

EL AGUANTE

PHP 200

DE LA CULTURA

Noviembre 2025



ARTÍCULOS, HISTORIETAS Y MUCHO MÁS...

EL AGUANTE DE LA CULTURA

TABLA DE CONTENIDOS

03 ¿Quiénes Somos?

04 La gente del barrio
dice ...

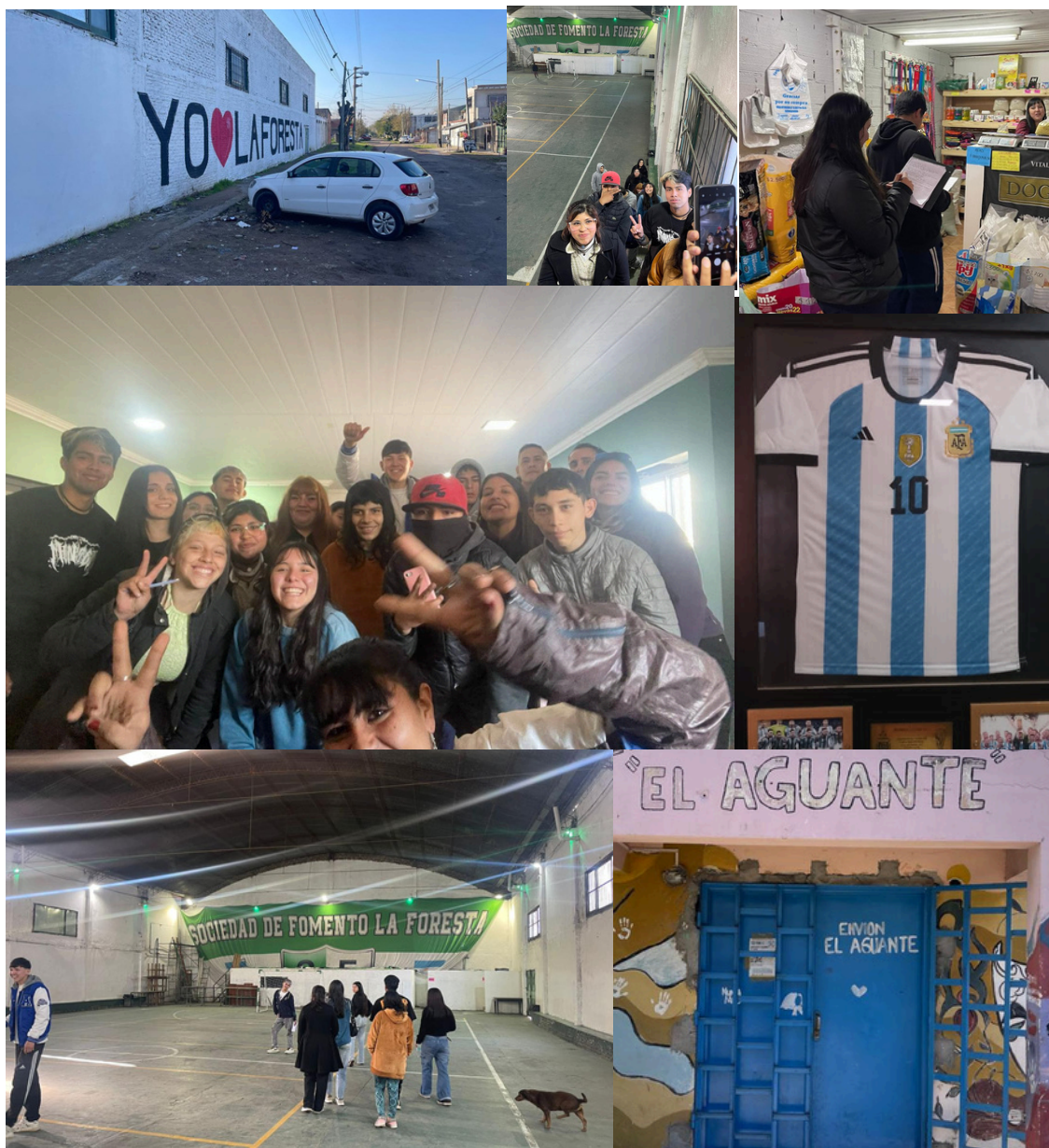
05 La Sociedad de
Fomento:
Reconstruyendo
la historia.

08 Cultureando:
¿Cómo
construimos la
revista?

10 Historieta:
Fomentando
cultura

14 Jugando con
El Aguante.

16 Créditos.

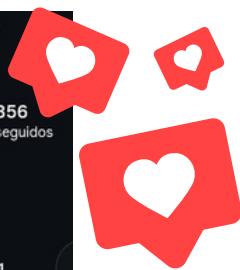


EL AGUANTE DE LA CULTURA



¿QUIÉNES SOMOS?

Somos jóvenes integrantes de la sede de Envión-Podes "El Aguante", ubicada en el barrio de San Pedro en la localidad de Virrey del Pino. Nos unimos para trabajar en un proyecto de investigación en torno a La Cultura En El Barrio. Luego de pensar en las distintas formas de expresión y los alcances de la cultura en el barrio, elegimos como tema de indagación la Sociedad de Fomento de La Foresta, por ser un lugar común de encuentro de nuestros vecinos que aporta valor en la construcción cultural. Para poder realizar la revista, debimos hacer varias actividades como entrevistas, encuestas, mapeos, buscar información, entre otros, lo que nos enriqueció ya que aprendimos a trabajar en conjunto y conocer aun más el barrio.



@envionpodes_el aguante



“LA GENTE DEL BARRIO DICE”

DESDE EL AGUANTE REALIZAMOS DIFERENTES ENTREVISTAS EN EL BARRIO...

Nos acercamos a lxs vecinxs de los barrios San Pedro y la Foresta, para conocer sus opiniones de LA CULTURA y EL ARTE y acerca de la SOCIEDAD DE FOMENTO. Estas son algunas de las voces que elegimos:

“No voy a la Sociedad de la Foresta, pero me gustaría participar en algun momento”

“Sabemos que está hace mucho la sociedad de fomento, y que se muestran solidarios con los vecinos.”

“Todos opinan de manera positiva por diferentes razones, ya sea porque sus hijos van realizar diferentes actividades o por la existencia del Centro de Jubilados que funciona en ese espacio.”

“En la Sociedad de Fomento hay una administración transparente, los vecinos socios podemos votar, como en el caso del reciente cambio de presidencia, o algún cambio significativo dentro del lugar”.

“Algunas expresiones artísticas y culturales en el territorio son: fútbol, voley, danza, hockey, grafitti, deportes y eventos en la plaza, además del Envion-Podés y eventos de las sociedades de formento de San Pedro y La foresta.”

“EL ARTE Y LA CULTURA SON DERECHOS FUNDAMENTALES”



LA SOCIEDAD DE FOMENTO: RECONSTRUYENDO LA HISTORIA.

Entrevista a Alfredo Arias, presidente actual de la Sociedad de Fomento de La Foresta.

-¿Cómo se gesta este espacio?

-Primero se había iniciado en "El Jardín 933", llamado "Alfredo Daria", y luego, por medio de una gestión municipal, le cedieron el espacio actual para la comunidad.

-¿Cuánto tiempo pasó hasta que se inauguró este espacio?

-La fundación del lugar se inauguró hace más de 60 años junto a los esfuerzos del bisabuelo del actual coordinador, ya que esto viene de generaciones.

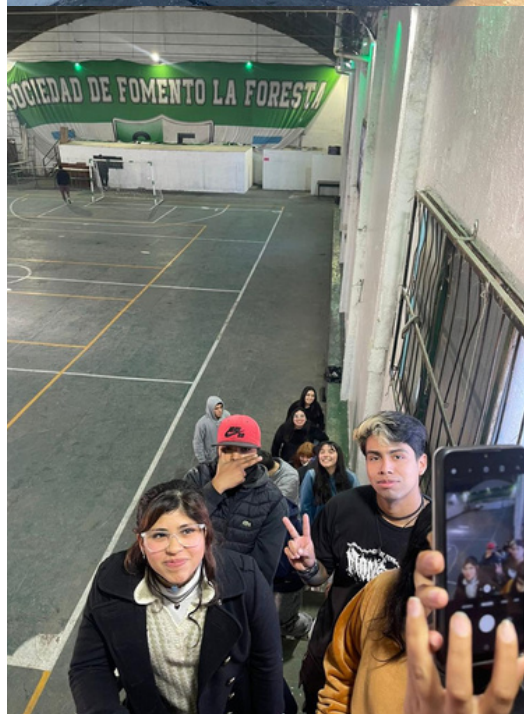
Los primeros recursos se consiguieron a través de la colaboración, se aportaron materiales como pintura y demás. El estado también está presente, por medio de acciones articuladas con el municipio para realizar jornadas de vacunación, castración, entre otros.

-¿Cómo fue el cambio de coordinación?

-Vinimos a hablar con las personas que estaban antes, propusimos una idea; la comunidad está unida y queríamos algunos cambios, aportamos una nueva mirada basados en nuestra experiencia.

La comunidad se puso a disposición y estaban contentos de que venga una nueva gestión para sentirse parte, entendiendo que para los cambios dentro del barrio sólo no se puede.

"Todos los que participamos en la Sociedad de Fomento, estamos porque lo sentimos de verdad. Vamos a defender lo que le corresponde al barrio, nuestros ideales y lo que queremos dejar a la comunidad para el futuro"



Actividades

Hace un año y medio las actividades se limitaban a fútbol, boxeo y patin. A partir de la mejora de el espacio se fueron sumando nuevas disciplinas. Actualmente hay una convocatoria de mas de 22 disciplinas, entre ellas: Taekwondo, Karate, Sibpalki, Kikc Boxing, Boxeo, Volley, Hockey, Handball, Fútbol, Escuelitas de fútbol, Lenguaje de señas, Crochet, Psicopedagogia, Barberia, Peluqueria, Zumba, Jumping, Jumping para chicos.



Participan más de 4500 personas que están involucradas, entre niños, niñas y adolescentes, familias, abuelos, comerciantes, instituciones. Algunos de ellos asociados como profesores, donde se les facilita el espacio para desarrollar sus actividades, estableciendo el precio accesible para que la oferta de los cupos llegue a mas vecinos.

El objetivo no es económico ni lucrativo, porque el espacio no es redituable, si no que se busca funcionar como una sociedad de fomento. La mayoría de las disciplinas surgieron porque el barrio las pidió y los mismos vecinos aportaron desde su profesión.

“Lo importantante es que con estos trabajos se pone en valor el *Sentido de comunidad*, pra contrarestar el individualismo. Uno cuando está con otros puede hacer mucho mas que solo.

Nuestra comunidad

El buffet es concesionado por una familia del barrio, reconocida por su compromiso, lo que también permite generar ingresos dentro de la misma comunidad, inclusive nuestros abuelos tiene un espacio. Hace un año se firmó el contrato de tierras y viviendas donde (siga la gestión que siga) van a disfrutar de ese lugar como sitio de recreación. Cuenta Alfredo: “De hecho la persona que lo inauguró fue mi abuela. Ella pertenecía al *Centro de Jubilados* y fue la que le dió forma”

La relación con la comunidad es cercana debido a que hacemos reuniones de vecinos una vez por semana donde tenemos acta y cada vecino deja su problemática, potenciando la gestión de reclamos vecinales.

Por oro lado, compartimos territorio con nuestros bomberos, ellos dan los cursos de cabotaje y de nuevos aspirantes en nuestro espacio de manera gratuita.



De una comunidad pequeña a una comunidad organizada.

En los comienzos del barrio La Foresta las actividades sociales se realizaban en torno a los centros de educación, el jardín e iglesias. El frigorífico era la fuente de trabajo principal de toda la gente del barrio. Además, era muy poquita la gente que habitaba, la comunidad era muy chica. Por lo que se juntaron los vecinos, justamente, para abordar algo social y así varias familias fueron dejando un legado que se sostiene hasta el día de hoy.

Trinchera ante la crisis

Ante las diversas crisis que se fueron dando a lo largo del tiempo, la Sociedad de Fomento de La Foresta logró mantenerse en pie y siguió apostando a la unión comunitaria. Así, por ejemplo, en la Crisis del 2001 que afectó a todo el país, continuó abierta y con actividades, también se puso a disposición a través de la ayuda entre vecinos. También ante la pandemia, funcionó como punto de asistencia del estado.

Además, el establecimiento funcionó como centro de evacuados durante las inundaciones a mediados de este año, coordinando con el municipio. Se juntó ropa, alimentos y gente capacitada prestó su ayuda. Alfredo nos cuenta: " *Nosotros pedimos permiso para solicitar donación de ropa a los vecinos, sacamos un comunicado y la comunidad llenó todo el lugar. Hubo más o menos un promedio de 300-400 personas evacuadas. En el segundo día ya todos tenían ropa y hasta había prendas por demás, la gente se fue repartiendo e inclusive, pedimos que no trajeran más, porque ya todos estaban vestidos*".

" Durante las inundaciones del mes de mayo, la comunidad se puso a disposición para hacer ollas populares y armar viandas, también el Municipio brindó recursos como agua y comida, y los comerciantes de la zona trajeron alimentos. Hubo una gran repercusión solidaria, mas allá de lo trágico y triste que fué".



Cultureando

¿Cómo construimos la revista?



Abril - Mayo

- Elegimos como tema: arte y cultura.
- Indagamos acerca de la cultura con actividades: Diferenciamos cultura hegemónica y popular.
- Hicimos un mapeo del barrio para conocer los espacios culturales y de expresión artística.

Junio

- Definimos el objeto de estudio: "La sociedad de fomento de La Foresta"
- Realizamos una línea del tiempo para organizarnos.
- Desarrollo de preguntas para la entrevista al coordinador.
- Salida y observación a la sociedad de fomento. Armado de encuestas a vecinos.



Julio

- Trabajo de campo en el barrio.
- Encuestamos a los vecinos de San Pedro y La Foresta.



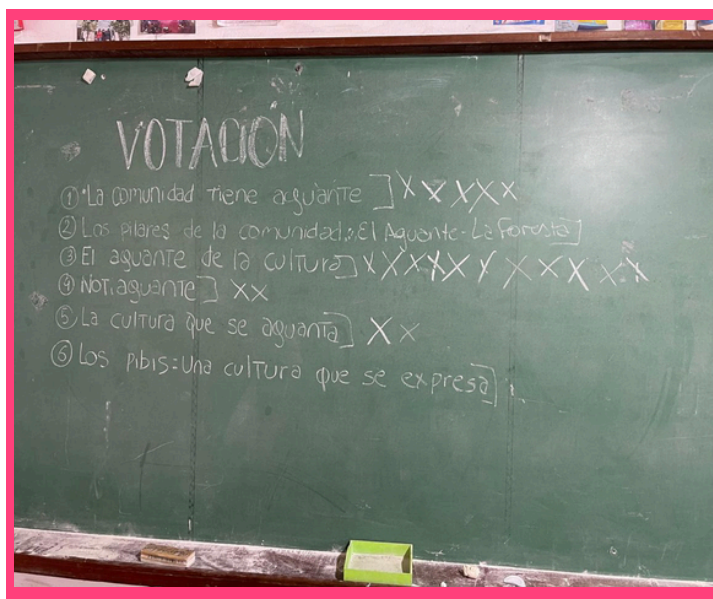
Agosto

- Vacaciones.
- Retomamos la línea de tiempo y los avances a partir de Junio.



Septiembre

- Decidimos la presentación como una revista.
- Debatimos sobre los posibles artículos y títulos.
- Realizamos un resumen de la entrevista al coordinador.



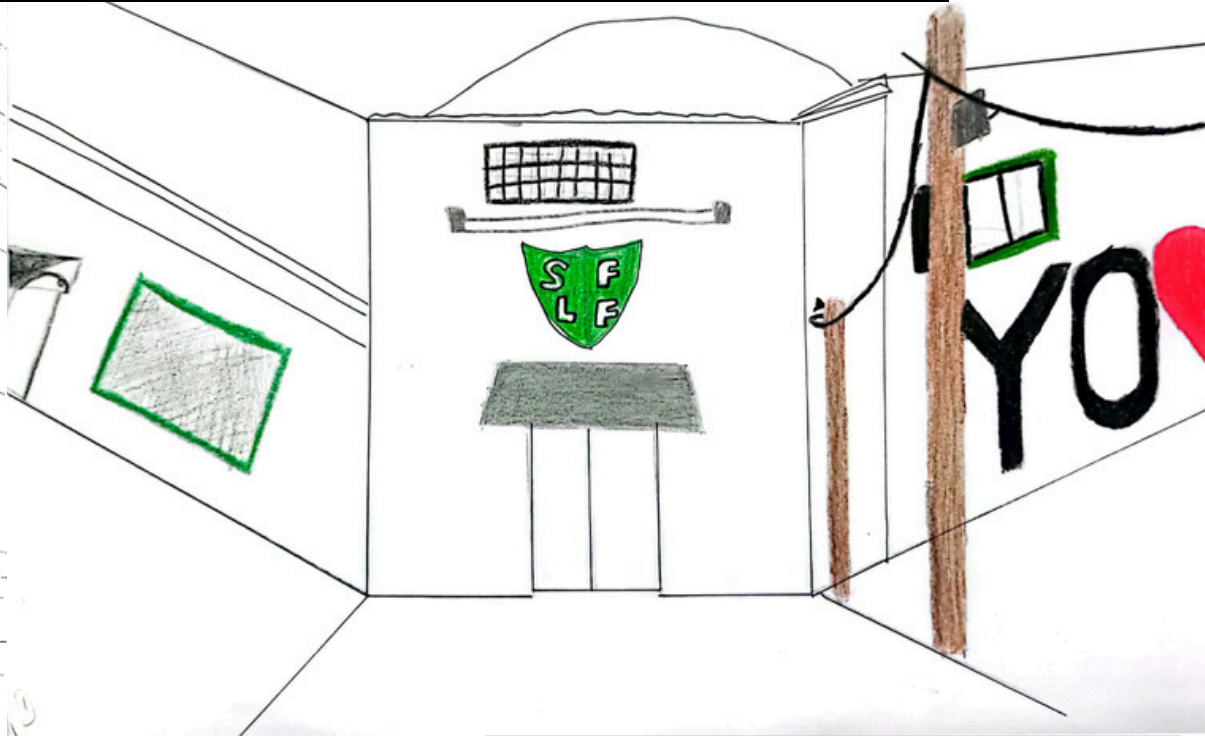
Octubre

- Confección de revista.
- Nos dividimos en grupos de trabajo: edición, juegos, historieta, redacción e historicidad.

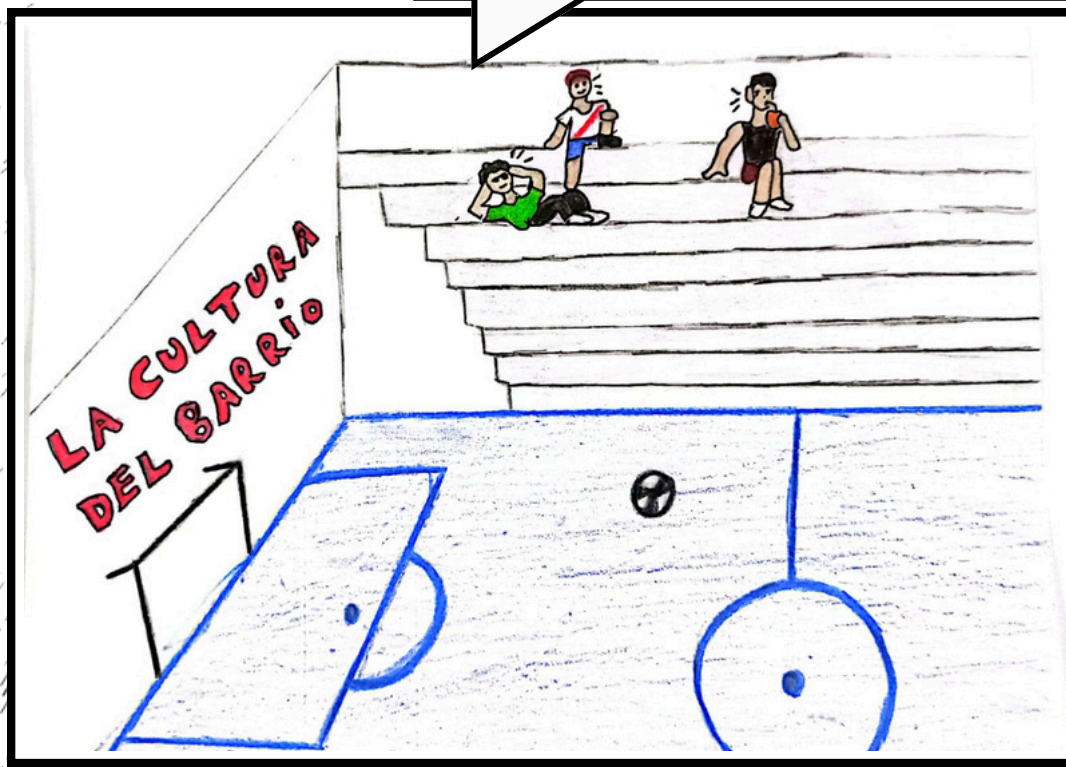


"FOMENTANDO LA CULTURA"

3 amigos se encuentran en la Sociedad de Fomento de La Foresta



"La cultura en el barrio"
¿Qué es la cultura?



¿Nunca escuchaste sobre la cultura en la escuela?



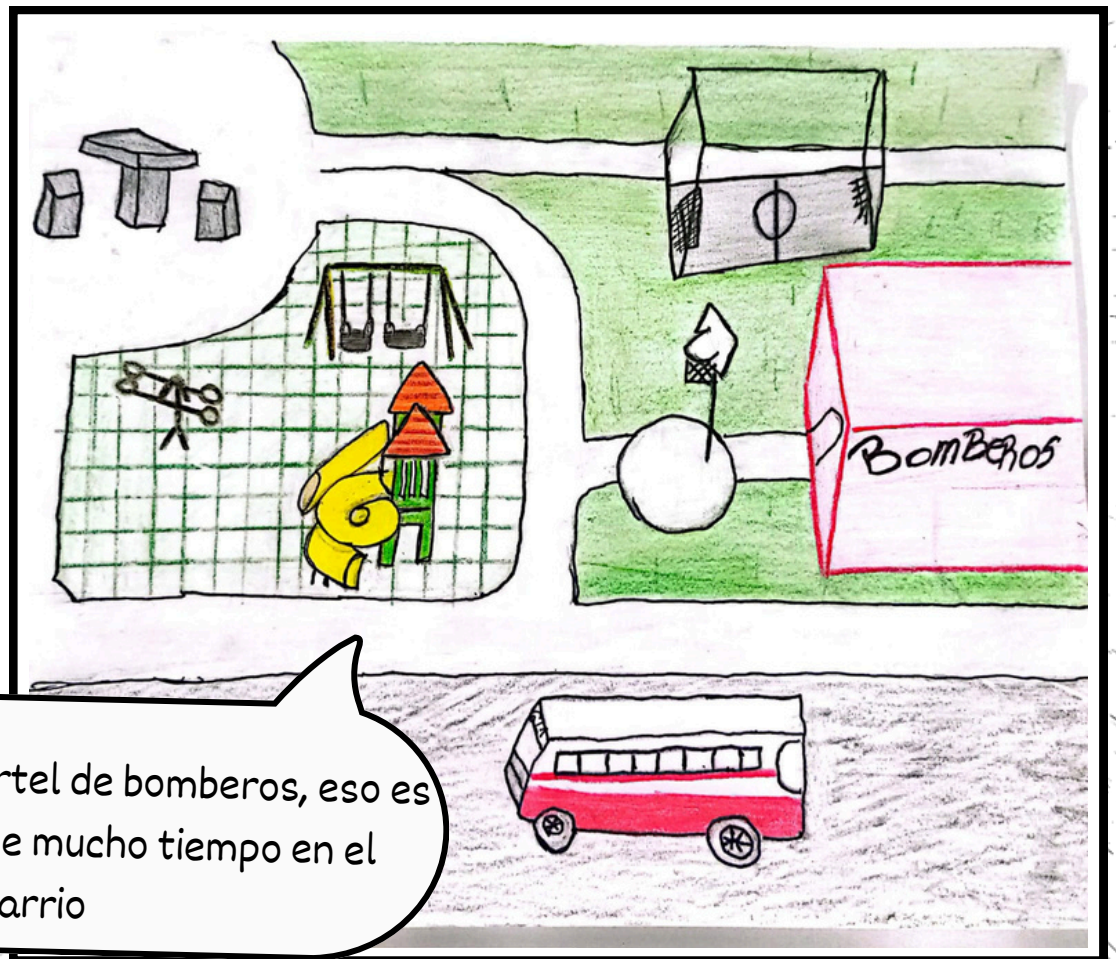
Nosotros en Envi3n, lo estamos trabajando ahora.

La cultura son las costumbres y valores que compartimos entre nosotros.



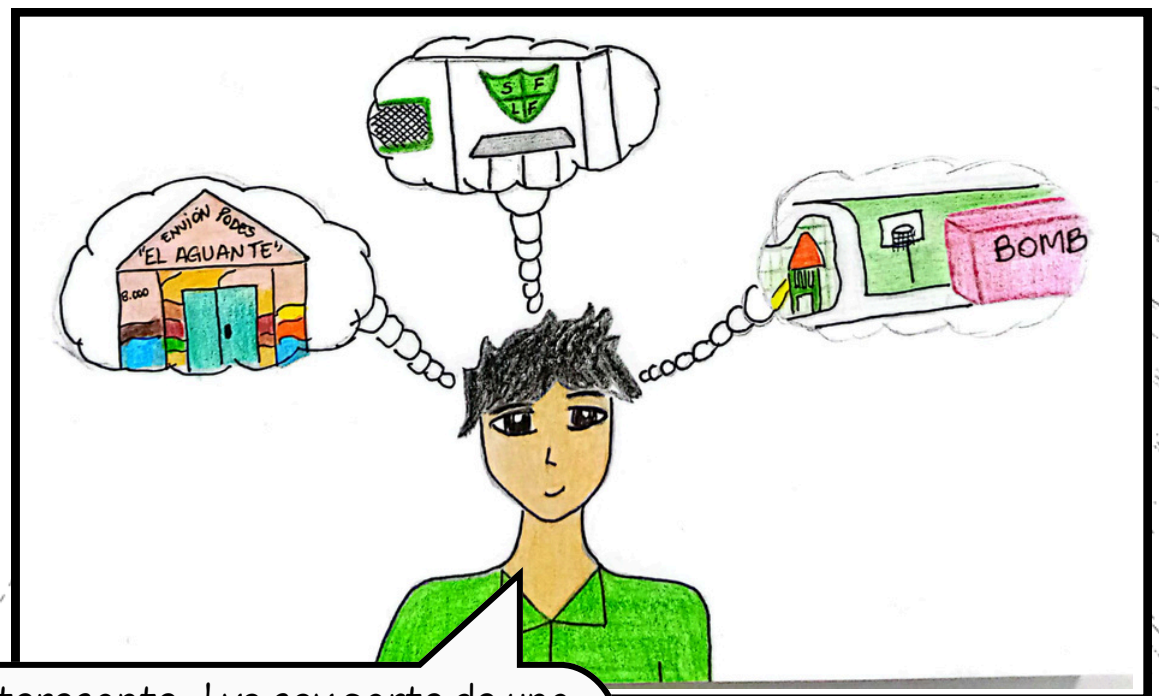
Viniendo a este espacio, ¡ya estamos participando de la cultura!

Pero... ¿Qué más es la cultura? ¿Qué otros espacios hay en el barrio?



Está la plaza, el cuartel de bomberos, eso es cultura desde hace mucho tiempo en el barrio

Este espacio es donde participamos y compartimos junto a otros jóvenes



¡Qué interesante...! yo soy parte de una cultura y no lo sabía.

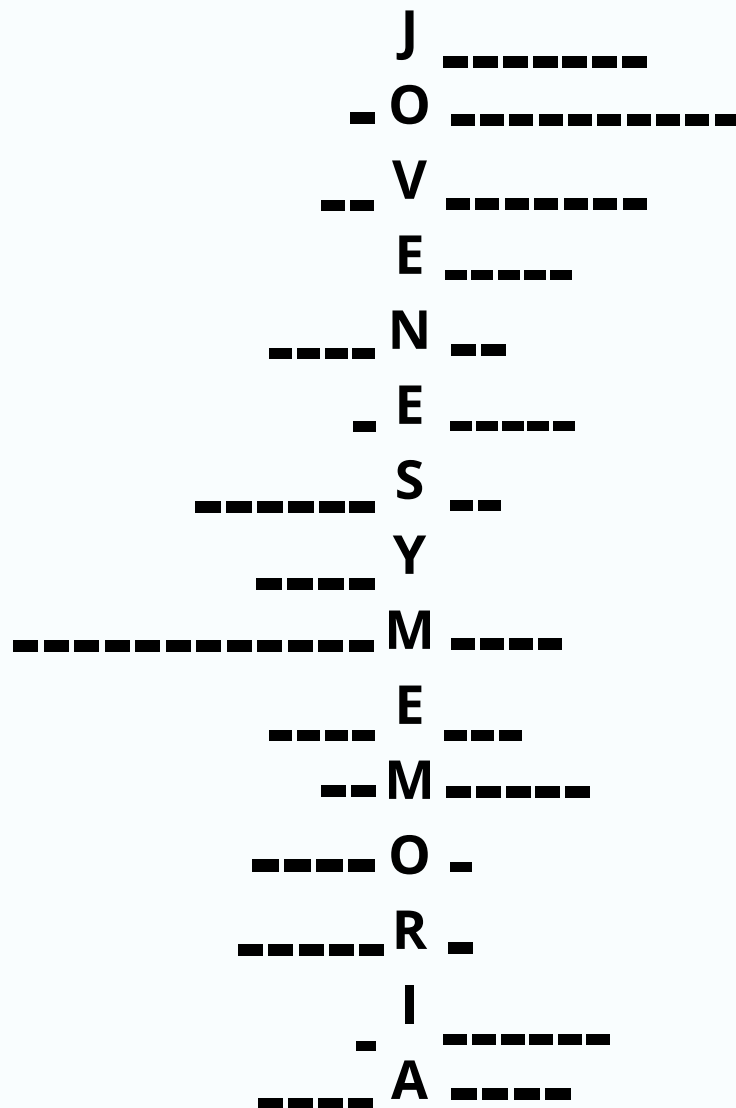
EL AGUANTE DE LA CULTURA

SOPA DE LETRAS

Encuentra en la siguiente sopa de letras las palabras con las que, luego, habrá que completar el crucigrama.

J	U	V	E	N	T	U	D	P
F	E	U	C	L	O	M	B	U
U	N	V	O	L	E	Y	C	N
T	T	N	M	Q	K	F	O	T
B	R	E	P	T	U	I	D	A
O	E	W	A	O	V	L	N	W
L	V	X	N	N	Z	A	S	E
D	I	V	E	R	S	I	D	A
A	S	I	R	P	E	D	R	O
G	T	G	I	H	B	A	U	M
U	A	Z	S	X	L	V	B	J
A	C	O	M	U	N	I	D	A
N	X	F	O	M	E	N	T	O
T	S	O	C	I	E	D	A	D
E	C	U	L	T	U	R	A	X
L	A	F	O	R	E	S	T	A
H	I	S	T	O	R	I	A	K

CRUCIGRAMA



REFERENCIAS

- Etapa de la vida. Nosotros somos parte de ella.
- Requisito para un buen trabajo en equipo.
- Inclusión de todos los tipos y formas en la grupalidad.
- Programa en el que estamos inscriptos.
- Nombre de la sede.
- Formato de presentación de nuestro proyecto.
- Uno de los barrios en el cual hicimos la entrevista.
- Uno de los deportes que realizamos en nuestra sede, red de por medio.
- Lugar que visitamos, cuenta con varias actividades para la comunidad, como los deportes.
- Barrio de nuestra sede.
- Todos juntos formamos la misma....
- Uno de los deportes mas convocantes.
- Tema de investigación para la revista.
- Conjunto de sucesos ocurridos en el pasado.
- Lugar donde se va a presentar el proyecto.

REVISTA EL AGUANTE DE LA CULTURA

2025 SAN
PEDRO, VIRREY DEL
PINO, BUENO AIRES

REDACTORES

JUAN
REBECA
KIARA
ALAN
AGUS
JOSE
FER


ILUSTRACIÓN

FABRICIO
JULIAN
BENJAMIN
LAUTI
FACU
JUAN

EDICIÓN

MATIAS
ANTONELA
NATY
MAR
ANTO



¡Podés tener la revista
en tu celular! 
Solo ESCANEÁ ESTE QR

