



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante”) de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Tema de estudio: Vida, desaparición y secuestro de Miguel Ángel Horton en el contexto histórico de la última dictadura cívico militar (1976 – 1983).

Palabras claves: Dictadura cívico – militar (1976 – 1983) – terrorismo de Estado – militancia política – partido comunista – foguista ferroviario – FF.CC. San Martín – Hurlingham.

Introducción

En el campo educativo argentino, la transmisión de la memoria sobre el terrorismo de Estado constituye un eje central para la formación ciudadana y la construcción de una democracia sólida. La última dictadura cívico - militar (1976 – 1983) desplegó un plan sistemático de desaparición de personas, persecución política y aniquilamiento de toda forma de disidencia. Frente a este pasado, la escuela tiene un doble compromiso: **reconstruir memorias que restituyan las historias silenciadas y habilitar procesos pedagógicos que fortalezcan el “Nunca Más” como principio rector de la vida democrática.** El período comprendido entre 1976 y 1983 fue una etapa marcada por profundas transformaciones políticas, sociales y económicas a nivel nacional, regional y global. En Argentina, estos años corresponden a la última dictadura cívico - militar, conocida oficialmente como el Proceso de Reorganización Nacional, que instauró un régimen autoritario basado en la represión sistemática de toda oposición política, social y cultural. El golpe militar del 24 de marzo de 1976 depuso al gobierno constitucional de Isabel Perón e instauró una dictadura que aplicó un plan coordinado de terrorismo de Estado. Este régimen llevó a cabo la desaparición forzada de 30.000 personas, según informes de organismos de derechos humanos, mediante centros clandestinos de detención, tortura y ejecuciones extrajudiciales (CONADEP, 1984; Feitlowitz, 1998). Además, el gobierno militar censuró los medios de comunicación, prohibió partidos políticos y suspendió las garantías constitucionales.



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Este período también estuvo marcado por una grave crisis económica, con políticas neoliberales que profundizaron la desigualdad social y generaron desempleo y pobreza. La dictadura promovió la ilegalidad y la violencia como herramienta de control social, generando un clima de miedo y silencio en la población. En el plano regional, la dictadura argentina formó parte de una red represiva transnacional, al interior de América Latina, conocida como la **Operación Cóndor**, que integró a gobiernos dictatoriales de Chile, Uruguay, Brasil, Paraguay y Bolivia, coordinados para la persecución y eliminación de opositores políticos en toda la región (McSherry, 2005). Esta operación representó una forma inédita de cooperación represiva, con apoyo y complicidad de agencias de inteligencia internacionales, especialmente de Estados Unidos. Este período de la historia latinoamericana estuvo atravesado por una fuerte polarización ideológica, influida por la Guerra Fría. Los Estados Unidos, en su lucha contra la expansión del comunismo (U.R.S.S, Cuba), apoyaron directa o indirectamente a regímenes autoritarios, a través de financiamiento, entrenamiento y asesoramiento en técnicas de represión (Grandin, 2006).

A nivel mundial, los años 1976 - 1983 estuvieron marcados por la profundización de la Guerra Fría entre Estados Unidos y la Unión Soviética, que definió las alianzas y conflictos en diferentes regiones. Este enfrentamiento ideológico y geopolítico tuvo repercusiones directas en América Latina, Asia y África, donde Estados Unidos promovió dictaduras militares y golpes de Estado para contener movimientos considerados “subversivos” o “comunistas” (Kissinger, 1979). Durante este tiempo, el mundo también atravesó crisis económicas globales, como la crisis del petróleo de los años 70, que desató inflación, desempleo y estancamiento económico en numerosos países. La respuesta neoliberal comenzaba a imponerse como paradigma económico dominante, promoviendo la reducción del papel del Estado en la economía y la liberalización de mercados (Harvey, 2005). Asimismo, surgieron fuertes movimientos sociales y de derechos humanos en diversas partes del mundo, que denunciaron la violencia estatal, la censura y las violaciones a las libertades civiles. Estos movimientos contribuyeron a la presión internacional para el fin de dictaduras y la promoción de la democracia y los derechos humanos.



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Esta transición marcó el inicio de un proceso de reconstrucción política y social que aún hoy es central en la historia reciente del país y en la búsqueda de reparación para las víctimas y sus familiares. La Guerra de Malvinas de 1982, un conflicto bélico con el Reino Unido por la soberanía de las Islas Malvinas, significó un punto de inflexión. La derrota en Malvinas, junto con el colapso económico, la creciente movilización social, y el desgaste interno aceleraron la caída del régimen. El retorno a la democracia ocurrió en diciembre de 1983, ya que se llevaron a cabo elecciones libres que dieron como resultado la presidencia de Raúl Alfonsín, quien impulsó procesos judiciales contra los militares responsables de los crímenes de la dictadura y promovió políticas de memoria, verdad y justicia. En ese contexto, los movimientos de derechos humanos comenzaron a emerger con el consenso de la sociedad. Organizaciones como las **Madres y Abuelas de Plaza de Mayo** constituyeron un polo de denuncia y memoria que sería fundamental en la reconstrucción democrática.

Teniendo en cuenta este periodo histórico, la investigación que desarrollamos con los y las estudiantes de la **Escuela Profesional Secundaria (EPS T3 “Víctor Mercante”) de Hurlingham**, en el marco del Programa “**Jóvenes y Memoria**” de la Comisión Provincial por la Memoria (provincia de Buenos Aires), se orienta a recuperar la vida y la memoria de **Miguel Ángel Horton**, joven desaparecido durante la última dictadura cívico militar. Este trabajo articula teoría y práctica: por un lado, reflexiona sobre las pedagogías de la memoria y sus modos de apropiación y significación en el Sistema Educativo Argentino; por otro, pone en valor una experiencia concreta de investigación escolar orientada a reconstruir memorias locales del actual municipio de Hurlingham.

Metodología. Pedagogías de la memoria y el pasado reciente

Las pedagogías de la memoria se centran en la transmisión intergeneracional de experiencias históricas traumáticas, con el objetivo de formar ciudadanos/ as críticos/ as y conscientes del valor de los derechos humanos. No se trata de un relato lineal, sino de procesos de construcción social donde la memoria se reinterpreta desde el presente. En la escuela, estas pedagogías adquieren un carácter singular: permiten que los/ las estudiantes no solo conozcan los hechos históricos, sino que participen en su investigación, apropiación y resignificación.



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

La memoria, en este sentido, no es un objeto estático, sino una práctica viva que se actualiza en cada generación. En esta investigación utilizaremos la metodología cualitativa, que en el ámbito de las investigaciones científicas, es un enfoque metodológico que se ocupa de la recopilación y el análisis de datos no numéricos, como palabras, historias, o emociones para obtener una comprensión profunda de conceptos, experiencias y fenómenos complejos. Utilizamos en nuestra investigación las técnicas de análisis de documentos, observación y entrevistas a personas relacionadas a nuestro objeto de estudio. Al estudiar el terrorismo de Estado desde las perspectivas de la Educación y la Historia se busca:

- Reconocer la violencia sistemática ejercida por las Fuerzas Armadas y sus cómplices civiles en el periodo histórico 1976 - 1983.
- Resguardar la dignidad de las víctimas, recuperando sus proyectos de vida y sus compromisos políticos.
- Desmontar narrativas negacionistas que relativizan los crímenes de lesa humanidad.
- Contribuir a formar una ciudadanía democrática a partir del conocimiento crítico del pasado.

La apropiación y significación de la memoria en el ámbito educativo implica un proceso de construcción colectiva donde se combinan saberes históricos, prácticas pedagógicas y emociones. Entre los principales modos de apropiación con los que los y las estudiantes trabajaron en esta investigación podemos mencionar:

a) La investigación local: situar la memoria en el territorio cercano de los/ las estudiantes, permitiendo reconocer cómo la dictadura afectó a vecinos, familias y espacios comunitarios de Hurlingham.

b) La producción de insumos pedagógicos didácticos: elaborar materiales (escritos, audiovisuales, murales, performances) que resignifiquen las memorias locales y las pongan en diálogo con la comunidad local.

c) El trabajo con archivos y testimonios: incorporar fuentes primarias, documentos oficiales, prensa de época y testimonios orales para dotar de rigor y densidad histórica a las narrativas escolares.



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

d) La significación afectiva: habilitar espacios de escucha y reflexión donde los/las estudiantes se apropien de las memorias no solo como datos históricos, sino como experiencias que los interpelan en su presente y en su condición de ciudadanos/ as.

Hallazgos. El caso de Miguel Ángel Horton: memoria y territorio

El 30 de junio de 1977 en plena dictadura militar la vida de Miguel Ángel Horton quedo marcada por la violencia del terrorismo de estado. Esa madrugada, un grupo armado interrumpió en su casa de Caseros y se lo llevó por la fuerza. Miguel tenía apenas 24 años, trabajaba como foguista en el ferrocarril de San Martín. Como muchos jóvenes estaba comprometido con las luchas sociales de la época y militaba en el partido comunista. Después de su desaparición, la empresa ferroviaria lo despidió “por abandono de servicio” a pesar de que su familia había denunciado su secuestro. Años más tarde, en el 2012 su legajo fue rehabilitado y en el 2016 fue restituido y fue entregado a sus familiares en el Archivo Nacional de la Memoria, como reconocimiento oficial de víctima de secuestro en aquel terrorismo de Estado. Según testigos, Miguel Ángel fue llevado a un centro clandestino llamado “La Covacha”. El recuerdo de Miguel Ángel Horton sigue vivo en Hurlingham, especialmente en William C. Morris, donde pasó gran parte de su vida. Allí, en la intersección de Solís y Galeno, se instaló una placa en la llamada Esquina de la Memoria y se pintó un mural en homenaje a su historia. En esos actos participaron familiares, amigos, conocidos y organizaciones, con el objetivo de mantener encendida la memoria y el reclamo de la verdad y la justicia.

En el marco de la convocatoria del programa de la provincia de buenos aires “JÓVENES Y MEMORIA”, las y los estudiantes de la EPS T3, Hurlingham, estamos desarrollando durante el corriente año lectivo 2025 un proyecto de investigación historiográfica llamado **MEMORIA EN HURLINGHAM**, que tiene por finalidad investigar, documentar y concientizar a la ciudadanía del distrito de Hurlingham sobre los acontecimientos sucedidos durante la última dictadura cívico militar. Miguel Ángel Horton fue un joven vecino de Hurlingham que, como tantos otros, se convirtió en víctima del aparato represivo de la dictadura cívico - militar.



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Su secuestro y desaparición forman parte de la trama de violencia sistemática desplegada en la zona oeste del conurbano bonaerense, donde operaron diversos centros clandestinos de detención. La reconstrucción de su historia no solo permite restituir su identidad y dignidad, sino que también ofrece a los/ las estudiantes la posibilidad de comprender que la represión no fue un fenómeno abstracto ni lejano: atravesó sus propios barrios, marcó a familias de la comunidad del municipio de Hurlingham y dejó huellas persistentes en la vida local. Al investigar el caso Horton, los/ las estudiantes ejercen un trabajo de memoria activa: revisan archivos, consultan fuentes periodísticas, dialogan con familiares y organizaciones, y producen contenidos didácticos y material historiográfico colectivo que devuelve visibilidad a su figura.

Contexto de la investigación

Esta práctica pedagógica conecta la historia nacional con las memorias locales, mostrando que cada desaparecido tiene un nombre, una historia y un proyecto de vida truncado por el terrorismo de Estado. En ese sentido, el **Programa Jóvenes y Memoria** ofrece un marco pedagógico y político privilegiado para la reconstrucción de memorias. En la **EPS T3 Víctor Mercante**, el trabajo con el caso de Miguel Ángel Horton constituye una experiencia formativa que trasciende el aula. Podemos hablar de **cuatro dimensiones** que abarca nuestro proyecto de investigación dentro del programa “Jóvenes y Memoria”. La primera de ellas está vinculada con la **investigación documental y oral**, ya que los/ las estudiantes acceden a archivos de la Comisión Provincial por la Memoria, revisan periódicos locales y entrevistan a actores comunitarios. Durante la investigación en curso, los y las estudiantes han ido indagando información sobre los detenidos desaparecidos de la ciudad de Hurlingham. A través de consultas en diversas bases de datos, como el sitio de INTERNET del Parque de la Memoria, la visita a la muestra itinerante de la Casa Ana Frank de Buenos Aires y la visita al Espacio de la Memoria de Hurlingham, los y las estudiantes se han ido aproximando al tema de estudio aprendiendo y apropiándose de los contenidos del nivel. A su vez, los distintos encuentros de tutorías ofrecidos por el programa “Jóvenes y Memoria” y los encuentros distritales con referentes del programa, nos sirvieron para recortar nuestro objeto de estudio que, en un principio, iban a ser todos los detenidos desaparecidos del actual partido de Hurlingham (recordemos que, durante la dictadura militar, Hurlingham formaba parte del partido de Morón).



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Gracias a las orientaciones de nuestra tutora Victoria Vázquez (Programa “Jóvenes y Memoria, prov. de Bs. As.) hemos podido hacer un recorte considerable, para aproximarnos al estudio de la trayectoria de vida de uno de los detenidos desaparecidos de Hurlingham. La segunda dimensión está vinculada a la **construcción colectiva de conocimiento**, porque la memoria de Miguel Ángel Horton se convierte en un proyecto de aula, en el que cada estudiante aporta su mirada y su sensibilidad. La tercera cuestión a tener en cuenta es que el proyecto tiene como una de sus finalidades la **producción de materiales didácticos sobre los detenidos desaparecidos**, ya que se prevé la realización de entrevistas, el registro de las entrevistas por medio de videos y audios, la elaboración de un documental audiovisual, la creación de un podcast y la organización de una muestra escolar abierta a la comunidad. Finalmente, la cuarta dimensión es de gran importancia, ya que está relacionada con la **vinculación con la comunidad**: el trabajo fortalece la identidad barrial y el compromiso social, articulando memoria, educación y participación ciudadana. La reconstrucción de memorias en la educación es una práctica política y pedagógica que resignifica el pasado reciente desde las voces del presente. Al investigar el caso de Miguel Ángel Horton, los y las estudiantes de la EPS T3 Víctor Mercante no solo restituyen una memoria local silenciada, sino que se apropian de ella, la resignifican y la proyectan hacia el futuro. Por último, el Equipo Docente de la EPS T3, los y las estudiantes de nuestra EPS y quien esto escribe consideramos que, en tiempos donde emergen **discursos negacionistas** que buscan relativizar el terrorismo de Estado, estas prácticas educativas cobran una relevancia mayor: **sostienen la memoria como derecho colectivo, refuerzan la transmisión del “Nunca Más” y colocan a la escuela como un actor central en la construcción de ciudadanía democrática crítica.**



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

Referencias bibliográficas

- Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (CONADEP). (1984). *Nunca más: Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas*. EUDEBA. Recuperado de <https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/materiales/Nunca-Mas.pdf>
- Legarralde, M. R. (Coord.) (2022). Educación, historia reciente y memoria: Investigaciones y aproximaciones metodológicas. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; Ensenada: IdIHCS. (Ágora; 1). Recuperado de: <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5539/pm.5539.pdf>
- Comisión Provincial por la Memoria. (s. f.). *Jóvenes y Memoria — El programa*. Recuperado de: <https://www.comisionporlamemoria.org/jovenesymemoria/el-programa/>
- Escuela de Educación Secundaria Técnica N° 3 “Víctor Mercante” (Hurlingham). (s. f.). *Información institucional*. Recuperado de: <https://www.tecnica3hurlingham.com/>
- Memoria Abierta. (s. f.). *Archivo oral de testimonios sobre el terrorismo de Estado en Argentina*. Recuperado de: <https://www.memoriaabierta.org.ar/>
- Página 12. (2021, 24 de marzo). *Historias locales de la dictadura: los desaparecidos en Hurlingham*. Recuperado de: <https://www.pagina12.com.ar/344512-historias-locales-de-la-dictadura-los-desaparecidos-en-hurlingham>
- El País. (2025, 24 de marzo). *El Gobierno de Milei profundiza su discurso negacionista del terrorismo de Estado en Argentina*. Recuperado de: <https://elpais.com/argentina/2025-03-24/el-gobierno-de-milei-profundiza-su-discurso-negacionista-del-terrorismo-de-estado-en-argentina.html>
- Feitlowitz, M. (1998). *A lexicon of terror: Argentina and the legacies of torture*. Oxford University Press.
- Grandin, G. (2006). *Empire's workshop: Latin America, the United States, and the rise of the new imperialism*. Metropolitan Books.



Reconstrucción de memorias en la educación. Miguel Ángel Horton: Historia reciente, pedagogías de la memoria e investigación historiográfica en la EPS T3 “Víctor Mercante” de Hurlingham. Programa “JOVENES y MEMORIA 2025”

- Harvey, D. (2005). *A brief history of neoliberalism*. Oxford University Press. Recuperado de: <https://www.economia.unam.mx/academia/inae/pdf/inae4/u114.pdf>
- Kissinger, H. (1979). *White House years*. Simon & Schuster. Edición en español recuperada de: <https://labiblioteca.mx/llyfrgell/2432.pdf>
- McSherry, J. P. (2005). *Predatory states: Operation Condor and covert war in Latin America*. Rowman & Littlefield.
- Memoria Abierta. Asamblea permanente por los DD.HH. CELS. *Coordinación represiva en el Cono Sur. Selección de fuentes y referencias*. Septiembre de 2007. Recuperado de: <https://www.memoriaabierta.org.ar/condor/condor.pdf>
- República Argentina. (1983). *Acta de restitución de la democracia*. Presidencia de la Nación. Sitio de interés relacionado: <https://www.cultura.gob.ar/30-de-octubre-de-1983-recuperacion-de-la-democracia-argentina-9684/>
- Galeano, E. (1992). *Las venas abiertas de América Latina*. Siglo XXI Editores. Recuperado de: <https://www.corteidh.or.cr/tablas/r31206.pdf>
- Jelin, E. (2002). *Los trabajos de la memoria*. Siglo XXI Editores. Recuperado de: <https://www.centroprodh.org.mx/impunidadayeryhoy/DiplomadoJT2015/Mod2/Los%20trabajos%20de%20la%20memoria%20Elizabeth%20Jelin.pdf>