

OBRA TEATRAL MURGUERA: Y LA FABRICA SIGUIO SONANDO

1.- ESCENA

A media luz entran y se acomodan los actores todos de espaldas al publico. Entran con instrumentos caseros (tachos, latas, metales), Vestidos con la remera negra y la parte de debajo de la levita.

PALABRA EN OFF

GESTOS, PALABRAS, SONIDOS, OLORES, RUIDOS, MIRADAS, SE JUNTAS EN NUESTRAS MENTES REPRODUCIENDO RECUERDOS, JORNADAS VIVIDAS, ANGUSTIOSAS, LAS LARGAS JORNADAS: CALUROSAS Y EL REGRESO A NUESTRAS CASAS CANSADOS PERO FELICES CON NUESTRO TRABAJO, DESPUES VINO LA LUCHA POR LO QUE HABIA SIDO EL PAN DE CADA DIA.

Comienza la Música: "Sonata de fabrica" 10m

Primero tocar con los metales, De a dos se van dando vuelta al público , tocan repique y redoblante y el resto se sienta en los tachos y la música va subiendo el sonido acompasado, los tachos tienen pintada la palabra FORJA ARGENTINA,

Ir bajando el tono, Los actores bailarines van saliendo de escena y se van colocando las levitas,

Sincronizados, los músicos de a uno deja de tocar y coloca su instrumento rudimentario al borde del escenario formando una barricada, saliendo de escena para ponerse las levitas y colocarse el instrumento murguero.

10 m

Los bailarines(representando a los obreros) solos al compás de un sonido producido por bombo monocorde bailan solos.

La percusión se va agregando al sonido monocorde

---Bailarín 1: (grita mientras bailan) _¡quedamos solos!¡El patrón se mando a mudar!¡Los candados cierran nuestra fuente laboral!

---Bailarín 2:¡Que le digo a la vieja y a los chicos que les vamos a dar de comer!

Murga:toca desde el himno 5 minutos y los bailarinesbailan introducción primeros pasos

SCHEt dos vecinas conversan y dicen

(Vecina 1)_Estos de la fabrica ya me tienen aburrída, mejor que cierren y se termina el ruido, y que abran un shopping

(Vecina 2_ Vamos a ver un poco de tele:

- COMUNICADO DE LA JUNTA MILITAR 7894 EL MODELO ECONOMICO INDICA QUE TODAS LAS FABRICAS QUEDARAN ABIERTAS:::::MENTIRA..... (ZULMA LOBATO)
- IO CARLOS PROMETO QUE LOS OBREROS COBRARAN EL TRIPLE Y LLEGAREMOS A LA STRATOSFERA.....MENTIRA(ZULMA LOBATO)
- RADIO SPLENDID INFORMA QUE AUMENTO 100 VECES LA DESOCUPACION...MENEN LO HIZO, REPETIMOS HOY SE CERRARON 100 FABRICAS MAS...MENEN LO HIZO.
- SE VENDIERON MAS HECTAREAS EN LA PATAGONIA...ALI...ALICATE(NARVAEZ)
- GRAN CACEROLAZO EN LA PLAZA DE MAYO....UY UNA MURGA Y DICEN QUE SOY ABURRIDO(DE LA RUA)

Música de murga:"MUSICA .TOCA LA PERCU" 5m
BAILE LOS PASOS QUE SIGUEN

2 ESCENA

Los bailarines van tomando alguno de los instrumentos caseros y tocan cada vez más fuerte, bailan de a dos y tocan junto a la percusión

----**Bailarín: (grita)- ¡Yo de la fábrica no me voy! Y todos dicen: ¡Yo tampoco!**

De a uno

----**Bailarín: (grita)-¿Pero que hacemos?**

Dos percusionistas toman dos tachos grandes de metal (están pintados "Zanón y Brukman)

**PERCUSIONISTA. (de los tachos grandes) (GRITA) ¡ Les podemos enseñar!
¡Hagan así!**

Interpretan Música Fábrica maestra a contrapunto.

**Los tachos grandes interpretan un sonido y la percusión la repite*

** y los bailarines se dividen en dos grupos y repiten los pasos que van acompañando los sonidos que se hacen.*

3.- ESCENA

10M

Todos se ponen de espaldas al público y la percusión realiza un leve sonido de fábrica

Bailarín: (grita) ¡Recuperemos la fábrica! ¡ Vamos a luchar! ¡A laburar!

La percusión toca cada vez más fuerte y rápido. Corte. De frente

CANCION: Y LA FABRICA SIGUIO SONANDO.

LOS OBREROS QUE QUEDABAN
POR SU FAMILIA LUCHABAN
Y CON SOLO UNA MATEADA
ILUSIONES AUN TENIAN.

LOS PUSIERON EN LA VIA
Y A MUCHOS LOS ARREGLARON
QUISIERON QUEBRARLOS
PARA NO ENCONTRAR LA SALIDA.

ELLOS SOÑABAN CON UNA FABRICA DISTINTA
LAS MAQUINAS YA NO TENIAN
Y EL DUEÑO NO SE DEJO VER.

POR ESO LUCHARE HASTA QUE PUEDA
DE HAMBRE NO NOS VAMOS A MORIR
CARTELES COLGADOS EN LAS REJAS
JUNTOS PODEMOS RESISTIR.

PORQUE A MIS HIJOS LOS VEO EN EL TRUEQUE
DE LA PLAZA PARA ASI COMER
POR ESO LE JURO QUE ES CIERTO
A LA FABRICA YO VOY A VOLVER.

Y LA FABRICA SIGUIO SONANDO
DIFICIL FUE RECUPERARLA
ENCONTRAMOS LA SALIDA
HOY ES COOPERATIVA.

POR ESO LO JURO QUE ES CIERTO
A LA FABRICA YO VOY A VOLVER.

