

LAS CORBATAS NO SE MANCHAN

Instituto Albert Einstein

Integrantes:



Arraigada, Joel
Di Scala, Victoria
Fernandez Jaggi, Nicolás
Manuel Slavin, Gabriela
Nario, Esteban
Parra, Facundo
Sanchez, Francisco
Scarafoni, Julián

Problema

- ¿Cuál es el grado de información que tienen los jóvenes de colegios secundarios de la ciudad de Mar del Plata acerca de los hechos sucedidos en nuestra ciudad conocidos bajo el nombre de “La noche de las corbatas”?

Objetivos

- Indagar en las representaciones de jóvenes de escuelas secundarias acerca de lo acontecido en la denominada “Noche de las corbatas”.
- Reconstruir a partir de distintas fuentes de información primaria y secundaria lo sucedido en la denominada “Noche de las corbatas”.
- Representar este hecho mediante una instalación.
- Trascender las fronteras del grupo de investigación hacia la comunidad educativa promoviendo la reflexión sobre lo ocurrido durante la última dictadura militar en nuestra ciudad.

Hipótesis

- ◉ Los jóvenes de las escuelas secundarias de la ciudad de Mar del Plata poseen un bajo nivel de información respecto del acontecimiento conocido como de “La noche de las corbatas”.

Tareas llevadas a adelante

1.- Entrevistas a informantes clave:

- Enrique Andriotti Romanin, Licenciado en Sociología, Doctor en Ciencias Sociales y Especialista en DDHH.
- Dolores López Arestín, Abogada y Licenciada en Sociología.

2.- Visita al Tribunal Oral Federal de la Ciudad de Mar del Plata. Fuimos recibidos por el Dr. Ezequiel Onetto y analizamos declaraciones testimoniales de los Juicios por la Verdad.

Visita Tribunal Oral



Creación de Grupo en Facebook



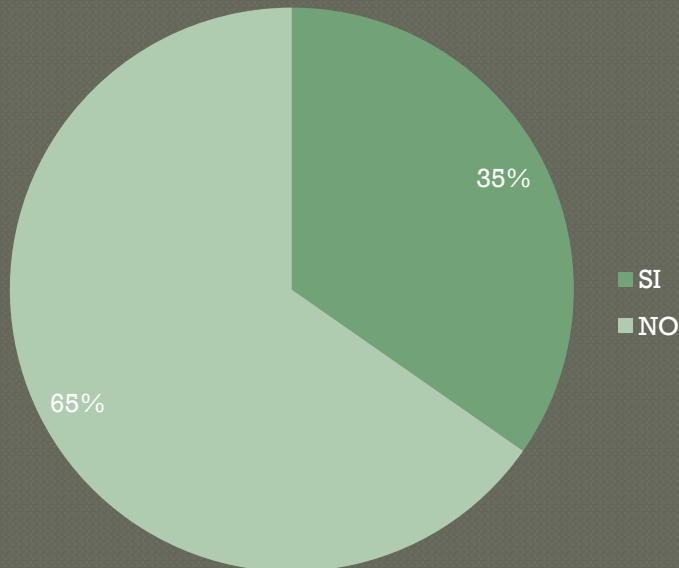
- Creamos una pagina de internet en Facebook primero para comunicarnos entre nosotros, y juntar la información necesaria para llevar adelante la investigación
- Ahora este grupo lo hicimos público para que todas las personas puedan acceder a la base de datos recopilados.

Trabajo de campo

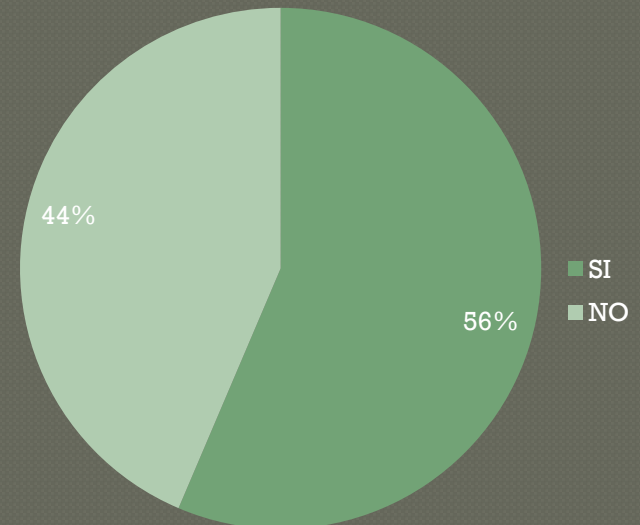
- Realización de encuestas.

- Resultados

Adolescentes que conocen el hecho



Interes en el hecho



Producción final: Instalación

- La instalación hace referencia al título de nuestro proyecto, “Las corbatas no se manchan”.
- Queremos transmitir con ésta idea que la condición ideológica, religiosa, etc. de las personas detenidas/desaparecidas, fueron utilizadas como excusas por los militares para llevar adelante las atrocidades cometidas.

Agradecemos

- Agradecemos a la CPM la posibilidad de compartir los resultados de nuestra investigación.
- También al apoyo que nos brindó el colegio cuerpo y el directivo y a los profesores que nos acompañaron para poder lograr esta investigación.