reconoce por primera vez la identidad de género de una mujer transexual que había solicitado su cambio de nombre y sexo registral. En 1997 surge un caso que trascendió en los medios masivos de comunicación. Se trataba de una mujer transexual, Mariela Muñoz quien había criado una gran cantidad de niños como sus hijos y había sido denunciada por una de las madres por la apropiación de sus hijos menores. Desde 2007 se impulsaron propuestas legislativas que garanticen a travestis, transexuales y transgéneros el derecho a la identidad y el derecho a la atención integral de la salud.

### Derechos reconocidos en la Ley

La Ley de Identidad de Género permite que una persona pueda modificar sus datos personales en el Registro y pueda cambiar el nombre, la imagen y el sexo registral; pueda acceder a tratamientos hormonales e intervenciones quirúrgicas totales o parciales para adecuar su cuerpo a la identidad elegida y pueda desarrollar su personalidad de acuerdo con la identidad elegida.

Se puede pedir el cambio de nombre, sexo y foto en los documentos, es un trámite gratuito que se hace en el Registro Civil y no se necesita gestor ni abogado. Los requisitos son presentar un escrito pidiendo los cambios en la partida de nacimiento y en el nuevo DNI e indicar el nombre elegido para que lo inscriban, el número de tu D.N.I. no se modifica, sino el nombre y la imagen que allí aparece.



**Oscar y María** Por Geraldine Fernández y Guadalupe Alegre

A Oscar a él le gustaba vestirse de mujer. Un día fue a la facultad así vestido, pero ninguno de sus compañeros lo aceptó. Oscar tenía tanta tristeza por que sus compañeros no lo aceptaron que un día decidió contarles a sus padres para que supieran cómo se sentía. El padre de Oscar no lo pudo comprender, pero su madre entendió lo que él estaba pasando. Ella lo consoló y también empezó a charlar como él para saber cómo fue que empezó a vestirse y sentirse mujer. Oscar le explicó cómo empezaron sus ideas de cambiar de género. Al día siguiente se levantó, y se fue a la facultad. Justo ese día se unió a la clase una chica llamada Mia, empezaron a charlar y se dieron cuenta que los dos estaban atravesando por la misma situación. Eso los unió y quedaron en seguir conversando sobre lo que les pasaba. Oscar, al llegar a su casa le contó a su mamá que había conocido a Mia y que ella también sentía deseos de cambiar de sexo.

Oscar le contó a Mia que sus compañeros de la facultad lo discriminaban por vestirse cómo mujer, entonces decidieron juntos, hablar con el curso para explicarles sobre la discriminación de género. Sus compañeros se quedaron pensando, pero nadie dijo nada. Oscar decidió seguir adelante con su transformación y empezó a pensar que sería buena idea operarse. Llamó a su mamá y le contó que había decidido operarse para cambiar de género. Fue al hospital con su mamá, hablaron con el doctor y se pusieron de acuerdo acerca de cómo sería la operación. Comenzó a hacer los trámites para operarse y dos semanas después fue al hospital para realizarse la operación. Oscar entró al quirófano y su mamá lo esperó, estaba muy nerviosa. Después de esperar, salió de la sala de operaciones el doctor y le contó que salió todo exitosamente. La señora estaba muy contenta, después de un tiempo lo llevaron hasta su casa. Oscar estaba tan feliz que un día después fue a la facultad y pasó al frente para contarles a sus compañeros que él se había realizado el cambio de sexo y que desde ahora ella no quería más que la llamen más Oscar, quería que la llamen María. Todos sus compañeros lo aplaudieron y entendieron lo que ella sentía. María estaba tan contenta que finalmente todos la aceptaron con su cambio de género.



Me duele por Nicole Serra

Me duele el pecho siento la asfixia como cadenas rodeando mi cuello, pero si no me muevo no las siento.

A veces las personas que me rodean me hacen tan mal...

No sé si las quiero o las quiero dejar.

No entiendo, sus comentarios sobre mi sexualidad que dan vueltas sobre mi cabeza.

Vueltas y vueltas y cada vez dan más vueltas como cadenas sobre mi cuello que comienzan a apretar.

Pero si no me muevo no las siento y me duele pensar, me duele darme cuenta de que para la sociedad solo soy un ser extraño que duda de su sexualidad.

Pero a veces la realidad no es como uno quisiera, a veces es mejor no verla.

Como quien no se mueve y no siente las cadenas.



### Morena por Estefanía Baez

Morena es una chica de barrio, sencilla. Un día comenzó a hablarse con un chico que vivía en otro barrio, aunque cerca. Ezequiel, era muy bipolar, le molestaba todo. Si ella se ponía algo escotado, si conversaba con amigos, cualquier cosa que Morena hiciera era motivo para que él se quejara. No la dejaba hacer nada que ella quisiera.

A pesar de todo, se fueron a vivir juntos. Y la cosa empeoró, no solo no la dejaba hacer nada, sino que además empezó a pegarle. Morena sabía que la peor decisión que había tomado había sido la irse a vivir con Ezequiel. Al poco tiempo, Morena se cansó del maltrato de Ezequiel, le exigió que la dejara en paz, que la dejara hacer lo que ella quería, que la dejara vestirse como a ella le gustaba. Discutieron y ella le dijo lo que tenía guardado desde hacía un montón de tiempo. Ezequiel reaccionó peor que nunca, le pegó con tanta violencia que la mandó al hospital. Cuando los doctores la revisaron descubrieron cicatrices de otros golpes anteriores. Charlaron con ella y se ofrecieron a ayudarla para salir adelante. Le dieron el teléfono de un psicólogo y ella empezó a ir y así empezó a salir. Se peleó con Ezequiel y el doctor Tomás la acompañó en todo momento.

Un día, Tomás le pidió el número de teléfono a Morena y la invitó a salir a comer y esa noche le pidió que sean novios. Ella dijo que sí y empezó a ser feliz. Gracias a Tomás y a su fuerza logró salir adelante.



---

*La violencia de género es un tipo de violencia física o psicológica ejercida contra cualquier persona o grupo de personas sobre la base de su orientación o identidad sexual, sexo o género que impacta de manera negativa en su identidad y bienestar social, físico, psicológico o económico*

---



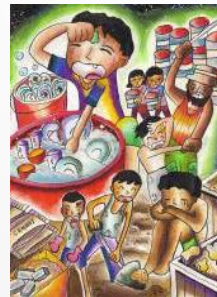
TODOS SOMOS IGUALES

**Efemérides**  
y **símbolos**  
de **diversidad sexual**

### Franco por Rocío López

Franco tenía 13 años. Vivía en caseros, en el barrio Evita. Sus padres no trabajaban y estaban todo consumiendo alcohol. Tenía dos hermanos, uno de 10 y el otro de 8 años. Muchas veces le faltaba comer y sus hermanitos lloraban de hambre. La mamá les pegaba para que se callen y los vecinos denunciaron porque ya estaban cansados de que ella les estuviera pegando todo el día. Franco no sabía qué hacer con la situación que vivía en su casa y trataba de rebuscársela para poder llevar plata y dar de comer a sus hermanitos. Mientras franco salía a ver si conseguía para comer, sus padres se quedaban en su casa consumiendo alcohol. Franco hacía de todo, a veces trabajaba en el mercado, pedía en la calle a los comedores, les pedía a sus vecinos si lo podían ayudar para poder llevar plata a su casa y dar de comer a sus hermanitos. Sus hermanos iban al colegio y sus profesores trataban de ayudarlos para que ellos estén bien y no le faltara la comida, pero franco tuvo que dejar el colegio y dejó su niñez y empezó a hacer cosas de adultos. No podía jugar, ni ir a la plaza, ni salir a andar en bici con sus amigos.

Había perdido sus derechos a la niñez y a la educación. Después de mucho tiempo pudieron ayudar a sus padres para que pudieran trabajar y salir del alcoholismo y poder formar una linda familia. A pesar de que Franco no pudo seguir en el colegio, lo bueno fue que sus hermanitos que eran chiquitos pudieron ir al colegio y así sus profesores los pudieron ayudar. A sus padres les dieron trabajo para que estén bien con sus hijos y que no le faltara más la comida. Franco estaba muy contento de que sus padres hubieran salido del alcohol y pudieran empezar a trabajar. De grande Franco empezó a estudiar a la noche porque sus padres le hablaron y le dijeron que no querían que él pasara por lo mismo que pasaron ellos y que ellos querían algo mejor para su vida. Pudo completar su secundaria y se encontró con mucha gente adulta que había pasado por lo mismo que él, pero nunca es tarde.



Que no cueste  
trabajo ser Niño



ERRADIQUEMOS  
EL TRABAJO INFANTIL



### Todo por amor por Luis Romero

Les quiero contar una nueva historia de amor. Se trata de dos adolescentes que no pueden estar juntos por la diferencia de edad. Ellos se llaman Anabela y Martin. Anabela tiene 15 años es alta, de tés blanca con ojos claros y pelo rubio. Martin tiene 18 años, es morocho, alto con ojos marrones y el pelo bien castaño. Un día de invierno de mucho frío ellos deciden salir a comer a un restaurante. Anabela obviamente con el permiso de su madre. Ellos se conocían desde hace muchos años, eran muy buenos amigos, compartían muchas cosas juntos, eran del mismo vecindario y compartían hasta la escuela e iban al mismo curso. En determinado momento, al pasar el tiempo y compartir tantas cosas , se empiezan a mirar con ojos diferentes. A Anabela le atraía mucho Martin y a Martin le atraía mucho Anabela. Anabela llegó a su casa y ese mismo día y le comenta a su mamá lo que sentía por Martin. Tenía mucho miedo de cómo ella pudiera reaccionar ya que Martin era un chico mayor. Todavía no sabía si le gustaba o ya estaba enamorada de él. La madre sorprendida y sin hacerle caras ni retarla le pidió que le cuente un poco del adolescente éste del que ella tanto hablaba. Anabela le dice que es un buen chico, que se conocen desde hace mucho tiempo, que eran buenos amigos y que compartían muchas cosas juntos, y que, al pasar el tiempo, se enamoraron el uno del otro. Anabela le contó cómo era físicamente y que tenía 18 años, es decir, tres años más que ella. Iba todo bien hasta que Anabela le dijo la edad de Martin. La mamá de Anabela no estaba segura de que su hija esté con un chico que le llevaba esa diferencia de edad. Decide entonces, conocerlo. Al día siguiente se encuentra con su amor en una plaza y le dijo que su mamá lo quería verlo en persona. Ese mismo día van juntos a la casa para que la mamá lo conozca. Cuando llegaron, Martin transpiraba de los nervios que tenía mientras hablaba con ella. Le empezó a hablar de él y ella de su hija. La mamá de Anabela lo invita a cenar, Martin acepta la invitación. Cenando, Martin le cuenta a la mama de Anabela que estaba enamorado de su hija, que no entendía cómo una chica de tan solo 15 años podía llegar a enamorarlo y cambiar su vida por completo. La mamá de Anabela no estaba muy convencida. Hablando y hablando con Martin y Anabela, les pidió que esperaran a que ella cumpla un año más y que ahí sí la dejaría que tengan una relación. Martin no dudó ni por un segundo y le dijo que sí, que la esperaría. ¡Y así fue, Anabela cumplió los años y ellos pudieron ser felices juntos...!



Verdadera historia de amor legitimo...

**Leímos el libro “Yo nena, yo princesa”, acá tenés los comentarios de Brisa Guglielmucci y Agustín Vázquez para que entusiasmes en leerlo. Está disponible en la biblioteca de la escuela gracias a la donación de Celeste Sibiglia.**

“Yo nena, yo princesa”

Manuel había nacido como todo nene, con una familia que le daba mucho amor, pero en un mundo donde te critican hasta la voz. ¿Cuál era el problema? Su sexo. Él había nacido niño, pero al pasar los años, su mamá cuenta que Manuel empezó a sentir un pequeño acercamiento a todo lo que era el “mundo “de las nenas.

Así sean vestidos, muñecas, películas y juguetes, no importaba lo que sea, él era feliz. También cuenta que solía ponerse sus vestidos y bailar como princesa. A su papá por otro lado, no le agradaba nada que quisiera jugar con cosas que eran consideradas de niña.

La mamá de Manuel hizo de todo para saber cómo poder ayudar a su hijo, Psicólogos y charlas, consultas médicas, e informarse durante mucho tiempo. Se encontraban muchos casos parecidos al de Manuel, pero ninguno como ese.

La madre de Manuel tenía miedo de que su marido la dejara sola en ese camino tan difícil para ella, y finalmente sucedió lo que tanto temía. Sus sospechas se hicieron realidad y él se fue.

Ella, llena de valentía, siguió adelante con todo esto, pero no del todo sola, tenía el apoyo del resto de su familia.

Manuel empezó el jardín, su mamá no se sentía bien con lo que le pudieran llegar a decir. Manuel tenía todo su derecho se ser quien era. Cuando Manuel llegaba a su casa corriendo como el viento se ponía su vestido de princesa y se ponía a bailar como todas las princesas. No importaba el resto del mundo. Cuando Manuel empezó a hablar la primera frase que dijo fue: “Yo nena, yo princesa”

Después vino su cambio de nombre, Manuel no existía más, ahora era Luana.

Y así fue como empezó toda su lucha. De ser el pequeño y frágil Manuel a ser la hermosa princesa Luana que siempre soñó

Lean el libro para informarse y descubrir una historia real.

Brisa Guglielmucci

“Yo nena yo princesa” es un relato que trata de una niña con el sexo biológico masculino. A medida que el niño iba creciendo, iba descubriendo su verdadera identidad de género. Al ser muy pequeño los padres creyeron que tenía algo raro. Cuando ellos mismos descubrieron que en realidad era una niña "trans" se informaron sobre la situación que estaba atravesando su hijo y pidieron ayuda a especialistas para que el cambio de género de esta niña sea mucho más cómodo y fácil.

Recomiendo este libro porque trata un caso real que le puede suceder a cualquiera y en todo el mundo, además de que es una gran ayuda para poder comprender y estar informado de lo que hoy en día se conoce como identidad de género.

Agustín Uriel Vázquez





