

JÓVENES Y MEMORIA 2018

**"MARCAS TERRITORIALES DE
LA ULTIMA DICTADURA
MILITAR EN VILLA DOMINICO"**

EES N°23 VILLA CORINA, AVELLANEDA

LA ENTRADA AL INFIERNO

Portón de la calle Oyuela que daba Ingreso al Sector 134- Cementerio de Avellaneda donde estaban las fosas comunes

"SECTOR 134"
UNA TRAGEDIA DE LA DICTADURA
1976-1982
MUSEO DE LA MEMORIA
CALLE OYUELA 134
TEL. 4311 1111

AUTOR: MA

CENTRO CULTURAL Y

RAIMUNDO V

MOV. RESISTIR

"SECTOR 134"

UNA TRAGICA HUELLA DE LA
DICTADURA
TRAS ESTE PORTON LA DICTADURA ENTERRO
EN SECRETO, ENTRE 1976 Y 1978, LOS CUERPOS DE
ALGO MAS DE 150 CIUDADANOS A QUIENES,
PREVIAMENTE HABIA SECUESTRADO

23-03-2004

CIPALIDAD DE AVELLANEDA 23 DE ABRIL DE 2004

HUELLA

MDA.

Un día antes recuperar la EX ESMA,
AVELLANEDA ...no era ajena al clima

SECTOR 134

En este lugar se enterraban clandestinamente a los militantes Politico-Sociales Detenidos, Desaparecidos y asesinados por la Dictadura cívico-militar

.EN LA ACTUALIDAD EL SECTOR 134 ES UN ESPACIO DE 10 POR 30 MTS, QUE ESTÁ CERRADO POR DOS PAREDONES. EN LA CALLE OYUELA, LINDANTE CON LOS MONOBLOCK DE VILLA CORINA DONDE VIVÍA LA FAMILIA MANFIL



**SEÑALIZACIÓN
DEL SECTOR 134**

AUTOR : MANFIL

CENTRO CULTURAL Y POPULAR

RAIMUNDO VILLAFLORES

MOV. RESISTIR Y VENCER

“LAS PAREDES
SON LA
IMPRESA DE
LOS PUEBLOS.”

RODOLFO WALSH



NI OLVIDO NI PERDÓN

Arte barrial por
la memoria
Calle Oyuela



EL RASTRO EN LOS HUESOS

Reconocimiento al
trabajo realizado por el
Equipo Argentino de
Antropología Forense
en el Cementerio de
Avellaneda

HOMENAJE

de la Municipalidad de
Avellaneda y de los
Militantes Populares al
"EQUIPO ARGENTINO
DE ANTROPOLOGÍA
FORENSE"

por su epopéyica tarea
de devolverles identidad
a los ciudadanos detenidos,
desaparecidos,
asesinados y enterrados
clandestinamente
en el Sector 134

... GENTE QUE AVANZA

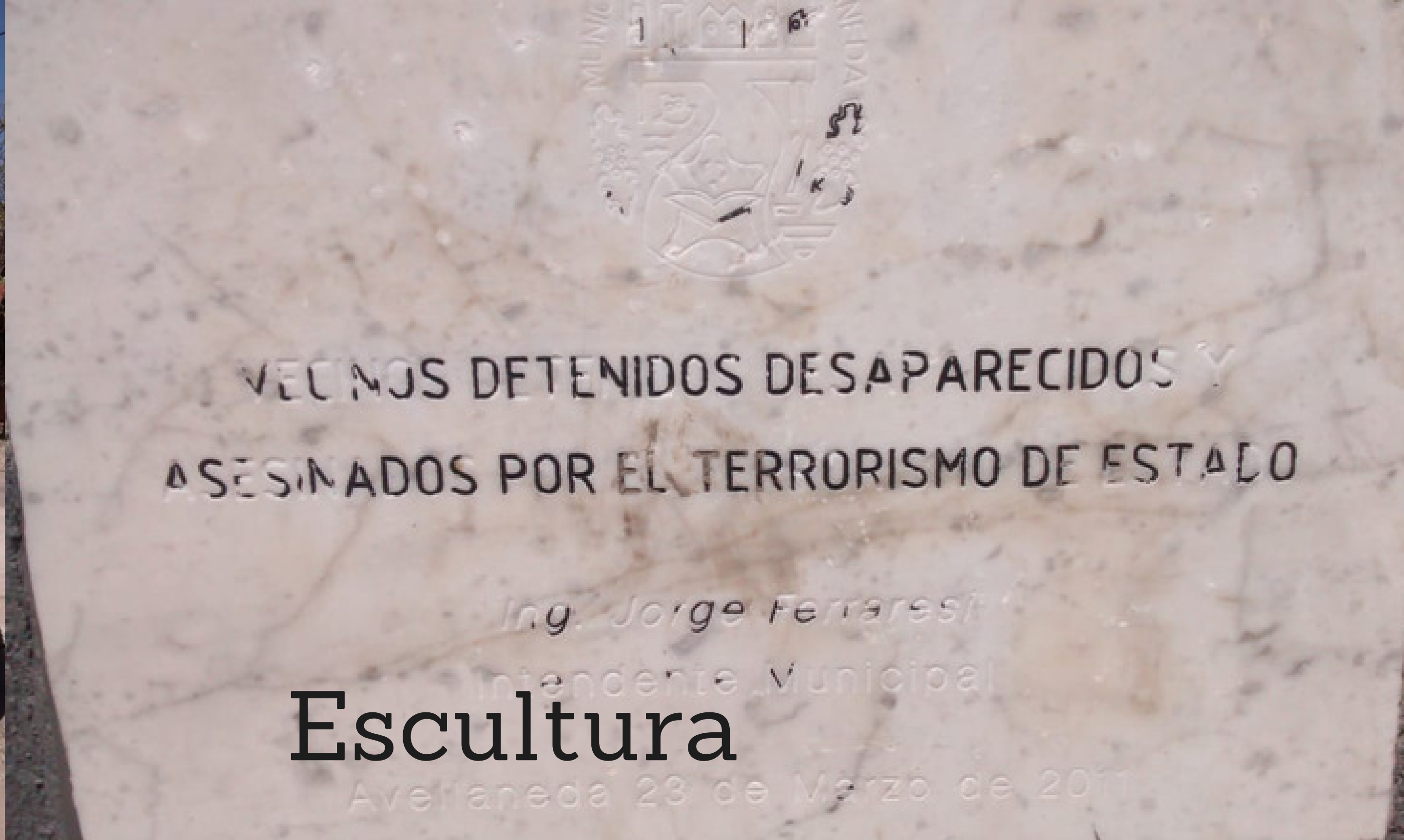
SE PUEDE MATAR

PERO LOS PENSAMIENTOS

QUEDARAN...

MURAL

Paredón del
Cementerio de
Avellaneda -
Calle Oyuela



VECINOS DETENIDOS DESAPARECIDOS Y
ASESINADOS POR EL TERRORISMO DE ESTADO

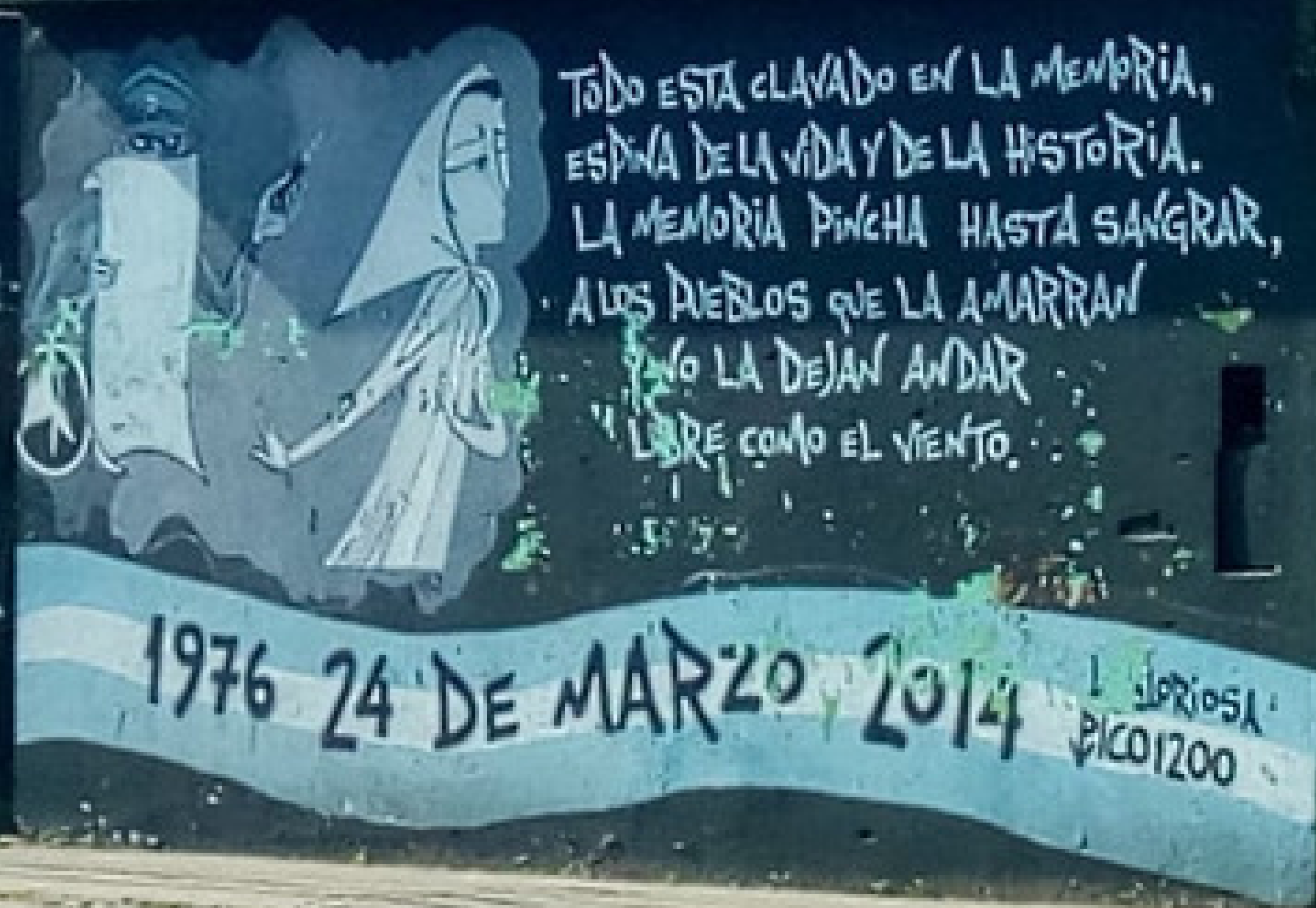
Ing. Jorge Ferraresi

Intendente Municipal

Escultura

Averaneada 23 de Marzo de 2011

(23/2/2011) Plaza Agüero- Homenaje a través de arte a los vecinos detenidos, desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado



MURAL MILITANTE

Iniciativa impulsada por la agrupación Pico 1200 sobre frente en la calle Crisólogo Larralde al 4200 en Villa Domínico

A photograph of a stone wall with a dark doorway, a young tree, and a sign. The wall is made of grey and brown stones. The doorway is dark and has a small circular window. A young tree with green needles is in the foreground on the right. A sign is attached to the wall near the tree. The text "SECTOR 134" is overlaid on the image.

SECTOR 134

"Atravesar el muro que nos
separa de esas huellas" (Ricoeur,
1999)

**El 24 de Marzo
de 2004
este portón fue sellado
como símbolo
de una etapa
que no deberá repetirse
NUNCA MAS**

SECTOR 134

"Habían hecho un portón que daba a la calle, para poder enterrar los cuerpos directamente desde ahí".
Leila Guerreiro.

"SECTOR 134"

UNA TRÁGICA HUELLA DE LA DICTADURA

Este sector del Cementerio fue usado durante la dictadura instaurada el 24 de Marzo de 1976, como lugar para enterrar a ciudadanos en forma clandestina.

Para realizar con mayor eficiencia su tarea ilegal, construyó un paredón para aislar la zona de la morgue del resto del cementerio, y también un portón con acceso desde la calle Oyuela para que nadie vea el ingreso de vehículos policiales o militares con ciudadanos muertos o moribundos.

En la morgue a esos ciudadanos se les tomaban las huellas digitales; en algunos casos se les cortaban las manos para enviarlas a otra dependencia para su identificación. Se encontraron algunos frascos con manos.

En el terreno adjunto realizaron docenas de entierros en secreto durante 1976/78. El manejo de este espacio estuvo siempre bajo órbita policial, con el visto bueno de los intendentes de entonces.

El Equipo Argentino de Antropología Forense trabajó arduamente en este Sector entre 1987 y 1993. Encontró 19 fosas comunes y de ellas extrajo más de 150 cuerpos. Muchos de los cráneos tenían orificios de bala, la mayoría de los restos correspondían a personas entre 20 y 25 años. Les resultó evidente que los restos hallados pertenecían a ciudadanos "desaparecidos".

Este Sector es ahora un lugar histórico. Es un documento de la tragedia que tuvo que vivir el pueblo argentino por querer una patria más digna.

MUNICIPALIDAD DE AVELLANEDA

23 de Marzo de 2004

—
**ESTE ES EL SECTOR 134, EN
AVELLANEDA.
UN TERRENO REPLETO DE
MALEZA. DESPUÉS, LA
TIERRA CRUDA. DESPUÉS
ABIERTA. DESPUÉS LOS
HUESOS. Y UN EDIFICIO
VISCOSO CON PAREDES
CUBIERTAS DE AZULEJOS.**

Leila Guerreiro en "Los rastros en los huesos"





INAUGURACIÓN DE ESPACIO PARA LA MEMORIA

**¿QUÉ HARÁN CON TANTA SANGRE
NUESTRA SIN NOMBRAR?
¿QUÉ HARÁN CON TANTO AMARGO
LLANTO MATERNAL?
¿QUÉ HARÁN CON NUESTRO AMOR
SOÑANDO ALLENDE EL MAR?
¿QUÉ HARÁN SI EL CIELO LES RECUERDA
LA VERDAD?
¿QUÉ HARÁN, MALVINAS ARGENTINAS,
DÓNDE IRÁN?"**

VICTOR HEREDIA



MOS VIVA
QUE NUNCA

INICIATIVA MUNICIPAL

"Todavía cantamos,
todavía pedimos,
todavía soñamos,
todavía esperamos,
a pesar de los
golpes
que asestó en
nuestras vidas
el ingenio del odio
desterrando al
olvido
a nuestros seres
queridos"
Victor Heredia

PLAZA

MILITANTES BARRIALES DE
VILLA CORIÑA

*Avelino Antenor Freitas
Carlos Laurelino Manfil
Angélica S. Zarate de Manfil
Carlos Alberto Manfil*

*Rubén Ramón Mataboni
Rosario Victoria Ramírez
José Vicente Vega*

CONSEJO MUNICIPAL
PARA LA PROMOCION DE

**Derechos
Humanos**

GARANTIAS CONSTITUCIONALES
LA PARTICIPACION CIUDADANA
Y EL VOLUNTARIADO SOCIAL

EN FRENTE, EN LA CASA DE AGÜERO 4586, EL 30 DE
NOVIEMBRE DE 1976 LA DICTADURA MILITAR SECUESTRÓ A
NÉSTOR DE VINCENTI Y RAQUEL MANGIN.

AÚN SIGUEN DESAPARECIDOS.

NÉSTOR ES HIJO DE AZUCENA VILLAFLOR.

A 39 AÑOS, NUESTRO ABRAZO A ELLOS.

**MILITANTES
BARRIALES**



Foro
Veintiuno
de
Noviembre

Plaza José Luis
Cabezas- Agüero
4586, Villa
Domínico



FAMILIA DE VINCENTI

AGÜERO 4586, VILLA DOMÍNICO



ANCLAJES DE LA MEMORIA

ESCULTURA QUE ACTUALIZA EL
PASADO Y SE IMPRIME EN EL
ESCENARIO COTIDIANO, DE
TRÁNSITO Y ESPARCIMIENTO.

PLAZA AGÜERO, VILLA
DOMINICO



LA MEMORIA GRABADA EN LOS HUESOS

**El trabajo del Equipo
de Antropología
Forense permitió
identificar los restos
de militantes
enterrados de manera
clandestina.**

SEÑALIZACIÓN.

La intersección de las calles de Chascomús y Garbuglia, en Villa Domínico lleva el nombre de Oscar Smith, en recuerdo al gremialista de Luz y Fuerza desaparecido durante la Dictadura Militar



