

# PÁGINA 77



¡Edición especial!

**jóvenes  
y memoria**  
RECORDAMOS PARA EL FUTURO



**Militancia  
de  
Patricia Rodríguez**

**Investigación sobre la  
Masacre de Pasco**

**Asamblea popular  
San José**

**Temperley Tiene Memoria**

Tienen en sus manos el trabajo que realizamos los estudiantes de la Es 77 de Lomas de Zamora para el proyecto "Jóvenes y memoria"

Luego de investigar acerca de distintos sucesos que han movilitado a nuestro barrio, como la Masacre de Pasco, la dictadura, los levantamientos del pueblo del 19 y 20 de diciembre del 2001 y las asambleas barriales que surgieron de la organización de los vecinos para resistir aquellos años, llegamos a una docente que además es investigadora y recopiladora de nuestro barrio llamada Patricia Rodríguez, quien es una activa militante de la memoria de Lomas de Zamora y ante la sorpresa de esta vida dedicada a la identidad de nuestra comunidad, al ejercicio por la memoria, a la búsqueda de justicia decidimos homenajearla, por su empatía, por la construcción desde el amor, y por convidarnos la sabiduría de entender que la ternura es tan revolucionaria como activar a los vecinos a organizarse y ser la resistencia ante todo aquello que nos incomoda, que no nos representa.

En las siguientes páginas encontrarán aquellos puntos de interés que investigamos y desde los que partimos inicialmente.



Relato de Patricia Rodríguez  
Fuente: libro "La Masacre de Pasco"

El 21 de marzo de 1975 a las 21.30 hs, ocho vehículos, varios Ford Falcon color gris, otros negros, también Torinos blancos, frenaron intempestivamente en la calle Donato Álvarez, a escasos metros de la Avenida Pasco, en el barrio San José de Temperley. Algunos autos llevaban balizas sobre el techo, al igual que los utilizados por la policía, otros traían valijas sobre el portaequipajes. Los automóviles transportaban entre quince y veinte personas de civil con capuchas negras. Llamativamente, uno llevaba una máscara de carnaval y otros dos la cara descubierta.

Sobre la calle Donato Álvarez, la gente de la zona solía acudir al Bar El Recreo, porque también funcionaba como almacén, aunque fundamentalmente como lugar de encuentro de parroquianos. Esa noche de verano, la rutina del boliche se vio interrumpida por la entrada inesperada, violenta de los encapuchados. Llevaban armas largas y cortas de distinto calibre, entre ellas itakas, pistolas y ametralladoras que usaron para apuntar a Don Pascual y al mozo, Luis Ortiz. Los amenazaron de muerte, gritaron preguntando por el concejal Lencina, lo miraban al mozo Luis Ortiz. El concejal no estaba allí, fue la respuesta del empleado, por eso arremetieron con ráfagas de ametralladoras sobre las paredes, el mostrador, la estantería, la heladera del establecimiento, mientras rompían mesas y sillas. Pero antes de retirarse robaron relojes, dinero y otros objetos de valor a los presentes. También según el parte policial de la época se apropiaron de un colectivo.

Héctor Lencina y su familia vivían en Donato Álvarez 47, justo al lado del bar. Un largo pasillo conducía al departamento del concejal.

Estaba oscureciendo cuando Héctor decidió invitar a otro compañero, Aníbal Benítez, cafetero del Concejo Deliberante de Lomas de Zamora y a su compañera a cenar en su casa. La idea era reunirse para mirar un partido de fútbol. Jugaba Independiente y Chacarita, lo televisaban. Aníbal y Héctor aprovecharon el momento de distensión para ver el partido, los acompañaban, la cuñada de Héctor y el hijo del concejal

La tranquilidad doméstica se vio interrumpida por unos hombres con máscaras que ingresaron violentamente en Donato Álvarez 47, se apoderaron del edil y de su amigo Aníbal Benítez, los introdujeron por la fuerza en uno de los autos, mientras otros revisaban el departamento buscando papeles, información que se llevaron. Destruyeron casi totalmente el lugar, luego arrojaron bombas incendiarias.

Más tarde los vecinos contaron que Héctor, en un principio, había logrado escapar por el techo, ya que la parte de atrás de la casa no estaba cercada, pero cuando escuchó que amenazaban con matar a su hijo decidió entregarse.

Luego, la patota se detuvo en la avenida Pasco al 4600 donde vivía la vicepresidenta del Concejo Deliberante, Irma Santa Cruz. La misma metodología de barbarie se repitió en todos los casos, los parapoliciales ingresaron violentamente, destruyendo puertas, ventanas. Allí capturaron a Héctor Flores, ex-secretario de la concejal Irma Santa Cruz, lo obligaron a ingresar a uno de los automóviles, mientras el resto del grupo revisaba la casa y se llevaba documentación y varios objetos de valor.

Esa noche, Héctor Flores había sido convocado a una reunión en el barrio San José, no estaba organizada de antemano, recibió un llamado en la casa de su madre a último momento. Flores había sido el secretario de Irma Santa Cruz hasta diciembre de 1974, estaba en la casa de ella cuando irrumpió la patota. Intentó escapar, defenderse, pero se entregó sin oponer resistencia, porque temía por la vida de Héctor Ricardo, su hijo mayor, quien lo acompañaba y a quien tenían de rehén. –



Mural en homenaje a las víctimas de la Masacre de Pasco, realizado por el lomense Marcial Lazarte. El mural está ubicado en la Avenida Eva Perón al 4600 (Barrio San José)

La siguiente etapa de la cadena de secuestros fue una finca ubicada entre las calles Concepción y El Hornero, allí se apoderaron de los hermanos Alfredo Díaz; Rubén Eduardo Díaz de 18 y 16 años, respectivamente, los que pasaron a engrosar el contingente de cautivos dentro de los automóviles. También introdujeron en los vehículos a Pedro Rubén Maguna y Germán Gómez donde ya se encontraban Lencina, Benítez y Flores.

Del mismo modo, los parapoliciales, derribaron la puerta de entrada de la casa de Germán Gómez, se apoderaron de papeles, publicaciones y otros objetos. Luego destruyeron los muebles y artefactos domésticos con ráfagas de ametralladora antes de abandonar la vivienda.

Esa tarde del 21 de marzo, casi de noche, los Díaz habían organizado un asado en la casa de Germán Gómez. Había un partido de fútbol y el padre de los Díaz, los hermanos Díaz y Puchero decidieron ir a verlo a la casa de Germán. Todos eran del barrio, se conocían casi de la niñez.

Esa noche, el mayor de los Díaz se había retirado de la reunión por unos segundos, porque había ido a saludar a su cuñado que había venido de Florencio Varela a visitarlos. La casa de los Díaz quedaba a unas pocas cuadras de la vivienda de Germán, casi a la vuelta, en el trayecto escuchó disparos. En el momento en el que regresó a la casa de Germán, durante el camino, un vecino lo tironeó y lo introdujo en su casa. El hombre había presenciado el operativo en la cuadra y su

intención era resguardar a Díaz. Ya a salvo, dentro de la vivienda del vecino, observó detrás de la ventana cómo pasaban militares que vestían uniforme de gendarmería controlando los movimientos en el barrio. También vio a gente de civil como parte del operativo y escuchó ruidos de sirenas, iguales a las que usaba la policía.

Con posterioridad se enteró que en ese ínterin, en el cual estuvo ausente, sus hermanos Alfredo y Eduardo regresaban asustados, corriendo rumbo a la casa de Germán, porque habían presenciado el secuestro y los destrozos ocurridos en el departamento de Lencina, a unas escasas tres cuadras.

Seguidamente, hubo un despliegue de autos, también de un colectivo. Todos los vehículos se detuvieron en la casa de Germán, venían a buscarlo y al ver a los hermanos Díaz que corrían hacia la casa de este, los interceptaron y los detuvieron para que no alertaran a los demás.

Con el tiempo y atando cabos, los Díaz llegaron a la conclusión de que Alfredo y Eduardo reconocieron a alguien, por eso los secuestraron.

Los vecinos les contaron que en el momento en el que se llevaron a Germán y lo introdujeron en el colectivo, éste gritó: "Eras vos, flaco hijo de puta...", "Bajen a los pibes que no tienen nada que ver". Aparentemente se refería a un policía soplón que vivía en la calle Monteros de apellido Salazar que trabajaba en la Comisaría 1era de Lanús.

Germán sentía un odio visceral hacia los policías y militares. En varias oportunidades había discutido con Salazar, sin abusar de su capacidad de boxeador. Los Díaz ignoraban si hubo enfrentamiento físico. Sí, sabían que Salazar era un tipo soberbio, autoritario, finalmente emigró a Paraguay hace más de 20 años.

Cuando Díaz llegó a la casa de Germán se encontró con Oscar, uno de sus hermanos, totalmente lastimado, le habían pegado un culatazo, también halló a Puchero muy golpeado. Les habían ordenado tirarse boca abajo, a su padre, su hermano Sergio de once años, a Oscar de 22 años, a Puchero, a la esposa de Germán y a las hijas.

Al lado de la casa de Germán vivía la familia Maguna. Cacho era el apodo con el que conocían en el barrio a Rubén Maguna, un joven que había intentado cumplir lo más cómodamente posible el servicio militar forzoso, alistándose en las fuerzas policiales. Concluida la obligación comenzó a trabajar en una metalúrgica de la calle Pasco. Se había casado no hacía mucho, su esposa estaba embarazada cuando irrumpieron en el domicilio de la pareja. Algunos dijeron que estaban buscando a un tal Chacho y lo confundieron a Rubén por su apodo Cacho. La patota utilizó la misma metodología de destrucción y violencia con la familia Maguna. Rubén no resistió ver el maltrato que ejercían sobre su esposa embarazada, reaccionó defendiéndola, entonces los encapuchados se lo llevaron.

Continuando con el raid de atentados en cadena, los coches de la patota se dirigieron seguidamente a una vivienda ubicada en la calle Amenedo al 3900 casi esquina Santiago del Estero, barrio San José, ya en jurisdicción de José Mármol, partido de Almirante Brown y a no muchas cuadras de los lugares antes registrados, en donde entraron con el mismo despliegue de violencia que en los casos anteriores.

En esa vivienda de la calle Amenedo, que constaba de una sola habitación de mampostería vivían Guillermo Omar Caferatta, maestro mayor de obra con su pareja Gladys Martínez de 21 años, empleada doméstica. Ella estaba embarazada a punto de dar a luz. Esa noche, Omar Guillermo Caferatta no se encontraba en el lugar. Su hijo afirma que unos pocos días antes había viajado a Australia en búsqueda de un bienestar económico para la pareja. Caferatta falleció en Australia, en el año 1993 de muerte natural.



“Aquí, el 21 de marzo de 1975 integrantes de la organización criminal Triple A asesinaron y dinamitaron los cuerpos de compañeros y compañeras que vivieron y lucharon por una Patria justa, libre y soberana”, es el texto de la proclama ubicada en Santiago del Estero y Sánchez, donde ocurrió la masacre.

Los vecinos relataron a los periodistas que se congregaron en el lugar, que los obligaron a ingresar por la fuerza a sus respectivas viviendas. Mientras tanto Gladys resistió como pudo, dando vivas voces de auxilio por lo que fue baleada y rematada ferozmente en el interior de la vivienda. El cadáver de la mujer fue hallado tendido sobre la cama junto a dos artefactos explosivos que no estallaron.

Finalmente concluyeron la serie de capturas, entonces la caravana de automóviles siguió viaje con los siete secuestrados hasta detenerse en la calle Santiago del Estero y Sánchez, a una cuadra de la vivienda de Caferatta. Los hombres fueron bajados a empujones y colocados sobre la calle de tierra. El movimiento inusual en ese tranquilo barrio, determinó que salieran a la puerta de sus casas muchos vecinos, que en ese momento veían algún programa de televisión o se aprestaban a dormir, pero los asesinos los obligaron a retornar a sus casas amenazándolos con sus armas, aparentemente el que parecía dar las órdenes a los comandos los intimaron para que se replegaran dentro de sus casas.

Allí, mediante el empleo de diversas armas, los siete secuestrados fueron obligados a arrodillarse. Se escuchó la voz de uno de ellos que gritaba que si lo tenían que matar lo hicieran de pie. Otra voz gritó: "Viva la patria".

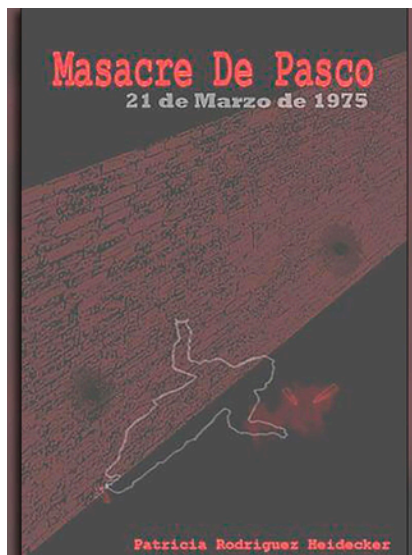
Los balearon hasta que cayeron acribillados. Por último, colocaron los cuerpos juntos e hicieron estallar dos poderosas granadas que al detonar hicieron volar los cuerpos, arrojando a gran distancia a varios de los cadáveres horriblemente mutilados.

**El 21 de marzo de 1975,  
los cuerpos de siete  
hombres, dos de ellos  
menores de edad, y una  
mujer, volaron por el aire  
al calor de la explosión  
de unas granadas.**

En la intersección de las calles Sánchez y Santiago del Estero yacía uno de los cuerpos, únicamente con el tronco, sin extremidades, asimismo a unos 40 metros de dicho lugar sobre la calle Canale, junto al pilar de la última finca, otro cuerpo presentaba únicamente la parte superior del tronco faltándole en consecuencia, el resto de los miembros. Además, a unos 25 metros de la intersección de dichas calzadas, sobre Santiago del Estero y junto al alambrado de una finca, yacía un cuerpo completamente destrozado, hallándose asimismo, diseminados por las inmediaciones restos de extremidades de los cadáveres.

Dos cráteres producidos por los artefactos explosivos que originó la mutilación de los cadáveres se veían sobre la calle de tierra.

Los autores del asesinato concluyeron su macabra tarea colocando cerca de los cuerpos destrozados, sobre un baldío, una bandera de 2mts de largo por 0,65 cm de alto, color blanca con la siguiente inscripción: "Fuimos Montoneros, fuimos del ERP" en aerosol rojo y un estrella de seis puntas. La inscripción hacía referencia a la ideología de los asesinados, a quienes según ese texto se los señaló como miembros de la agrupación autoproscripita y de la organización declarada ilegal.





# Charla con Patricia Rodriguez

Invitamos a Patricia a nuestra escuela para hacerle unas preguntas que fueron surgiendo en nuestra investigación, los invitamos a leer las respuestas y el resultado de nuestra conversación con ella,



## **¿Qué te impulsó a investigar sobre los hechos ocurridos en la masacre de Pasco?**

Bueno, en realidad yo venía trabajando, investigando, recolectando información sobre los vecinos desaparecidos de Temperley, esto desencadenó en otro libro. Luego como yo en ese momento era docente uno de mis alumnos me comenta el hecho de boca de sus padres en realidad varios alumnos míos me comentaron el hecho que lo habían recibido de boca de sus padres, familiares, vecinos pero era una historia distorsionada porque cada uno contaba una versión diferente de los hechos así que esto fue una de las cosas que me impulsó a recopilar información, buscar el testimonio de militantes de aquella época, de los familiares, de las víctimas, de los compañeros de militancia, y también acceder a fuentes escritas, tanto como la Biblioteca Nacional, que conserva diarios de época, como la Comisión por la Memoria de La Plata, que ahora es la que organiza el viaje que ustedes van a realizar.

Ellos tienen un archivo muy importante allí y bueno, amablemente me permitieron acceder a esos archivos y también de ahí copié información y de libros. Entonces, así surgió el libro *Masacre de Pasco* y con posterioridad y documental, que se exhibió en muchos lugares, sobre todo en Lomas y también en el exterior. recientemente se exhibió en Barcelona, Málaga, Valencia y en Madrid difundiendo un poco la historia de nuestro territorio, que es Lomas de Zamora.

## **¿Cómo iniciaste esa investigación?**

Una vez que me fui enterando, comencé a recopilar con grabador en mano, ubicaba a los vecinos, recorriendo. Ustedes saben que Masacre de Pasco es el secuestro, tortura, el fusilamiento seguido de la dinamitación de los cuerpos de ocho militantes de acá, vecinos del barrio, populares. Y entonces yo hice todo ese recorrido que en su momento lo hizo la AAA que fueron los responsables del hecho.

En ese recorrido entrevisté a vecinos, a los familiares que aún viven acá en la zona a los compañeros de militancia bueno, así se fue armando el libro. Por lo general es muy difícil unir todas las historias, porque hay que investigar y después armarlo, darle la estructura no es simple, pero mis trabajos los enfoco desde el corazón, desde aquello que a mí me impulsa, me interpela entonces a partir de todo eso salió fácil en realidad porque fue algo que a mí me convocaba.

## Entrevista

### **¿Y el libro fue fácil o difícil de sacar? Que lo apoyen y publicarlo.**

Sí. Lo que pasa es que el tema de las publicaciones es un tema complicado en nuestro país. Nuestro país es un país brillante porque tiene músicos talentosos, tiene actores talentosos, tiene escritores talentosos, pero lamentablemente no se puede vivir del arte lamentablemente que es tan primordial para una sociedad.

Entonces publicar un libro por ahí a escritores afamados sí, la editorial toma ese libro y lo publica pero no es mi caso, yo lo que hice fue publicarlo, poner el dinero y después eso se recupera con la venta pero sin intención de lucro, en definitiva tiene una intencionalidad y es visibilizar eso que pasó en Lomas que aún muchos lomenses no lo conocen y con el libro por ahí sí se conoció el hecho porque muchos accedieron a esta historia, pero se visibilizó más con el documental como es un formato que llega todo así fácil se visibilizó aun mas.

La investigación fue personalizada, enfoqué yo porque era una temática que a mí, me interpelaba, pero con el documental, sí. Cuando armamos el documental con Martín Sabio, que es un director de cine de acá de Lomas, ahí sí hubo un apoyo absoluto de la escuela, nos prestaron el edificio, hubo docentes que inclusive ficcionalizaron dentro del documental. Los chicos, impresionante cómo se comprometieron. muchos preguntaban si eran actores, no eran chicos que asumieron ese compromiso y transmitían, no divino, que los pibes como fueron laburando a la par, con compromiso, bueno eran esos chicos, algunos están en la universidad, otros bueno armaron sus vidas, pero a ellos también les resuelto esta historia, o sea, haber participado, haber puesto el cuerpo, haber puesto la cabeza, de alguna manera también les abrió la cabeza, descubrieron que hay otro barrio que hay otra historia, que no es la historia que suelen contar los mismos de siempre, ¿no? esta es la historia del pueblo, digamos, la historia de abajo y bueno, a ellos les abrió la cabeza enormemente.

### **¿Tenes compañeros o conocidos que fueron asesinados en la dictadura?**

Tenía vecinos de hecho en el barrio donde yo vivo que es Villa Cabral que en realidad es La Perla, ahí cerca de la Plaza Colón, hubo muchos, de hecho nosotros pusimos unas baldosas recordando a los vecinos desaparecidos de Villa Sastre, ustedes tienen un vecino desaparecido muy cerca que vivía muy cerca de aquí, Cabral era el apellido, que ustedes entrevistaron el año pasado a la hija, Anahi.



## Entrevista

### **¿Qué recordás de las crisis del 2001? ¿Cómo crees que impactó nuestro barrio?**

Y yo recuerdo que estábamos transitando los 90 y aparecieron situaciones similares a las que estamos viviendo ahora. fábricas que se cerraban, empresas del Estado como de ferrocarriles que se privatizaban y dejaban a miles de trabajadores en la calle. La miseria muy parecida a la que se está viviendo en este momento, la angustia, las luchas que hubo para tratar de desordenar toda esa crueldad porque realmente era insostenible todo eso y por otro lado como actualmente la timba financiera Es decir todo el dinero circulante se utilizaba para invertir lo financiero cuando en realidad tendría que ese dinero generar trabajo para la gente generando una sociedad de bienestar si se quiere.

Pero no pasa eso, en los 90 como ahora sucedieron situaciones similares.

***Y la gente se organizó de muchas maneras, porque nuestro pueblo, y esto hay que decirlo con mucho orgullo, es un pueblo que luchó desde siempre, de su génesis, siempre lucha por conseguir derechos, por conseguir mejores condiciones, organizándose, entonces en aquel momento me acuerdo que la gente, para comer, se habían creado los famosos clubes del trueque, en donde la gente que le sobraba algo, lo llevaba y por ahí a otra le sobraba, intercambiaban productos. En esa época surgieron las fábricas recuperadas, es decir, cuando el patrón cerraba, porque ese dinero lo quería invertir en la timba financiera, en vez de dar trabajo a sus obreros, los propios obreros tomaron esa fábrica y la pusieron a trabajar. Sin patrones, ellos mismos eran los patrones.***



## Entrevista

Cosas que surgieron por aquellos años, que tienen que ver con nuestro pueblo y la larga historia de lucha. Empezaron a formarse organizaciones, sobre todo después del Frente de Darío Santillán, por ejemplo, antes tenía otro nombre, que sabe que el 2001 termina con la muerte de Darío y de Maxi, que eran dos militantes populares, dos pibes muy jovencitos, 21, 20 y pico de años. Y uno de ellos era muy referencial en su barrio. Le preguntaba a sus vecinos en pos de reclamos, porque lo que se pedía era alimento. ¡Miren, alimento, trabajo tan simple como eso! y bueno a ellos dos los matan cuando hacen una movilización en Avellaneda y en ese momento el presidente era Duhalde.

Y bueno, Duhalde y otros más, que eran responsables, que se los asignó como los responsables políticos de la masacre. Y fíjense que llamativo, porque Duhalde también está implicado en la masacre de Pasco. porque en ese momento, era intendente Lomas, responsable político. Bueno, fue una gran lucha en el 2001, de organización, surgían las asambleas barriales, los barrios se organizaban, se reunían, hablaban, veían cómo podían cambiar esta relación. Lamentablemente hoy están surgiendo otra vez asambleas, no en la magnitud de aquella época, porque ahora tenemos un contexto en contra por ejemplo antes las redes sociales no existían en el 2001 como ahora y entonces esto de estar frente a frente de recuperar humanidades el diálogo, la palabra es insustituible y eso era importante en aquella época y ahora todo por redes es medio complicado organizar al pueblo cuando sursan solamente las redes, cuando no hay presencia física convocarlos a cortar una calle, porque ustedes habrán escuchado de boca a sus padres que reciben las boletas de luz de gas, abismales impagables difícilmente se puede llegar a fin de mes que difícilmente se puede pagar el transporte público o sea, todo se complica, la salud la educación y bueno, la idea es recuperar esa identidad de lucha que tuvo nuestro pueblo y bueno, organizarnos y ver cómo frenamos los jóvenes de las universidades, nos están dando el ejemplo, al igual que los jubilados, son los que tomaron bandera, Habría que apoyarlos.

Yo creo que estamos transitando una crisis como la de 2001 y no sé si peor. Porque en ese momento, por lo menos, el país tenía un resto económico, así que ahora lo están devastando. No sé si escucharon que el oro que había en el Banco Provincia, que esta es la tierra que todo el país debe tener, lo mandaron a Inglaterra y creo que está confiscado. están entregando nuestro CEA, nuestro territorio, nuestra soberanía en función de un lucro económico de unos pocos.

**Esta es la idea, resistir y revertir todo esto.**

### **¿Cómo inició la Asamblea Popular de Temperley y quiénes la integraban?**

Se inició después de los saqueos por aquella época. Y sí, porque no había para comer, entonces... Hubo saqueos, sobre todo en los grandes supermercados, que tienen capital de sobra, así que no era problema.

Humanamente es lo que nos hace crecer, evolucionar. Es muy enriquecedor. Por eso el tema de las redes es una macana, porque nos tira para atrás mucho. Es un arma de doble filo también. Es un arma de doble filo porque se utilizada para muchas cosas. Claro. Tanto para comunicar como para atacar, creo.

Para resistencias también.

## Entrevista

### **¿Qué objetivos tenían en la Asamblea?**

Las asambleas organizan el descontento, organizan la ira, organizan la rebelión, se llamaban movilizaciones, manifestaciones, se reclamaba por los tarifazos, que también los había, antes Edesur era violenta como ahora esa época la magnitud que es ahora era diferente la violencia porque los malos por decirlo de alguna manera también aprenden, como los pueblos aprenden los malos también aprenden

Y, por ejemplo, sí era violenta porque sí había puebladas en aquel momento. Cutralcó, en Salta, en el sur, en Buenos Aires, en nuestro conurbano, había puebladas. y sí, un par de militantes o manifestantes murieron.

En Cutral có murió uno, creo que Teresa Rodríguez, Bueno, acá hubo varios muertos Hay una lista larga. En Salta también. El 20 de diciembre,

Hoy la gente tampoco sale a la calle como salía antes.

Yo les decía los malos siempre van creciendo de alguna manera van creciendo y aprendiendo desde lo malo y lo feo porque lo que tiene de diferente este gobierno es que tiene a favor el poder judicial, el poder legislativo, el poder de los medios de comunicación, y realmente hay protestas, manifestaciones, pero están encapsuladas, hay un blindaje mediático y el resto de la gente no se entera, son pequeñas luchas fragmentadas que habría que unir bueno, ahí es otro tema porque no se terminan de unir esas manifestaciones de oposición y por otro lado este gobierno es sumamente perverso porque continuamente tiene un doble mensaje.

En la consigna de ellos es que iba la libertad, carajo! diga, y a continuación censura absolutamente todo en Twitter, en los medios, agrede, llama a los periodistas que no comparten sus ideas censurados, agrede a los artistas que opinan diferente, usa adjetivos para descalificar a todo aquel que no opina como detiene a gente que expresa sus ideas o no sé si sabe que hay allanamientos, ayer que llevaron a sindicales estatales a dos personas del sindicato de Rosario por pensar diferente.

Son situaciones muy parecidas a las que vivimos en dictadura en definitiva me parece que este momento es más atroz que el 2001 encima hay un protocolo que no puede ser no importa una calle transitar por la vereda y es una hipocresía porque en pandemia no sé si ustedes recuerdan la autora o la responsable de ese protocolo, Patricia Bullrich cortaba alegremente las calles en contra de los encierros de pandemia no sé si se acuerdan eso pero no está cortando calles alguien te siniestra y ahora es funcionaria te lleva preso si cortas una calle entonces es continuamente un el discurso perverso el que mantiene a esta gente Todo a su beneficio creo Claro, que es el beneficio de un sector, porque no te puedo explicar cómo se están enriqueciendo 10 familias de Argentina a raíz de nuestra pobreza, si nosotros sostenemos el lujo de ellos.

### **¿Sentís que en algún momento puede llegar a haber un nuevo gobierno que sea diferente a lo que estamos viviendo ahora?**

Y uno siempre tiene la esperanza, de que surja algo nuevo desde abajo, que la gente pueda generar algo diferente, y uno siempre guarda esa esperanza, sí. Yo la tengo, pero eso es a futuro.

## Entrevista

***Y en el mientras tanto, me parece, mínimamente lo que hay que hacer es en principio enterarse, escuchar, participar, comprometerse, ser buena gente con el otro, solidario, pensar desde un sentido de clase, mas comunicativos hoy lo revolucionario pasa por ahí, tan simple como eso como encontrarte con el otro poder hablar, generar un gesto de humanidad de sensibilidad porque el otro no puede comer las tres comidas cuatro comidas diarias. Me parece que hoy los revolucionarios pasan por ahí, Por mínimamente estar generando en nuestros espacios lugares más amables de ellos. Porque esto se está poniendo duro, de hecho está duro.***

### **¿Crees que es importante la organización comunitaria?**

Es fundamental.

La salvación es colectiva. Si a vos te va mal, también me va a llegar eso a mí. Estamos ligados a una red. Si a uno le va... Si uno pierde el trabajo, nos afecta a todos. Al quiosquero, porque ese no tiene plata para comprarle. yo que soy jubilada también porque ese no me va a aportar a la caja o no va a aportar a la caja y yo no voy a obtener mi jubilación estamos todos enlazados.

### **Sos una militante de la memoria. Contanos un poco cómo surgió Temperley Tiene Memoria, y qué objetivos tiene y qué lugar ocupa la comunidad**

Temperley Tiene Memoria surgió más o menos en el 2018 y fue una convocatoria a organizaciones, sindicatos, entidades políticas, barriales, que nos reunimos por aquella época, en fines de 18, en la Sociedad de Fomento La Perla, . Y entonces en esa reunión acordamos ir consiguiendo los materiales para generar las baldosas colocarlas en la Plaza Colón, avisar a los familiares de los compañeros desaparecidos hicimos para recaudar fondos Bueno, y eso.... Y bueno, en la Plaza Colón hicimos esa idea que fue muy importante para la zona y sobre todo para los familiares, una manera de quitarlos de ese lugar donde hayan puesto a los desaparecidos. Vieron que la dictadura se encargó de secuestrarlos, matarlos, pero también instalar en la sociedad la idea de que eran terroristas subversivos, malas personas, delincuentes. Entonces hubo que hacer todo un trabajo para limpiar eso. Eso se llama batalla cultural. Querían justificar todo lo que estaban haciendo.

### **¿Por qué crees que es importante militar la memoria? ,**

yo era adolescente como ustedes, y me acuerdo que estaba todo prohibido, todo, en dictadura, digo, no te podías reunir con una amiga en una esquina había requisas en los colectivos en los lugares públicos en la escuela no se podía hablar como lo estamos haciendo ahora no, no estaba todo prohibido. Por eso es importante militar, para que no vuelva a pasar.



**“Y en el mientras tanto, me parece, mínimamente lo que hay que hacer es en principio enterarse, escuchar, participar, comprometerse, ser buena gente con el otro, solidario, pensar desde un sentido de clase, mas comunicativos.**

**Hoy lo revolucionario pasa por ahí, tan simple como eso como encontrarte con el otro poder hablar, generar un gesto de humanidad de sensibilidad porque el otro no puede comer las tres comidas cuatro comidas diarias. Me parece que hoy los revolucionarios pasan por ahí, Por mínimamente estar generando en nuestros espacios lugares más amables de ellos. Porque esto se está poniendo duro, de hecho está duro.”**

# Crisis del 2001 en Argentina

Por Melody Olivera

La crisis económica y social de 2001 en Argentina fue uno de los momentos más críticos de la historia reciente del país. Se originó como resultado de un largo proceso de recesión económica, políticas erróneas y desajustes estructurales en la economía, que culminaron en un colapso financiero, político y social.

## Causas principales:

1. Convertibilidad: En 1991, el gobierno de Carlos Menem, con Domingo Cavallo como ministro de Economía, instauró la Ley de Convertibilidad, que ataba el peso argentino al dólar estadounidense en una paridad de 1 a 1. Aunque al principio ayudó a estabilizar la inflación, esta política terminó resultando insostenible, ya que limitaba la capacidad del país para devaluar su moneda y ajustarse a los desequilibrios externos.

2. Deuda externa: Durante la década de los 90, Argentina aumentó considerablemente su deuda externa para mantener el tipo de cambio fijo y financiar el déficit fiscal. Esto generó una creciente dependencia de financiamiento externo, y cuando los mercados internacionales dejaron de prestar al país, la deuda se volvió impagable.





3. Recesión económica: Desde 1998, Argentina entró en una recesión prolongada que se extendió hasta 2002. La falta de crecimiento, sumada al endeudamiento, debilitó la capacidad del Estado para hacer frente a sus obligaciones y provocó un aumento del desempleo y la pobreza.

4. Políticas de ajuste: El gobierno de Fernando de la Rúa (1999-2001), enfrentado a una crisis fiscal, implementó medidas de austeridad recomendadas por el FMI (Fondo Monetario Internacional), que incluyeron recortes en el gasto público, aumentos de impuestos y la reducción de salarios. Estas medidas profundizaron el malestar social.

5. Corralito y "corralón": Ante la salida masiva de depósitos bancarios debido a la pérdida de confianza en el sistema financiero, el gobierno de De la Rúa, con Cavallo nuevamente como ministro de Economía, impuso en diciembre de 2001 el "corralito", una medida que limitaba la libre disposición de los depósitos bancarios en dólares. Esto provocó una ola de protestas, ya que la gente no podía acceder a sus ahorros.

# Efectivo: límite de \$ 250 por semana

► El Gobierno recortó el uso libre de los depósitos bancarios, incluso en el caso de los sueldos. Así responde a la crisis desatada por la fuga de depósitos. Dice que esta medida durará 90 días, hasta que concluya el canje de la deuda. **1998. 3 A 23**

**ENTREVISTA**  
DOMINGO GARCÍA

► "Esto destierra cualquier hipótesis de una devaluación."

**ANÁLISIS**  
DANIEL FERNÁNDEZ CÁDIZ

► Ganen los bancos, pero el consumo es una incógnita enorme.

**ESQUEMA**  
MIGUEL CÁDIZ

► Doce claves para el bolallo.  
► Las tasas de los créditos, sin tope.

**LAS PRINCIPALES MEDIDAS**

- Retiros en efectivo sólo se pueden sacar \$ 250 semanales.
- Cheques y tarjetas de débito y crédito: no tienen límite de gasto.
- Háblas límite para el pago de cheques por ventanilla.
- Depósitos en pesos: pueden pasarse a dólares sin costo.
- Nuevos créditos: sólo se otorgarán en dólares.
- Turismo al exterior: \$ 2000 dólares por persona y por mes.



## **Consecuencias inmediatas:**

- Renuncia de De la Rúa: La crisis política culminó con la renuncia del presidente Fernando de la Rúa el 20 de diciembre de 2001, tras jornadas de violentas protestas conocidas como el "Argentinazo". Hubo decenas de muertos por la represión policial.

- Inestabilidad política: Después de la renuncia de De la Rúa, en un lapso de pocos días, Argentina tuvo cinco presidentes, lo que reflejaba la profunda crisis de legitimidad y gobernabilidad. Finalmente, Eduardo Duhalde asumió la presidencia en enero de 2002, tras un acuerdo en el Congreso.

- Default: El 23 de diciembre de 2001, Argentina declaró el default de su deuda soberana, el mayor en la historia en ese momento, lo que marcó la ruptura del país con los acreedores internacionales.

- Devaluación: En enero de 2002, Duhalde puso fin a la Convertibilidad, lo que llevó a una fuerte devaluación del peso. Esto agravó la situación económica en el corto plazo, ya que la inflación se disparó, y muchos argentinos perdieron gran parte de sus ahorros.

Impacto social: La crisis tuvo un impacto devastador en la población:

- La pobreza alcanzó niveles extremos, con más del 50% de los argentinos por debajo de la línea de pobreza en 2002.

- El desempleo se disparó, superando el 20%.

- Se produjeron saqueos en supermercados y tiendas por la desesperación de las familias que no podían acceder a alimentos básicos. Recuperación: A partir de 2003, con la llegada de Néstor Kirchner a la presidencia, Argentina comenzó un proceso de recuperación económica. El país logró reestructurar su deuda, la economía empezó a crecer a tasas altas durante varios años, y la situación social se fue estabilizando paulatinamente, aunque las cicatrices de la crisis de 2001 perduraron en muchos aspectos de la sociedad argentina. La crisis de 2001 fue un punto de inflexión en la historia argentina, marcando el fin de una era de políticas neoliberales y desencadenando una búsqueda de nuevos modelos económicos y políticos

# Asamblea popular San José

## DICIEMBRE 2001 Y EL SURGIMIENTO DE LA ASAMBLEA DE TEMPERLEY

Las asambleas surgieron luego del levantamiento del 19 y 20 de diciembre como respuesta a la crisis social que se vivía. Después de haber liquidado las conquistas obreras arrancadas en luchas de más de un siglo, luego de haber provocado una desocupación masiva sin precedentes. La política de los Menem, De la Rúa y Duhalde que terminó por confiscar de un modo brutal, también a la clase media y hasta a una parte de la propia burguesía determinó el origen del levantamiento popular de diciembre de 2001.

Por otro lado, las asambleas planteaban nuevas formas de organización, la horizontalidad de la relación entre sus protagonistas, así como la recreación entre ellos de lazos de solidaridad y confraternización humana.

### **La Asamblea de Temperley**

En ese contexto, luego del 19 y 20 de diciembre de 2001 al grito de “que se vayan todos para que no nos sigan robando, para frenar a los bancos, a los hipermercados en el saqueo cotidiano”, el 20 de enero de 2002, en las cercanías de la estación de Temperley, aproximadamente 200 vecinos salieron a la calle espontáneamente con cacerolas y la bronca de gritar “ya basta”. A partir de ese momento, la plaza Espora de Temperley comenzó a ser un lugar de encuentros, recuperando un espacio público para reconocerse y discutir problemas propios y soluciones, proponiendo solidaridades. Las reuniones comenzaron a instituirse los días sábados, a partir de las 14 hs.

En forma grupal, los miembros de la Asamblea de Temperley dispusieron enunciar en forma escrita y pública los principios que los convocaban. Sostenían que no se sentían representados por sus gobernantes y consideraban que vivían en una democracia formal, limitada, por lo que planteaban profundizar la democracia para decidir entre todos el futuro deseado. También concebían a la asamblea como un espacio en el cual la palabra de todos podía ser escuchada y las decisiones tomadas en conjunto. Entendían a la asamblea como un espacio donde podían convivir distintas formas de pensar, teniendo como denominador común el objetivo de cambiar esta realidad de descomposición social, construida durante 25 años por gobiernos militares y democráticos. Caracterizaban a estos gobiernos como gerentes de los intereses internacionales y de los capitales nacionales concentrados, que sólo actuaban desconociendo las necesidades populares.

También subrayaban la importancia de rescatar la actividad política del conjunto de la población en función de discutir las alternativas de solución, rechazando el concepto de delegación de la representación en las autoridades surgidas del acto electoral, por otro lado, el rechazo se había hecho tangible unos meses antes, en las elecciones de octubre de 2001 donde el voto bronca había plasmado la crisis y desprestigio de los principales partidos políticos. Situación que permitió que estos dirigentes se sintieran dueños de los destinos populares. Por lo que impugnaban a todas las organizaciones que decían representar los intereses del pueblo y actuaban a sus espaldas, impidiendo una genuina participación, de la misma manera, rechazaban toda forma de represión y a toda organización política que se presentara como alternativa, pero que no emanaba de la genuina participación popular y que en los hechos era una continuidad del sistema político.

Asimismo, repudiaban a todos los periodistas y medios de comunicación hegemónicos que ocultaban y deformaban la realidad, intentando confundir al pueblo para que este no interprete la realidad

Destacaban que la política neoliberal que llevó al abandono de funciones indelegables del estado pretendía convencer que el problema era solamente el sueldo de diputados y senadores. Reclamaban por el saqueo permanente al que sometían al conjunto de la población los concesionarios de las empresas de servicios privatizadas, los hipermercados con su incesante remarcaación de precios, a las petroleras, a los bancos y sus gerentes, a los políticos de turno, a los representantes de los sucesivos gobiernos radicales, justicialistas y en aquel momento, por el gobierno de Eduardo Duhalde.

Por lo tanto, declaraban proponer la defensa de los derechos humanos invocados en la Constitución Nacional como el derecho al trabajo, la salud, la educación pública, la justicia, la vivienda. Rescataban la participación y el debate político. Promovían la unidad de los trabajadores ocupados, desocupados, jubilados, estudiantes, pequeños y medianos comerciantes, víctimas de las políticas instrumentales de los últimos 25 años. Entendían como indispensable trabajar por la construcción de un nuevo sistema democrático que posibilite la participación popular, el control de los gobernantes, la revocatoria de los mandatos, el debate en conjunto del destino del país que asegurase una vida digna para las mayorías populares. Sostenían que controlar al gobierno municipal era una forma de ponerlo al servicio de la solución de problemas vecinales. Enunciaban la necesidad de rescatar los espacios públicos como lugares de encuentro que se habían abandonado durante la etapa neoliberal, donde circularan solidaridades como paso previo de cualquier intento serio de construcción alternativa.

La Asamblea de Temperley formó parte de muchas movilizaciones, cacerolazos, apoyo a distintos pedidos de trabajadores, reclamos por tarifazos, realizaron actividades culturales y comenzaron a armar la Feria de Temperley.

Por todas sus actividades, reclamos y movilizaciones, sus integrantes recibieron muchos "aprietes" en plena democracia, golpizas, violencia psicológicas etc...

# Colectivo

# TEMPERLEY TIENE MEMORIA

Este colectivo está formado por vecinos de Temperley que iniciaron desde abajo, en el territorio, buscando alcanzar los objetivos de memoria, identidad y justicia para recuperar los valores que supo tener el barrio



**"Lo que queremos es tirar por la borda el individualismo, trabajar colectivamente entre los propios vecinos, alcanzar la sensibilidad social y fomentar el encuentro"**

El colectivo Temperley Tiene Memoria surgió en 2018 con la intención de recordar a través de homenajes a los vecinos desaparecidos de los barrios de Villa Galicia, Villa Sastre, Villa La Perla y Cabred. Luego derivó en otras actividades como murales en la Escuela N2, Cerámicos y muraleadas en Plaza La Algodonera, recordando a los compas desaparecidos de Temperley Oeste y Turdera, señalización en la calle Triunvirato, "Escuelas por la memoria", festivales, etc. La feria Temperley tiene memoria que tiene doble objetivo: recuperar la identidad del barrio, la plaza como espacio público de encuentro de humanidades y diálogo y una salida laboral.

Por su parte, el colectivo Temperley Tiene Historia surgió paralelamente en Facebook a raíz de un interés colectivo que se fue gestando desde historias personales: entre los propios vecinos compartieron fotos y recuerdos que reflataron la génesis del barrio y su evolución. Todo ello derivó en un libro escrito por la propia Patricia, Leandro Juárez, Fernando Navaridas y Manfred Heidecker, donde detallan relatos de los barrios de Villa Sastre, Villa Galicia, La perla, La paz, Villa Moderna, barrio Moderno, el triángulo y Temperley centro, con el fin de recuperar identidad y pertenencia.

Este colectivo, todos los años organiza eventos para conmemorar el 24 de marzo y el 16 de septiembre y varias escuelas de la zona participamos con intervenciones artísticas o trabajos realizados por los estudiantes

