

Diego Armando
Biblioteca



¿Qué es una biblioteca popular?

Las bibliotecas populares son asociaciones civiles, sin fines de lucro que operan bajo un marco de reconocimiento estatal, generalmente con apoyo de subsidios. Fueron creadas por iniciativa comunitaria con el objetivo de brindar acceso libre bibliográfico/multimedial y generar espacio de encuentro, aprendizaje y cultura.

En este sentido, su accionar se vincula con los principios de la educación popular y la inclusión cultural. Son instituciones que fortalecen el tejido social, promueven la participación y fomentan el desarrollo cultural y educativo de sus comunidades.

Estas instituciones no solo brindan acceso al libro y a la lectura, sino que además organizan talleres de arte, actividades para niños, ferias del libro y proyectos de extensión educativa. En un contexto donde persisten desafíos vinculados con la desigualdad social, la falta de recursos y las brechas tecnológicas, las bibliotecas populares representan núcleos de inclusión y transformación social.



Foto de la Biblioteca Popular J.M. Estrada

Biblioteca Popular “José Manuel Estrada”

Esta biblioteca se encuentra cerca de nuestro espacio donde nos reunimos a realizar los proyectos para Jóvenes y Memoria.

Nuestro objetivo es visibilizar esta biblioteca, por lo que realizamos una entrevista y aprendimos sobre su historia.



Talleres y Actividades

Actualmente la biblioteca cuenta con cinco talleres: Taller de dibujo y pintura, taller de yoga, taller cognitivo o de estimulación de la memoria y taller de taekwondo

Además de otras actividades regulares tales como la Lectura y estudio en sala, volanteadas y campañas para promover la lectura, como la suelta de libros, su participación en ferias del libro, encuentros provinciales de bibliotecas populares y clubes de lectura y préstamos de libros a domicilio para socios.

Percepción de las bibliotecas populares

A través de una encuesta en Instagram, preguntamos qué representa una biblioteca popular. El 92 % de las personas la definió como “un espacio barrial que promueve la cultura”, esto muestra que la comunidad valora a las bibliotecas populares no solo como lugares de acceso a libros, sino como espacios vivos de encuentro, participación y construcción colectiva.

No se la piensa solamente como un lugar para estudiar o pedir libros prestados, sino como un centro cultural que impulsa actividades, talleres, encuentros intergeneracionales y oportunidades de aprendizaje.

En otras palabras, la encuesta confirma que la biblioteca no es solo un edificio con estanterías: es un punto de referencia simbólico y afectivo dentro del barrio, un lugar donde se teje comunidad y se democratiza el acceso a la cultura.

UNA BIBLIOTECA POPULAR ES...

- Un espacio barrial que promueve la cultura 92%
- Un local donde se consiguen libros baratos 2%
- Un lugar donde solo se hacen talleres 2%
- Un espacio solo para socios, para estudiar 4%

El Hábito de la Lectura

En otra encuesta consultamos quiénes se considera que tienen más interés en la lectura. Solo un 10 % señaló adolescentes. Este resultado evidencia una disminución del hábito de lectura entre los adolescentes, un fenómeno que puede relacionarse con el uso intensivo del celular y las redes sociales ya que se prefiere lo rápido y fragmentado antes que el esfuerzo y la concentración que requiere la lectura de un libro físico.

¿QUIENES PENSAS QUE TIENEN MAS INTERÉS EN LA LECTURA?

| | |
|--------------------|-----|
| Niños y niñas | 23% |
| Adolescentes | 10% |
| Jóvenes y Adultos | 50% |
| Mayores de 50 años | 17% |

Para profundizar en cómo se relaciona la comunidad con la lectura, realizamos otra encuesta sobre si las personas pedirían prestado un libro. El 80% respondió que sí, porque disfruta leer; un 10% lo haría para estudiar y otro 10% dijo que no lo hace por miedo a no devolverlo. Estos resultados muestran que el interés por la lectura existe, pero muchas veces falta motivación en los lectores y difusión de las bibliotecas populares.

¿TE LLEVARÍAS PRESTADO UN LIBRO?

| | |
|--|------|
| Si, disfruto leer | 80 % |
| No, porque no leo | 0 % |
| Si, para estudiar | 10 % |
| No, porque seguro cuelgo en devolverlo | 10 % |

El Rol del Estado

El Estado desempeña un rol esencial en el sostenimiento y la promoción de las bibliotecas populares. A través de políticas públicas, programas y organismos específicos, garantiza su reconocimiento legal, brinda apoyo económico y fomenta la capacitación del personal.

En redes preguntamos sobre el vínculo entre las bibliotecas y el Estado. El 53% de las personas respondió conocer el vínculo, mientras que el 47% dijo no estar al tanto. Este resultado refleja que todavía hay un sector de la población que desconoce cómo se financian y sostienen estas instituciones.

¿CONOCES EL VÍNCULO ENTRE
EL ESTADO Y LAS BIBLIOTECAS?

Si

53%

No

47%

La Actualidad

En la actualidad muchas bibliotecas enfrentan dificultades para mantener sus programas, actividades y materiales.

Realizamos una entrevista a la bibliotecaria de la Biblioteca Popular J.M. Estrada donde nos explicaba que el rol del Estado hacia las bibliotecas populares cambió con el cambio de gobierno. Durante los gobiernos anteriores se otorgaban subsidios y financiamiento para proyectos culturales, compra de libros, reparación de infraestructura, se ofrecían cursos gratuitos y se cubrían gastos de viaje, alojamiento y comida para asistir a ferias y encuentros nacionales de bibliotecas.

La biblioteca enfrenta un contexto de recorte en el apoyo estatal y de dificultades económicas que afectan su funcionamiento diario.

La FACA Cultural

Participantes: Emiliano, Aiden,
Abigail, Javier y Julio

**“Siempre imaginé que el
Paraíso sería algún tipo de
biblioteca.” - Jorge Luis Borges**